

<<中国情报报告>>

图书基本信息

书名：<<中国情报报告>>

13位ISBN编号：9787509732816

10位ISBN编号：7509732816

出版时间：2012-4

出版时间：社会科学文献出版社

作者：白焯 编

页数：268

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文情报告>>

内容概要

《中国文情报告》(2011~2012), 设长篇小说、中短篇小说、纪实文学、散文、诗歌、戏剧、网络文学、文学批评与文坛热点论争、作家身影与文学声音共9个专题, 分门别类地对年度的文学创作、文学现象、文学论争与文学事件等, 进行了全面的梳理与概要的描述。

翔实的文坛资讯, 精到的学术提炼, 尤其是对一些焦点性现象与倾向性问题的捕捉与评说, 突出地显示了年度文学的客观走向、基本风貌及其发展演进中的主要特点与存在的主要问题。

《中国文情报告》由白烨等编著。

<<中国文情报告>>

书籍目录

- 1 总报告
 - 一 大事与大势
 - 二 创作新走向
 - 三 焦点与热点
 - 四 倾向与问题015
- 2 长篇小说：“人学”主题的文学合唱
 - 一 历史与个人
 - 二 人伦与女性
 - 三 存在与精神
 - 四 人生与个性
 - 五 情感与情性
 - 六 青春与成长031
- 3 中短篇小说：以文学的方式处理现实世界和精神世界
 - 一 面对重大历史事件
 - 二 知识分子在说话
 - 三 纠结于“恶”
 - 四 作为主力军的专业写作
 - 五 为短篇小说的新人叫好
 - 六 短篇小说的独特视角050
- 4 纪实文学：迎着挑战寻求突破
 - 一 与写作相关的几个问题
 - 二 呼应现实与记录历史
 - 三 问题与新机
 - 四 在坚守中寻求发展070
- 5 散文：在岁月的缝隙里游走与绽放
 - 一 往事的尽头是一片苍凉
 - 二 那些叫“有所思”的颗粒
 - 三 失踪在细密中的生活
 - 四 复活有风有雨的乡村
 - 五 文字的迷宫与写作的倒影091
- 6 诗歌：危机、契机与生机
 - 一 危机感中的质询：诗歌热议话题及批评的契机（上）
 - 二 危机感中的质询：诗歌热议话题及批评的契机（下）
 - 三 新诗出版，一种创造活力还是消费惯性？
 - 四 边界内外的诗歌奖与诗歌活动111
- 7 戏剧：剧场的活力与作品的魅力
 - 一 小剧场戏剧市场滑坡的症候
 - 二 以产品推动戏剧市场的发展
 - 三 戏剧节的常态化——市场、社会与创作者的多重力量
 - 四 创造性作品的魅力133

<<中国文情报告>>

- 8 网络文学：类型化与产业化的双向发展
 - 一 年度重要事件与现象
 - 二 年度重要网络小说
 - 三 年度重要网络作家
 - 四 年度网络文学理论观点
 - 五 数字出版（电子书）全球同步增长165
- 9 理论批评与文坛热点
 - 一 八届“茅奖”与长篇小说发展
 - 二 当下文学批评现状反思
 - 三 文化自觉与文艺创作研讨
 - 四 “韩方论战”始末及相关余音187
- 10 作家身影与文学声音
 - 一 铁凝：文学是一种担当，不是简单粗糙的社会情报
 - 二 张炜：书籍是不会因为阅读而改变品质的
 - 三 莫言：希望10分钟就忘掉获奖这件事
 - 四 格非：愿读者在小说中找到自己
 - 五 梁晓声：作家不能只摆平了书桌写小说
 - 六 郭敬明：我的青春我做主
 - 七 辛夷坞：影视剧太需要网络文学注入新鲜的元素
 - 八 李娟：我希望成为普通人喜欢的作家
 - 九 雷达：不能满足时代需要，就没有位置
 - 十 冯骥才：文化强国首先要有清晰的国家文化形象226
- 11 附录一 网络文学的生产与运营述略
 - 一 网络文学的生产
 - 二 网络文学的运营233
- 12 附录二 2011年中国文坛大事记236
- 13 附录三 年度文学图书排行
 - 一 2011年“新浪?读书”小说类图书点击排行
 - 二 2011年“开卷”文学类图书畅销排行

编辑推荐

《文学蓝皮书：中国文情报告（2012版）（2011-2012）》为目前国内唯一一本有关文学现状的宏观考察报告，课题组成员由中国社会科学院文学研究所和中国作家协会各有专长的文学专家联合构成。出自他们之手的这份年度报告，具有丰盈的信息量和显著的前瞻性。在文化环境日益繁复，文学自身不断变异的情况下，《文学蓝皮书：中国文情报告（2012版）（2011-2012）》清点文学成果、描绘文学风貌、记录文学足迹、梳理文坛脉络，实为文坛内人士查考年度文情所必备，为文坛外读者概要了解文学与文坛所必读。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>