

<<高考满分作文素材>>

图书基本信息

书名：<<高考满分作文素材>>

13位ISBN编号：9787508812779

10位ISBN编号：7508812778

出版时间：2010-7

出版时间：龙门书局

作者：罗南征 编

页数：408

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<高考满分作文素材>>

### 内容概要

《龙门作文》系列丛书是龙门书局组织全国作文教学专家、中高考阅卷教师、一线教学名师精心编写的一套帮助考生快速有效地提高中高考作文得分能力的图书，这套丛书从范文、方法、思路、素材四个方面全面系统地指导考生如何写好考场作文，自2007年上市以来，获得了数以万计的考生、家长、教师的好评，其中许多考生使用后纷纷反映，这套图书帮助他们迅速提高了作文水平、考出了很好的成绩。

《龙门作文》经过2008~2010年连续三年修订后更加完善?有如下几个特点：

第一，作文研究的方法新颖、独特。

《龙门作文》系列丛书的创作者采用了现代写作学中比较流行的“共时研究”的方法，深刻全面地解读中、高考满分作文的成功秘诀，即是搜集整理全国各地2006~2010年连续五年的考场满分作文，把这些满分作文置于同一个系统内，排除年份和地域的干扰，从作文内部的写作规律、技法和考场应试的角度归纳总结出考场写作的高招。

《龙门作文》系列丛书共十册，每一册都有数十种高招秘技，只要考生熟练地运用其中的技法，就足以写出分作文。

第二，融入最新的写作理念和现代写作方法。

市场上许多作文书对于写作方法的指导陈旧俗套，而《龙门作文》系列丛书则以全新的写作理念为指导，介绍现代叙事学的许多写作方法。

例如，这套丛书侧重于方法技巧、语言表达、素材运用、思维突破等形式方面的内容，让考生较多地从形式、技巧的角度受益。

其中介绍的写作方法有俄国形式主义提出的“陌生化”手法以及现代叙事学手法等等。

考生阅读这套丛书后，必然会在写作技巧上高人一筹，掌握写作制胜的法宝。

第三，风靡全球的概念图解和传统的诵读领悟相结合。

为了让读者易于理解书中所介绍的写作技巧，创作者将每一条写作方法都运用图解的方式条条缕析，一目了然，读者可以迅速地消化吸收。

同时，对于典范的美文又要求读者仔细诵读，细心领会，只要掌握书中的几种方法、背熟书中的十来篇美文，就不愁考场得不到高分。

第四，权威经典、及时迅速。

这套图书得到了全国许多著名作家的点评、许多家知名作文杂志社的帮助以及一些作文考试教学研究机构的指导，写作团队权威，创作质量极其优秀。

在2010年中高考阅卷结束的第一时间向全国读者隆重推出，阅读此书你会惊喜地发现，作文原来可以这样写。

拥有《龙门作文》系列丛书，你会发现写作原来如此轻松，如此简单……

## <<高考满分作文素材>>

### 书籍目录

#### 第一章 人生励志

##### 第一节 信念与精神

1. 夸父逐日
2. 精忠报国
3. 读懂北海放牧英雄——苏武
4. 老人与海
5. 拳王阿里的一场比赛
6. 过不了河，就摘一个苹果
7. 温家宝：做关心世界和国家命运的人
8. 2009年感动中国之平凡至伟——卓琳
9. 2009年感动中国之壮志凌云——宋文骢
10. 2009年感动中国之践行信念——沈浩

##### 第二节 志向与梦想

1. 密州出猎
2. 梦想，在现实中起舞
3. 守望遥远，我们的天堂
4. 锦囊三矢
5. 左思立志著《三都赋》
6. 砌砖的理想：
7. 缩小你的梦想
8. 集中营里的心灯
9. 没有谁能阻止你出人头地
10. 潘石屹一辈子最怕什么

##### 第三节 磨难与拼搏

1. 没有了妖魔的取经之路
2. 卧薪尝胆
3. 天使的眼泪
4. 何处有障碍
5. 当沈从文遇上郁达夫
6. 从“葛忧”到“葛优”
7. 成龙勤练功夫
8. 非凡的科学家——霍金
9. 绕开苦难的《丑小鸭》
10. 2009年感动中国之勇者无敌张正祥

##### 第四节 实践与持恒：

1. 行万路，著绝代书：
2. 苏轼夜访石钟山：
3. 马谡守教条失街亭：
4. 一代书法家的心迹——《兰亭集序》：
5. 项羽无恒埋隐患
6. 敢吃葡萄的狐狸
7. 杰出作品的形成过程
8. 帕瓦罗蒂只坐一把椅子
9. 卓别林：让我试试
10. 谢霆锋：咬牙坚持就是胜利

## <<高考满分作文素材>>

### 11. 到沙漠里养鱼

#### 素材运用小贴士

## 第二章 美德素养

### 第一节 良知与责任

1. 直言以谏的司马迁
2. 心热笔直的杜甫
3. 不拘礼法的阮籍
4. 不虚美隐恶的司马迁
5. 滴水藏海看屈原
6. 乐不思蜀的刘禅
7. 读《山海经》神话
8. 80年后的一封信函
9. 医生“偷菜”致患儿死亡
10. 明星们的责任

### 第二节 爱心与善意

1. 大爱无声
2. 眼因流多泪水而愈益清明
3. 歌舞伎大师勘弥的鞋带
4. 人是很容易被感动的
5. “刘德华弯腰”的品格高度
6. 聪明容易善良难
7. 2009年感动中国之心灵放歌李灵
8. 2009年感动中国之特别奖筑起“长江人链”的“90后大学生们
9. 2009年感动中国之光明心生萨布利亚·坦贝肯

### 第三节 谦逊与卑微

1. 扁鹊自认最差
2. 刘邦会见酈食其
3. 刘备一生有“二低”
4. 镇馆之宝——跪射俑
5. “说吾孱者，是吾师也”
6. 丁肇中们的谦卑之心
7. 葛优：第一次和第五万次
8. 烈马之死
9. 《蜡笔小新》之父：别看我的脸
10. 记住被删掉的镜头

### 第四节 诚实与守信

1. 守住心灵的契约
2. 题乌江亭
3. 割发代首的曹操
4. 玛蒂尔德的诚信之光
5. 晏殊的殿试
6. 超级商场“叭八”一诺千金
7. 豆饼老太拾金不昧反被告
8. 拾金不昧借一元钱吃早餐的郭冬容
9. 章子怡“诈捐门”：慈善背后隐藏着什么？

## <<高考满分作文素材>>

### 第五节 感恩与孝敬

1. 一饭千金
2. 中国古代“亲情”故事三则
3. 史铁生《我与地坛》
4. 爱尔克的灯光
5. 以色列的庄稼
6. 阎崇年谈“康熙孝母
7. 三分钟的感言
8. 教授把碗留给母亲洗
9. 体操女将为救重病儿征战五届奥运
10. 12岁少年捐髓救母感动京城

#### 素材运用小贴士

### 第三章 为人处世

#### 第一节 竞争与协作

1. 郭子仪、李光弼团结对敌
2. 六国之论
3. 3块钱吃饱
4. 慷慨的农夫
5. 歌德与席勒的合作
6. 乔丹：竞争不是无情物
7. 当“草根”打上“团”结
8. 没有“核心”的球队更强大

#### 第二节 欣赏与鼓励

1. 高山流水
2. 如果周瑜学会为别人喝彩
3. 向你的敌人敬杯酒
4. 赞美的力量
5. 林清玄与小偷
6. 惠特曼：哪怕仅是一点微光
7. 颁奖典礼上的掌声
8. 高素质人才彼此欣赏
9. 祝贺你，你是幸运的

#### 第三节 自信与自尊

1. 中国古代“捍卫尊严”的人物故事
2. 不受挑唆的孙权
3. 原来我是最棒的
4. 小青年巧驳大仲马
5. 自卑像谦恭一样美丽
6. 刘翔的第九道奇迹
7. 镀着阳光的金项链
8. 温总理从容应对“毒酩鞋者
9. “80后”农民工：不要高薪要尊重
10. 罗志祥：站到前面来

#### 第四节 宽容与理解

1. 中国历史上的“宽容”故事
2. 笑口常开的弥勒大佛
3. 体操名将涅莫夫笑对不公平裁判

## <<高考满分作文素材>>

4. 夜游僧
5. 佛桌上开花
6. 战争中的和平一瞬
7. 爱迪生“真正的原谅要靠做
8. “赵承熙事件”折射美国风度
9. 李亚鹏：优雅地说声谢谢
10. 总统的包容

素材运用小贴士

### 第四章 成长发展

#### 第一节 读书学习

1. “七录斋”传说
2. 阎崇年谈“好学不倦的康熙
3. 书是抢不走的宝贝
4. 四类读者
5. 托尔斯泰：给自己一条板凳
6. CEO读书狂：为了快乐，为了发现
7. 德国便利店里的文学
8. 大师黄侃传道
9. 任继愈：“三不”规矩
10. 温总理的致歉信
11. “隐性辍学”，你是吗？

#### 第二节 个性魅力

1. 哭嵇康
2. 忙里偷闲读庄子
3. 一个真实的鲁迅
4. “铜豌豆”关汉卿
5. 做你自己
6. 仁爱之魅——李连杰
7. 幽默之魅——小沈阳
8. 犀利之魅——崔永元
9. 随性之魅——韩乔生
10. 本色之魅——周洋
11. 天性之魅——韩寒
12. 拓路这魅——郭建梅
13. 淡然之魅——刘子歌

#### 第三节 自我认知

1. 望洋兴叹
2. 刘备诫子：
3. 马谡VS邹忌
4. 异代知己——两位传奇皇帝的绝命词
5. 苏格拉底：最优秀？就是你
6. 英若诚：永远不要把自己看得太重
7. “长江三鲜”的悲剧
8. 谁能为生命预言
9. 徐静蕾：我知道自己适合做导演
10. 拿自己开涮的央视名嘴们

#### 第四节 心理平衡

## <<高考满分作文素材>>

1. 心存何物，万物皆成何物
2. 一蓑烟雨任平生
3. 自嘲的阿Q
4. 来当兵吧
5. 绝不惊叫：
6. 当名人跌倒后
7. 沈从文：人很多，我害怕了
8. 当失败不可避免时

### 第五节 社会环境

1. 近朱者未必赤，近墨者未必黑
  2. “豹子头”——林冲
  3. 移山之？
  4. 姚明的坚守
  5. 富裕的家境也有利于成长
  6. 广东某中学“集体赌球”
  7. “90后”女生：嫁人当嫁黄世仁
  8. “拼爹游戏”折射社会现实
  9. 汪小菲“富二代”，是个伪命题
- 素材运用小贴士

### 第五章 情感哲思

#### 第一节 快乐与幸福

1. 采菊南山下
2. 史铁生：给幸福画一条底线
3. 让自己忙碌起来
4. 对自己满足
5. 你有不快乐的权利
6. 永远快乐的人群——志愿者
7. 那个弹琴的西单孩子——任月丽

#### 第二节 嫉妒与仇恨

1. 刺痛?年的麻木

.....

### 第六章 科技文教

### 第七章 社会生活

### 第八章 文化教育

## &lt;&lt;高考满分作文素材&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：2.中国古代“亲情”故事三则（一）臣无祖母，无以至今日；祖母无臣，无以终余年。

”晋代李密从小失去双亲，是祖母含辛茹苦将他养大成人。

为报答祖母的养育之情，使之度过余生，他竭尽“乌鸟之情”，后至祖母去世，才出来做官。

一篇《陈情表》人情人理，使皇帝也不得不赞叹他的孝心。

（二）“一在天之涯，一在地之角，生而影不与吾形相依，死而魂不与吾梦相接。

”“彼苍天者，曷其有极！

”韩愈三岁丧父，由长兄韩会夫妇抚养成人。

韩愈与长兄之子老成（十二郎）幼年生活在一起。

后来，叔侄俩经历了生活的颠簸，相依为命，情深意笃。

当闻老成死讯后，韩愈悲痛欲绝；写下了文情并茂，催人泪下的祭文《祭十二郎文》。

（三）“娘以指扣门扉曰：‘儿寒乎？

欲食乎？

”“‘祖母以手阖门，自语曰：‘吾家读书久不效，儿之成，则可待乎！

”’归有光没有描写母亲的肖像和心理，仅仅这样一个场面，就把母亲疼爱儿女、儿女痛悼母亲的感情，写得那么深切感人。

“庭有枇杷树，吾妻死之年所手植也。

今已亭亭如盖矣。

”这是《项脊轩志》最为人所称赏的一段，无一字言思念，而思念之情表现得极为诚挚动人。

这“亭亭如盖”的枇杷树，是妻死之年所手植，睹物思人，怎不黯然销魂！

枇杷树送走了多少寒暑秋冬，经受了几番雪雨风霜，如今青枝绿叶、郁郁苍苍，俨然一突兀挺立的碑石，长久地悼念着长眠于地下的亡妻！

这“‘亭亭如盖”的枇杷树，年年岁岁，陪伴着古旧的项脊轩，莫非它也像主人一样，不能忘怀逝去的年华和昔日的悲欢？

这“亭亭如盖”的枇杷树呵，浸在一汪似水柔情之中，摇曳着满腹绵绵不尽的思念。

在古代人看来，人伦乃人之为人的基本要求，由于这种重视人伦亲情的传统，亲情散文在中国古代文学中非常发达。

3.史铁生《我与地坛》史铁生不幸被命运的重锤击中，在遭受突如其来的厄运时，他变得暴躁孤僻，认为自己是世界上最不幸的人，对母亲的关爱熟视无睹。

一直到母亲猝然去世之后，他才意识到母亲的伟大，才体会到“儿子的不幸在母亲那儿总是要加倍的”，他“想告诫所有长大了的男孩子，千万不要跟母亲来这套倔强，羞涩就更不必，我已经懂了，可我已经来不及了。

”



<<高考满分作文素材>>

编辑推荐

《高考满分作文素材(2010年最新)》：龙门品牌，学子至爱。

<<高考满分作文素材>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>