

<<岭南近代散文作品选注>>

图书基本信息

书名：<<岭南近代散文作品选注>>

13位ISBN编号：9787509725085

10位ISBN编号：7509725089

出版时间：2011-8

出版时间：社会科学文献出版社

作者：章必功 朱安群 郭纪金

页数：460

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<岭南近代散文作品选注>>

内容概要

一向处于边缘地位的岭南，在进入近代后，一跃成为政治和文化的中心舞台。岭南士子分列登台，殊途同归。

一列从传统书斋和古文路子中走出，由热衷八股科举幡然转变为忧切时局，成为投身强国运动的务本开新派；另一列较早沐浴欧风美雨，为救亡图存奔走呼号，进而认同近世社会价值、追求君主立宪或民主共和，成为维新变法派、民主革命派。

散文是他们表达各种见解、引领时代潮流的重要手段，在近代政治启蒙中发挥了巨大的作用。许多珠玑般的篇章，不但取得了岭南散文史的最高成就，也创造了我国数千年散文发展的华彩乐章。

岭南近代散文大器厚重，有如黄钟大吕，而又生动活泼、风姿百变。

《岭南近代散文作品选注》选录了五十多位岭南作家的散文作品，精心为之撰写了小传和题解。

《岭南近代散文作品选注》中近十万字的总论，可视为简明岭南近代散文史纲。

<<岭南近代散文作品选注>>

作者简介

章必功，男，安徽铜陵人。
现任深圳大学校长兼师范学院院长。
1984年北京大学中文系古代文学研究生毕业，获文学硕士，同年来深圳大学任教。
历任深圳大学中文系副主任、中国文化与传播系主任、深圳大学副校长兼师范学院院长。
2008年被评为深圳市优秀校长。
曾被评为全国优秀教师；深圳大学文艺学古典文艺学方向带头人、古代文学学科带头人；享受国务院特殊津贴专家。
主要从事中国古代文学、中国古典文艺学、中国传统文化的研究。
已出版《文体史话》、《红楼讲稿》、《元好问暨金人诗传》、《中国旅游史》、《先秦文学史》等著作，主编《文化与传播》、《华夏人文概览》，译著《意识形态的时代》，并在《北京大学学报》、《深圳大学学报》等刊物发表学术论文30余篇。
其中，多项成果获深圳社科优秀著作二、三等奖。

<<岭南近代散文作品选注>>

书籍目录

绪论一、地下水污染研究意义二、地下水污染的基本概念三、地下水污染研究现状及发展趋势第一章 自然地理及地质背景(张良、董富强)第一节 自然地理第二节 气象水文第三节 地形地貌第四节 地层一、前第四纪地层二、第四纪地层第五节 侵入岩第六节 地质构造一、大地构造单元二、深断裂三、新构造运动第二章 区域水文地质条件(左正金、刘成社)第一节 水文地质分区一、含水层划分二、水文地质分区划分原则三、松散岩类孔隙水水文地质特征四、水文地质分区的划分第二节 含水层特征一、基岩类水文地质亚区(区)二、松散岩类水文地质亚区(区)第三节 地下水流动特征一、基岩类水文地质亚区地下水流动特征二、松散岩类水文地质亚区地下水流动特征第三章 地下水水化学类型与组分分布(程生平、左正金、罗文金)第一节 地下水水化学类型一、浅层地下水水化学类型二、中深层地下水水化学类型第二节 地下水水化学组分分布一、浅层地下水水化学组分分布二、中深层地下水水化学组分分布第四章 地下水质量评价(程生平、左正金、杨小双)第一节 地下水质量评价标准、评价因子及方法一、生活饮用水质量评价标准、评价因子及方法二、工农业用水质量评价标准、评价因子及方法第二节 地下水质量评价指标检出分析一、不同深度地下水检出率二、不同类型水井地下水检出率三、不同土地利用区地下水检出率四、不同地貌单元地下水检出率第三节 生活饮用水质量评价一、生活饮用水单项指标质量评价二、地下水质量评价指标超标分析三、生活饮用水质量综合分区评价第四节 工农业用水质量评价一、埋深小于20m浅层地下水工农业用水评价二、埋深20~50m浅层地下水工农业用水评价三、埋深大于50m中深层地下水工业用水评价第五节 地下水部分组分形成原因探讨一、铁形成原因二、锰形成原因三、氟化物形成原因四、低碘化物地下水形成原因五、总硬度超标形成原因六、“三氮”超标形成原因七、咸水(溶解性总固体超标)形成原因八、有机组分形成原因第五章 地下水污染评价(程生平、王献坤、刘海风)第一节 污染源及污染途径一、污染源的分类及其特征二、污染源演变特征三、污染途径第二节 浅层地下水污染评价一、评价方法二、污染程度评价第三节 浅层地下水污染特征一、主要污染因子污染特征二、空间分布特征三、污染变化特征第四节 地下水水质演化及变化趋势一、重点研究区水质演化二、一般研究区水质演化三、地下水水质变化趋势分析第六章 污染源及地下水防污性能与地下水质量变化的关系(程生平、王献坤)第一节 黑河水对地下水的影响一、黑河污染状况二、黑河监测剖面布置三、监测剖面水位动态特征四、监测剖面现场测试特征五、监测剖面无机质量特征六、监测剖面无机污染特征七、监测剖面有机组分检出情况分析八、监测剖面有机组分污染特征第二节 沙颖河水对地下水的影响岭南近代散文概说(代前言)一 鸦片战争和太平天国时期(约1840~1864年)二 自强求富运动时期(1864~1894年)三 维新变法时期(1895~1905年)四 民主革命时期(1905~约1919年)第一部分 鸦片战争和太平天国时期(约1840~1864年)岭南沿海人民反抗英国侵略的文献全粤义士义民公檄三元里平夷录(节选)(作者不详)洪秀全原道醒世训洪仁玕克敌诱惑论戒浮文巧言谕梁廷楠宋龙图阁待制张公镇孙死节论合省国说(摘录)朱次琦澹泊斋记陈澧科场议一亡儿期年复黄芑香书郑小谷《补学轩文集》序张维屏复龚定庵舍人书初春游西湖记《听松园诗》序凌扬藻书柳子厚《董区寄传》后吴荣光重修诗人梁药亭先生故墓碑记金菁莪题郑萱坪《吟秋草》后陈在谦《国朝岭南文钞》序东斋修竹记黄大千文种论黄培芳汉学宋学论《临溪文集》序邓淳养拙斋记陈旦《南雪草堂诗钞》序吴兰修《登云山人文稿》序曾钊思源桥记《榕阴习静图》序罗惇衍请崇俭禁奢疏陈璞游白水山记黎攀缪请严禁鸦片以塞漏卮疏何若瑶智勇论陈梦照游白云山记马福安面城楼记第二部分 自强求富运动时期(1864~1894年)郑观应《盛世危言》初刊自序盛世危言·议院上盛世危言·学校上胡礼垣与孙中山书附孙中山复函《新政始基》序何启《新政论议》序容闳初游美国致革命领导者函附孙中山《邀容闳归国书》丁日昌上苏抚李宫保请假书清理积案以苏民困疏汪琮慎议刘永福谕黑旗将士檄何如璋使东述略王国瑞《潮州荔枝词》序邓承修请飭查关税侵蚀以裕国用疏谭宗浚读《史记·卫青霍去病传》书后第三部分 维新变法时期(1895~1905年)康有为强学会序进呈《日本明治变政考》序《广艺舟双楫》序诗集自序《日本杂事诗》序辛亥腊月游箱根与梁任甫书《欧洲十一国游记》自序梁启超《变法通议》自序少年中国说谭嗣同传论小说与群治之关系呵旁观者文华盛顿游记养心语录黄遵宪先妣吴夫人墓志山歌题记《人境庐诗草》自序丘逢甲创设岭东同文学堂序温柳介先生墓志铭简朝亮《朱九江先生集》序吴道镕屈翁山先生墓碑《胜朝粤东遗民录》序陈伯陶息园记潘飞声邓壮节公传张其淦《五代咏史诗钞》自序梁鼎芬奏陈预备立

<<岭南近代散文作品选注>>

宪第一要义疏汪兆铨记六榕寺塔吴沃尧《两晋演义》序《月月小说》序第四部分 民主革命时期 (1905~1919年) 孙中山《民报》发刊词三民主义与中国前途《太平天国战史》序《黄花岗烈士事略》序胡汉民《民报》之六大主义(节录)朱执信德意志社会革命家小传(节选)陆皓东被逮供词廖仲恺参加中华革命党誓约书三大民权(一九一九年七月十三日)何香凝敬告我同胞姊妹(一九一九年六月二十五日)汪兆铭执信的人格--民国十年二月廿七日在广州追悼会《秋庭晨课图》跋苏曼殊致高天梅书呜呼广东讨袁宣言黄节重修镇海楼记邹鲁黄花岗七十二烈士纪念碑《岭云海日楼诗钞》序卢湘父万木草堂忆旧择录·草堂学风黄世仲《洪秀全演义》自序黄荣康《击剑词》序孙璞粤风一、沙颍河污染状况二、沙颍河监测剖面布置三、监测剖面水位动态特征四、监测剖面现场测试特征五、监测剖面无机组分质量特征六、监测剖面无机组分污染特征七、监测剖面有机组分检出情况八、监测剖面有机污染特征第三节 垃圾场对地下水的影响研究一、垃圾场概况二、垃圾场现场测试对比分析三、垃圾场无机质量对比分析四、垃圾场无机污染程度对比分析五、垃圾场附近地下水有机污染分析第四节 油井开采区地下水污染研究一、油田概况二、采样点布置三、油井污染区水质评价四、油井对地下水污染影响评价第五节 农药厂对地下水污染研究一、自然地理概况二、采样点布置三、农药厂水质评价第六节 地下水防污性能与地下水水质关系一、浅层地下水防污性能评价二、地下水防污性能与地下水水质关系第七章 主要城市污染状况(张良、王献坤、王付军)第一节 郑州市地下水污染状况第二节 开封市地下水污染状况第三节 商丘市地下水污染状况第四节 平顶山市地下水污染状况第五节 周口市地下水污染状况第八章 地下水质量与人体健康的关系(王献坤、程生平、许铜建)第一节 地下水污染物对人体健康的危害一、化学污染物二、生物污染物三、放射性污染第二节 地下水污染与发病率的关系研究一、研究区地下水污染与发病率的关系二、黑河污染对人群健康影响三、蔡沟疾病与地下水污染研究第九章 地下水污染防治与饮用水供水规划(左正金、程生平、刘洪战)第一节 地下水污染防治规划一、重点防治区二、中等防治区三、一般防治区第二节 饮用水供水规划一、规划分区二、饮用水需水量及地下水可采资源量计算三、饮用水区划第三节 主要城市地下水资源合理开发规划建议一、郑州市二、开封市三、商丘市四、许昌市五、平顶山市六、漯河市七、周口市八、驻马店市结论(程生平)参考文献

<<岭南近代散文作品选注>>

编辑推荐

岭南近代散文大器厚重，有如黄钟大吕，而又生动活泼、风姿百变。章必功、朱安群、郭纪金选注的《岭南近代散文作品选注》选取了五十多位岭南作家的散文作品，精心为之撰写了小传和题解。

书中近十万字的总论，可视为简明岭南近代散文史纲。

《岭南近代散文作品选注》兼有学术性和教学参考价值，可为学校开设近代文学课程的教材。适合近代历史、近代文学领域的研究者，高校相关专业师生，文学爱好者阅读学习。

<<岭南近代散文作品选注>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>