

<<内外之间>>

图书基本信息

书名：<<内外之间>>

13位ISBN编号：9787509735626

10位ISBN编号：7509735629

出版时间：2012-8

出版单位：社会科学文献出版社

作者：张桃洲，孙晓娅

页数：315

字数：331000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<内外之间>>

### 内容概要

张桃洲、孙晓娅主编的《内外之间：新诗研究的问题与方法》为教育部人文社会科学重点研究基地重大项目“现代性语境下中国新诗核心命题研究”的成果之一，《内外之间：新诗研究的问题与方法》分上、下两编，集结了一批新锐研究者围绕诗歌精神的困境、新诗的起源、新诗研究的问题与方法、新诗批评的活力与效力、文本的社会性及其可能、重写文学史、中学诗歌教育等议题展开讨论的论文。

## &lt;&lt;内外之间&gt;&gt;

## 书籍目录

- 在突围中寻求生机  
——新诗研究断想（代序）张桃洲
- 上编
- 困境、语境及其他  
——诗歌精神的重建姜涛等
- 重新回到新诗的起点  
——从《“新诗集”与中国新诗的发生》谈起段从学等
- 格律与自由之辨  
——林庚诗学的意义冷霜等
- “不告别”：文本的社会性及其可能张洁宇等
- 重新探掘新诗批评的活力与效力张桃洲等
- 内外之间：新诗研究的问题与方法张桃洲等
- 文本背后的新诗史：个人经验、审美话语与政治  
——关于《回顾一次写作》段从学等
- 谁、什么与如何  
——当前中学新诗教育的歧途孙晓娅等
- 当代诗的概念：范围、内涵与阐释  
——有关《当代诗》杂志孙文波等
- “一个人去建造一座教堂”  
——重释骆一禾的诗学理想与成就西渡等
- 下编
- “混杂”的语言：诗歌批评的社会学可能  
——以西川《致敬》为分析个案姜涛
- “全装修”时代的“元诗”意识姜涛
- “巴枯宁的手”姜涛
- 诗歌与社会：新的张力关系的建立张桃洲
- 当写作的压力减轻后  
——简论中国诗歌的当下境遇张桃洲
- 如何重返新诗本体研究？  
  
——从《中国现代诗歌意象论》谈起张桃洲
- 胡适新诗本体话语的差异性建构段从学
- 回到穆旦的丰富性和复杂性段从学
- 中国现代诗学的可能及其限度段从学
- 一场关于新诗格律的试验与讨论  
——梁宗岱与《大公报·文艺·诗特刊》张洁宇
- 分叉的想象：重读林庚20世纪30年代的新诗格律思想  
冷霜
- 在两次“重写文学史”之间冷霜
- 新诗的“发生”与“诗性空间”的拓展  
——从新出的两部新诗研究著作说起易彬
- 后记 张桃洲

<<内外之间>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>