

<<中医诊法入门>>

图书基本信息

书名：<<中医诊法入门>>

13位ISBN编号：9787509144183

10位ISBN编号：7509144183

出版时间：2011-1

出版时间：人民军医出版社

作者：邹运国 编

页数：364

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中医诊法入门>>

内容概要

邹运国主编的《中医诊法入门》分为五篇十章，分别介绍了中医望、闻、问、切各种诊法的详细内容；阐述了如何学习、运用各种诊法的要旨。

《中医诊法入门》内容丰富，诊法详细，文笔流畅，富于哲理，既有临床实用价值，亦有很好的可读性。

适于中医院校师生、临床医生、科研教学工作者和中医爱好者阅读参考。

<<中医诊法入门>>

书籍目录

- 第一篇望而知之谓之神
- 第1章望诊
- 第一节全身望诊
- 第二节局部望诊(十望)
- 第三节望排出物
- 第四节望小儿指纹
- 第2章望舌诊病
- 第一节概说
- 第二节舌体
- 第三节舌苔
- 第四节舌下脉络
- 第五节舌诊的现代研究
- 第3章望手诊病
- 第一节掌纹评估健康
- 第二节甲诊
- 第三节第二掌骨侧诊
- 第4章望眼诊病
- 第一节五轮诊法
- 第二节眼神诊法
- 第三节眼球经区诊法
- 第四节眼球钟摆诊法
- 第二篇闻而知之谓之圣
- 第5章闻诊
- 第一节嗅诊
- 第二节听诊
- 第三节息诊
- 第三篇问而知之谓之工
- 第6章问诊
- 第一节概述
- 第二节十问
- 第四篇切而知之谓之巧
- 第7章按诊
- 第一节按诊的方法和意义
- 第二节按诊内容
- 第8章脉诊
- 第一节脉法
- 第二节常脉
- 第三节病脉
- 第四节死脉
- 第五节脉诊展望
- 第五篇诊法万变不离宗
- 第9章中医诊法的原理与法则
- 第一节中医诊断的基本原理
- 第二节诊病的基本原则
- 第三节中医诊法的学习方法

<<中医诊法入门>>

第10章医案选录

第一节名家医案选录

第二节临证医案选录

参考文献

章节摘录

神是脑和心两个脏腑所主宰和调控的。

中医说“得神者生，失神者死。”

所谓得神，即为神采奕奕，精神饱满，朗朗乾坤尽收眼底，是一种妙不可言的快感和表现。

所谓失神，即为面目晦黯，死气沉沉，生生之机消耗殆尽，是一种曲终人散的沮丧和残局。

从这里不难看出，世界上最早提出脑死亡作为死亡标准的就是中医了，其“失神者死”的命题就是最好的佐证。

在中医里，脑为元神之府，失神当为脑失去生发神气的能力，人便死亡了，所以脑死亡便成为了死亡的最佳标准。

这也是在望诊中把望神作为望诊的第一项的原因。

1.得神（有神）即有神，是精充气足，神旺的表现。

神志清楚，两目精采，呼吸平稳，语言清晰，面色荣润，肌肉不削，动作自如，反应灵敏。

提示正气充足，精气充盛，机体功能正常，为健康的表现。

2.少神轻度失神的表现。

精神不振，两目乏神，面色少华，肌肉松软，倦怠乏力，少气懒言，动作迟缓。

提示正气不足，精气轻度损伤，机体功能较弱。

多见于轻病或恢复期病人，亦可见于体质虚弱者。

3.失神精亏神衰或邪盛神乱的表现，可见于久病、重病患者。

（1）因精亏神衰而失神者，其临床表现一般为精神萎靡，面色无华，两目晦黯，呼吸气微或喘促，语言错乱，形体羸瘦，动作艰难，反应迟钝，甚则神志不清。

提示正气大伤，精气亏虚，机体功能严重衰减。

多见于慢性久病病人，属病重。

<<中医诊法入门>>

编辑推荐

中医学是一门古老神奇、博大精深而又魅力无穷的科学。古往今来，学习中医并以此为业者为数众多，但能够真正入门、进得殿堂者甚少，徘徊在门槛之外者不乏其人。

所以，“入好门”、“入对门”才是万本之利，掌握“入门”的技巧和找到“入门”的途径是学好中医的重要开端。

邹运国主编的《中医诊法入门》一书，蕴涵着浓厚的哲理与医理，是对“中国文化的瑰宝、东方科学的嚆矢”的继承、发扬与创新。

全书分五篇，上索远古、下迄现代，博采古今之说，大凡精辟之言，无不采撷，资料查考，出入有据，可谓用心良苦。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>