第一图书网, tushu007.com

<<中国系统思维>>

图书基本信息

书名：<<中国系统思维>>

13位ISBN编号：9787509704370

10位ISBN编号：7509704375

出版时间：2008-11

出版时间：社科文献

作者：刘长林

页数：513

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

《中国系统思维》初版在1990年，迄今已近二十年了，经作者认真修订，现在再版，我感到由衷的高兴。

这是一本真实的书，一本探求的书。

上世纪五十年代末、六十年代初，我和作者同在北大哲学系读书，在非本真本己的氛围中，流露出的一点本真本已的知见，为彼此留下了久驻的印象。

毕业后，在不同的境遇里，历经十一年“文化大革命”和近三十年的改革开放，面对二十世纪以来生活之树提出的各种实在性问题，在我们的内心掀起了翻天覆地的波澜。

我知道，作者为了真实地生活，真实地工作，才为自己选定了这样的研究方向和题目，他在思考《黄帝内经》哲学和系统信息哲学的基础上，尽自己所能，在中国传统文化若干重要领域，引用大量典型材料和事实，为本书的立论说话。

真实是一种精神，是对自然和实在的一种追求。

真实不等于正确无误。

但正是这种精神，推引作者做出了一些有意思的探索。

第一图书网, tushu007.com

<<中国系统思维>>

内容概要

本书认为：民族的传统文化（包括科学），也有控制其发育生长，决定其性状特征的“基因”可称“文化基因”；中国传统文化有明显的阴性偏向，其本质性特征与一般女性的心理和思维特征相一致，而西方则有明显的阳性偏向；中国学者多立足时间以视空间，西方学者多立足空间以视时间。
作者引用大量典型材料，分析中国传统哲学、管理学、医学、美学、农学等重要文化领域的认识和价值取向，对上述观点做了论证。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

刘长林，1941年生，1958～1963年就读于北京大学哲学系。
1963年到中国科学院哲学研究所（后改为中国社会科学院哲学研究所）工作。
1988年任研究员，2002年退休。
现任曲阜孔子书院副院长。
研究方向：中国古代哲学、中医哲学。
主要著作：《内经的哲学和中医学的方法》（1982），《中国象科学观》修订版（2008），《周易的健康哲学》韩文版（2007）。

第一图书网, tushu007.com

<<中国系统思维>>

书籍目录

《中国系统思维》再版序自序引言第一编　整观宇宙　一　《周易》系统观　（一）如何看待《周易》　（二）圜道与中国思维　1.圜道观之表现　2.圜道观评价　（三）《易经》天人观及影响　1.八卦代表八种自然物　2.人天、主客相融合　3.对中国文化的影响　（四）从系统和信息观点看《周易》　1.整体观念　2.关系与结构　3.平衡与稳定　4.全息系统　（五）《易传》象论及其他　1.“象”规定了研究的层面　2.据象归类，整体划分世界　3.“象”是功能模型　4.意象思维的实践与理论　二　承前启后的《吕氏春秋》　（一）宇宙一体化理论　1.宇宙万物构成一个不可分割的整体　2.侧重认识事物的功能动态　3.着眼于关系和结构　4.天人相应　（二）整体与局部的关系　（三）视社会为控制系统　三　系统哲学的演化　（一）从龙说起　（二）三大综合，两大分化　1.西周　2.春秋战国　3.秦汉　4.魏晋　5.两宋　（三）几个特点　1.奇妙的对称　2.墨、法的命运　3.理的尊崇　4.不安的主题　5.同化机制第二编　统筹管理　一　儒家社会管理学——从孔子到董仲舒　（一）社会管理的核心是人　（二）实现管理的两大杠杆　（三）君、臣、民的协同　1.君为国之枢机，同时也要受到约制　2.君、臣、民的关系是相互的，君主应主动爱护臣民　3.建立相互调节的管理结构　（四）可靠的通信联系　（五）社会与自然的和谐　（六）儒学的特点和历史的选择　1.重视社会的整体调节，并形成了一套较为完整的方法　2.在等级制度的范围内，允许个性发展　3.以血缘关系作为维系和亲的纽带　4.主张人要当作人来管理和使用　二　智慧胜刚强——孙子战略管理思想解析　（一）战略决策三原则　1.“五经”、“七计”，“算”决胜负　2.兵闻拙速，未睹巧久　3.不战而屈人之兵为上　（二）因敌制胜的形论　1.我专敌分　2.避实击虚　3.“兵形象水”　4.巧计动敌　（三）不责人而求势的势论　1.“投之于险”　2.“奇正之变”　3.“击其惰归”　4.形圆不败　（四）知重于兵的知论　1.信息是战略行动的依据　2.信息战　3.信息反馈　4.信息中枢的优化　（五）“君命有所不受”的法论　1.强调军事系统的特殊性　2.协调将卒关系　3.“治众如治寡”　（六）与儒、道、法比较　1.管理三支点　2.系统内外的划分　3.普遍性与现实性第三编　辨证论医　一　中医学特色的由来　（一）阴阳　1.阴阳概念不同于矛盾概念　2.阴阳是功能动态性概念　3.强调整体平衡和调节　4.阴阳反照　（二）五行　（三）阴阳与五行的关系　（四）中国式的信息方法　1.间接认识　2.人身全息现象论　3.视人身为信息调控系统　（五）未来和竞争　二　阴阳时间医学　（一）阴阳时间观　1.万事成败的关键　2.时间是具体的　3.“时”与“道”相互渗透　4.时间有圜形结构　5.宇宙节律的统一性　（二）人身与阴阳节律　1.年节律　2.日节律　3.月节律　4.超年节律　（三）摄生和诊疗中的时间因素　1.关于摄生　2.关于诊法　3.关于用药　4.刺法　（四）现代研究第四编　圜道审美　一　阴阳五行学说的音乐美学　（一）阴阳五行与五声六律　（二）艺术之美在于“和”　（三）音乐的作用　1.省风　2.养性　3.治世　（四）值得重新研究的“神秘”因素　二　阴阳五行与中国艺术　（一）人是宇宙中心与抒发　（二）抒发与宇宙一体　（三）神动之美，神动之真　（四）“其神气飘然在烟霄之上”　（五）有生有制，美在中和　（六）程式理论，程式之美　（七）盘桓往复的时空观念第五编　生态农学——兼论其他　一　“天—地—人”与中国农学　（一）天与农学　（二）地与农学　（三）人与农学　（四）关于“天—地—人”与思维方式　二　传统农学的方向　（一）寻求最佳生态关系　1.非生物环境的最佳生态　2.生物环境的最佳生态　3.用阴阳概括的尝试　（二）在循环中求得永新　1.整地循环　2.用养结合　3.撂荒—休闲—轮作　4.农业生态系统的物能循环　（三）从有限中索取无限　1.精耕细作　2.“盗天地之时利”　3.巧妙经营，少种多收　三　地利与人力的运筹　（一）“上田弃亩，下田弃”　1.整体与局部属性的差异原理　2.结构决定功能　3.全息、模拟和阴阳平衡　（二）“一亩三，岁代处”　1.系统的动态性和变易性

第一图书网, tushu007.com

2.圜道和类比　　（三）“区田以粪气为美”　　1.复杂系统具有多级结构、多级层次　2.“疏中有密，密中有疏”的空间分配　　3.化整为零，发挥局部优势　　（四）“将地偏爱偏重”　　1.集中优势，提高效率　　2.质优于量，力求质变　　3.各个击破，以弱胜强　四　古代科技系统思维例举　　（一）阴阳合历　　（二）北斗和二十八宿2　　（三）圭表原理　（四）《山海经》的五方地理观　　（五）都江堰和灵渠　　（六）“齐之以味”与“炉火纯青”　（七）铜绿山古矿井　　1.合理布置矿井巷道　　2.采用上向式分层开采法　　3.利用气压差通风　　4.矿井选址在富集易采处　　（八）《考工记》制车　　1.把综合方法与分析方法结合起来　　2.强调整体与局部必须协调一致　　3.应用数学方法为整体设计服务　4.找出系统的逻辑起点　　5.把“人—机”关系置于重要地位　　（九）指南车和记里鼓车　（十）方剂、炼丹、火药　　（十一）从雕版到活字　　（十二）“一举而三役济”　　（十三）群炉汇流法　　（十四）联窑　作为开始的结语：文化基因与中国思维的女性偏向附录　1996年重印补叙——继承·和实·时归　论信息的内容与形式

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

一　《周易》系统观　　（一）如何看待《周易》　　《周易》包括两部分，一部分是《易经》，分上下篇；一部分是《易传》，计十篇，又名十翼。
《易经》自战国时代起，就被儒家奉为经典，近三千年来对中国文化的演进产生了重大影响。
《易经》究竟何时成书，何时大致以今本的面貌流传，至今尚无定论。
对于《易经》的成书时间，目前学术界主要有三种意见：西周初年说，西周末年说，战国初年说。
本书采第二种说法。
　　正如许多学者所指出：《易经》并非一人之创作，它的形成和编定过程，一定经历了一个相当长的时期。
众所周知，《易经》与占筮有密切关系。
新近的考古资料和研究证明，占筮在殷代确已流行。
《世本·作篇》和《吕氏春秋·勿躬篇》关于“巫咸作筮”的说法，看来可信。
据《尚书·君爽》，巫咸乃商代太戊时人。
八卦和六十四卦正是在占筮的基础上形成的。
而且，考古学者在现今保存的文物中发现，殷代已有契数的卦象，六十四卦的卦名也已存在。
《礼记·礼运篇》载：“孔子曰：……我欲观殷道，是故之宋，而不足徵也，吾得《坤》《乾》焉。”这些材料说明，商殷之时有与《周易》类似的文献。
尽管它们的表现形式与《周易》有区别，如《周易》中《乾》在《坤》之前，而孔子去宋国考究殷文化所得之“殷卦书”，《乾》在《坤》之后，但是《周易》与“殷卦书”在观念和思维方式上毕竟是一脉相承的。
“殷卦书”可以看做是《周易》的前身。
　　筮法和卦学经过周人的改造，一演变成现在所见《易经》的模样。
其间，周文王和周公或许对《易经》的编纂做出过贡献。
司马迁说：“周文王演三百八十四爻而天下治。”（《史记·日者列传》）又说：“西伯拘羑里，演《周易》。”（《史记·太史公自序》）许多人据此认为司马迁断《易经》为文王所作，其实不符《史记》原意。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com