

<<对联横批>>

图书基本信息

书名：<<对联横批>>

13位ISBN编号：9787509408049

10位ISBN编号：7509408040

出版时间：2012-12

出版时间：谭晓靖、陈学梅 蓝天出版社 (2012-12出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<对联横批>>

内容概要

《军旅文化园丛书:对联横批》积极借鉴对联横批的最新理论研究成果,广泛收集军地近年来的一些征联,思想性、艺术性、时代感较强,军味浓厚,多是颂扬科学发展观、当代革命军人核心价值观,反映部队在执行抢险救灾、维稳处突、国际维和等重大任务中敢于担当、冲锋在前,以及在训练演习、边防巡逻、科研攻关等本职岗位上兢兢业业、无私奉献等新风新貌的对联横批。

<<对联横批>>

书籍目录

第一章对联横批概述 一、对联横批的起源与发展 二、对联横批的格律 三、对联横批的特点 四、对联横批的作用 五、对联横批的选用及张贴 第二章军人信念追求篇 一、简述 二、一颗红心忠于党 三、军民鱼水情谊浓 四、保家卫国赤子心 五、爱军习武铸军魂 六、崇尚荣誉最光荣 第三章军兵种行业篇 一、简述 二、陆军联 三、海军联 四、空军联 五、第二炮兵联 六、通用军事院校联 七、通用后勤保障联 八、通用科研院所联 第四章军队遂行任务篇 一、简述 二、训练值勤对联 三、演习驻训对联 四、抢险救灾对联 五、国际维和对联 六、安保警卫对联 七、庆功祝捷对联 第五章军营社交礼仪篇 一、简述 二、庆生贺寿联 三、婚礼联 四、哀挽联 五、升学联 六、迎新送旧战友情 第六章军营文化生活篇 一、简述 二、主题活动对联 三、宣传教育对联 四、文体活动对联 五、营院居室对联 第七章军营欢度节日篇 一、简述 二、春联 三、元宵节联 四、妇女节联 五、清明节联 六、端午节联 七、劳动节联 八、青年节联 九、儿童节联 十、建党节联 十一、建军节联 十二、教师节联 十三、国庆节联 十四、中秋节联 十五、重阳节联 第八章军事历史篇 一、简述 二、红军时期军事联 三、抗日战争军事联 四、解放战争军事联 五、抗美援朝军事联 六、讴歌革命战争联 七、颂扬我党我军领导人联 第九章横批集锦 一、军事联横批 二、春联横批 三、婚联横批 四、其他对联横批 参考文献 后记

<<对联横批>>

章节摘录

版权页：首先，传承弘扬了民族文化的血脉传统。

文化是一个民族的脊梁。

任何一个国家和民族，抛弃了文化传统、丢掉了文化根脉，无异于割断了自己的精神命脉，就会丧失长远发展的基础。

对联横批短小精悍却应用广泛，且喜闻乐见，诸如天下兴亡、匹夫有责的爱国传统，天地之间、莫贵于民的民本理念，以和为贵、和而不同的和合思想，革故鼎新、因势而变的创新精神，富贵不淫、威武不屈的高尚气节，扶正扬善、恪守信义的社会美德，等等，中华文化的深厚底蕴尽可浓缩于方寸之间，中华文化的文化精髓在旦夕颂吟中融入血脉，使民族精神如中流砥柱在外来文化的冲击碰撞中巍然屹立，如不竭源泉生生不息地滋养着炎黄子孙，激奋着一个民族自立于世界民族之林的精神动力。

其次，传递感情，抒发胸臆，进行社会交际。

先人对对联横批的最初理解其实是一种对美的追求，随着它在越来越多场合的出现并形成习俗，在装饰环境的这种功能上，对联横批逐渐被赋予了越来越多的社会功能，成为人们传递感情、抒发胸臆、进行社会交际的最好媒介。

综观楹坛，高手、名人留下了许许多多的题赠佳品，或祝福祈祥，或寄托情思，或抒发心志，或言明事理，或征联应答，或表示对对方的景仰思慕、寄托之情，或以谐谑嘲讽的手法鞭挞邪恶、痛击时弊，更有另辟蹊径者，巧借此平台广告宣传，招徕生意，声明四扬，妇孺皆知，如此这般，不一而足。

再次，环境熏陶，教化育人。

对联横批往往以简练的语言阐述着立志修养、为人交友、勤学处世、治家爱国等道理，含义深刻、富有哲理，并以春风化雨、润物无声的方式潜移默化、铸魂育人。

特别是军营对联横批，是我军特有的传统文化瑰宝，是军人们用血和肉浇铸、用青春和生命写就的人间最壮美的诗句，是发自他们心灵深处的呐喊，是对祖国对人民的铮铮誓言，富含着军人这个特殊群体的理想信念、价值追求、职业道德和行为规范，营造出军营特有的文化氛围。

俗话说，“兵言兵语说兵事，兵歌兵曲唱兵趣，兵魂兵魄有兵味，兵威兵武有兵劲”，一副好的对联，凝炼精髓，浓缩要素，朗朗上口，易懂易记易于传播，用熔铸其中的高尚情怀和道德情操引导锻造着广大官兵，调节规范着广大官兵，凝聚激发着广大官兵，内化于心，外化于行，育人效果十分明显。

每一个历史时期，都可以找到军事对联转化成战斗力，甚至直接显示战斗力的例子。

五、对联横批的选用及张贴 选择对联要根据场地的大小，这是最起码的要求。

一般来说，营房宅门应选用七言（字）、八言、九言联为佳，这样可使字的大小排列与门的大小基本对称，不会给人以头重脚轻之感；而机关、单位、学校等大门较大，宜选用十言以上，二十言以下的对联；庆祝会、训练场等空旷场地，可选择十言以上的对联较为合适。

<<对联横批>>

编辑推荐

《军旅文化园丛书:对联横批》收集了两千余副对联及横批,不少是出自基层官兵之手的,贴近生活贴近实际,易于引起共鸣,奈何受字数限制,不能全部入选,只能本着“筛选优秀”的原则,以严肃认真的态度,审慎处理每一件作品,确保书中所收录的作品既能保持原汁原味,又能经得起品评与检验。

<<对联横批>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>