

<<走进印度>>

图书基本信息

书名：<<走进印度>>

13位ISBN编号：9787508732978

10位ISBN编号：7508732979

出版时间：2010-12

出版时间：中国社会出版社

作者：王树英

页数：259

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走进印度>>

内容概要

全球迅猛发展的今天，亚洲各国正在迅猛腾飞，随着经济的高速增长，必然有文化的更加繁荣，而中、印这两个具有悠久历史的文明古国和泱泱大国，势必在其中充当重要的角色，必将成为推动亚洲各国政治、经济发展的强大动力，这一发展趋势正越来越成为世人的共识。

印度在迅速发展，它正奋身崛起。

中国也是同样，亦在日新月异地发展变化着。

中、印两国所取得的成就，已为世界所公认，并为世界所瞩目。

在这种形势下，中、印两国为了更好地建设各自的国家，相互学习，彼此交流，就显得更为重要。

中、印这两个亚洲大国的文化交流活动，便愈加具有重大意义。

而经济和文化，只有相互交流，才能更加繁荣。

只有相互交流，才能相得益彰，这也是早被历史证明了的真理。

<<走进印度>>

作者简介

王树英，1938年生，河北省安国市里河村人，中国社会科学院研究员。

1965年毕业于北京大学东语系，师从季羨林，后留校任教。

1978年调入中国社会科学院南亚研究所（后扩大为亚太所），专门从事印度历史与文化研究，1983-1985年在印度尼赫鲁大学进修与研究。

主要著作有：《印度各邦历史文化》、《印度文化与民俗》、《印度》、《印中文化关系》（印地文版）、《南亚印度教文化》、《世界民族与文化》（印度卷）、《世界文化史故事大系》（印度卷）、《印度名胜古迹》等。

主编《中印文化交流丛书》、《世界民族·亚洲卷》等。

其著作多次获优秀成果奖，享受国务院“政府特殊津贴”。

<<走进印度>>

书籍目录

前言壹 印度，大地的剧本印度文明发源于丛林，而不是在都市，这是一种奇特的现象。

印度文明最初惊人地发展的地域，人口不多，林木、河岸、湖泊获得足够的机会与人相处。

那儿，有人，有空阔，唯独没有人群拥挤。

但空阔不曾迟钝印度的心，反而辉煌了它的思想。

——泰戈尔印度国家地理气候国名溯源国旗国歌国徽国鸟国兽悠久的历史文化印度文化的基本类型及其特点贰 印度，人民的剧本如今我们多数人是旅行者，我们外出看到的大都是生活的表面现象。

困难之所以日益增多，是因为我们行走总戴着文明生产的面具。

甚至在穷乡僻壤，我们也发现我们习惯享用的食品，居室里充斥奢华，把我们与平民隔开。

我们为这样或那样的目的而来，透过雾霭，看不真切，只看到模糊的影子。

——泰戈尔复杂的人种众多的民族及其主要特点叁 印度，宗教的剧本“梵天充实了虚幻的无限。

”这种说法毫无意义。

作为真智，梵天稳固地端坐在我们的内心宇宙和心空。

认清这一点，我们才不会在欲望中枉然徘徊，大彻大悟能使我们心平气和。

——泰戈尔印度人眼里的宗教宗教在印度社会中的地位印度的主要宗教及其对社会文化的影响印度教的种姓制度肆 印度，民俗的剧本我家有一幢面积可观的旧式楼房，门口墙上挂着破旧的盾牌、长矛和锈迹斑斑的腰刀，楼内有祈祷室，三四个庭院，内宅连着一座花园。

幽暗的水房里，几只大水缸盛满一家人饮用的恒河水。

过去逢年过节，楼里张灯结彩，演奏音乐。

我不曾获得追怀那种盛况的资格。

我呱呱坠地之时，旧时代已向我家告别；新时代新来乍到，它的家具尚未运来。

——泰戈尔印度民俗与礼仪印度人的各种禁忌印度节日印度人的婚姻观念婚姻的种类与复杂的仪式结婚的规定与禁忌婚嫁习俗的变化印度教的丧葬伍 印度，心灵的剧本这院落外面宇宙的圣殿里，晚星熠熠闪烁，无垠天宇的庭院里，充满黄昏的静谧；心灵启程前往那圣殿的门前膜拜，一路上不会受到阻拦。

——泰戈尔最古老的文献《吠陀》著名的两大史诗构思巧妙的古代寓言寓意深刻的民间故事魅力无穷的印度音乐源远流长的印度舞蹈蜚声于世的印度电影形形色色的印度戏剧陆 印度，理想的剧本柒 印度，生活的剧本捌 印度，名胜的剧本玖 印度文化与欧洲、中国的关系

<<走进印度>>

章节摘录

印度国家地理 印度位于亚洲南部，几乎与亚洲大陆分开。它东临孟加拉湾，南接印度洋，西濒阿拉伯海，北枕喜马拉雅山，成为远东、澳洲、欧洲和非洲海上交通的要冲，地理位置非常重要。

就印度的地形而言，可以有不同的分法。

第一种，把印度全境分为三大部分，即北部、中部和南部。

从喜马拉雅山麓到文迪亚山脉以北约1610公里的广大平原为北部，恒河横贯其间；纳巴达河以南，克里希纳河及通加巴德腊河以北的德干高原为中部；克里希纳河以南为南部。

第二种，把印度分为五部分：北部山区、北部平原、南部高原、拉贾斯坦沙漠、沿海平原。

在北部山区，喜马拉雅山脉如同印度北部的一道高墙，对印度起着一种保护作用，使印度的宗教信仰、婚姻制度、丧葬习俗以及社会结构和种姓制度等基本上从古代保留了下来。

但同时也应指出，西北部还有些山口，那里森林并不茂密，山并不太高，所以自古以来，有异族从这里进入印度。

他们是雅利安人、波斯人、希腊人、色底安人、匈奴人、土耳其人、鞑靼人、蒙古人等等。

这些民族进入印度，不仅使印度的民族成分发生了变化，而且他们还带来了各自的文化与习俗。

这样，就丰富了印度的民族文化，使印度社会与文化风俗复杂化。

同时也不应该忘记，正是这些山口，为印度同世界建立贸易联系与和平友好方面帮了大忙。

无论是通商贸易，还是友好往来，这些山口都起了重要作用。

在喜马拉雅山区内，有茂密的森林，这里大量出产木材和药材。

据中国史书记载，印度的药材早就由此传入中国。

除此以外，印度洋的季风被喜马拉雅山脉挡住，从而变成大量雨水，为印度农作物生长提供了有利条件。

冬天，喜马拉雅山脉使印度免受从北方吹来的寒风侵袭。

发源于喜马拉雅山的一些河流，流经……

<<走进印度>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>