

<<第三种文化>>

图书基本信息

书名：<<第三种文化>>

13位ISBN编号：9787508631608

10位ISBN编号：7508631609

出版时间：2012-3-1

出版时间：中信出版社

作者：约翰·布罗克曼

页数：328

译者：吕芳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<第三种文化>>

前言

第三种文化在经验世界的一些科学家和思想家中产生，这些人正在逐步取代传统知识分子的地位，他们用自己的工作和阐释性写作，向人们揭示了“人生的意义”、“我们是谁”、“我们是什么”等深邃的问题。

在过去的几年里，美国知识分子的活动领域正在转移，传统知识分子变得越来越边缘化。

仅仅拥有20世纪50年代弗洛伊德、马克思和现代主义的教育背景已经无法满足20世纪90年代的人对思考的要求。

事实上，美国传统的知识分子在某种程度上日趋保守，他们似乎对现实生活中已经发生了的那些意义重大的知识的发展视若无睹。

他们的文化将那些在他们看来是非经验的科学拒之门外，满足于用习惯的一套术语在自己的领域里兜圈子。

它最主要的特点就是对评论进行评论，将注释条目不断增多，内容不断增加，直到在现实的世界里无法找到对应的答案。

1959年，C·P·斯诺(C·P·Snow)出版了一本名为《两种文化》的书。

一方面是人文知识分子，另一方面是科学家。

他疑惑地注意到，20世纪30年代人文知识分子喜欢自认为是“知识分子”，好像除了人文领域，再没有其他领域的人能拥有这个称呼；当时没人注意到这一点。

这个被“文人”画出的“知识分子”标准，确实排除了众多科学家，如天文学家埃德温·哈勃(Edwin Hubble)、数学家约翰·冯·诺伊曼(John von Neumann)、控制论专家诺伯特·维纳(Norbert Wiener)以及物理学家阿尔伯特·爱因斯坦(Albert Einstein)、尼尔斯·玻尔(Niels Bohr)和沃纳·海森堡(Werner Heisenberg)。

在那个时代，人文知识分子为什么能排除异己呢？首先，科学界人士没有有效地解释出其工作的深远意义；其次，虽然很多卓越的科学家，知名的如亚瑟·爱丁顿(Arthur Eddington)和詹姆斯·金斯(James Jeans)，他们也为普通读者写书，但这些著作被那些自称知识分子的人忽视了；他们表达出的思想的价值和重要性，也一直被当做一种智力活动而被埋没，因为在那个时代科学并不被主流报刊杂志所重视。

在《两种文化》1963年的第二版中，斯诺加入了一篇名为《两种文化：一次回眸》的短文，文中他首次提出了一种新文化——第三种文化，这种文化将浮现并弥合人文知识分子和科学家之间的沟通鸿沟。

在斯诺描述的第三种文化中，人文知识分子与科学家的关系将会很融洽。

虽然我借用了斯诺的这个名词，但我描述的第三种文化并不是斯诺所预言的那样。

人文知识分子并没有与科学家沟通，而是科学家正在直接与普通公众进行交流。

传统知识媒介一贯的做法是：新闻记者往上写，而专家往下写。

今天，第三种文化的思想家们试图摆脱中间人，并努力以一种可接受的方式向理性的读者表达他们最深层的思想。

最近成功出版的一系列科学著作虽然让老派的知识分子感到吃惊，但他们认为这些书是些异端，是他们买而不读的书。

我不同意他们的看法。

这第三种文化活动的浮现，证明在智力活动方面，人们有着追求有价值的新观念的强烈渴望，愿意为进行自我教育而努力。

第三种文化的思想家们能引起人们广泛的注意，靠的并不仅仅是他们的写作能力。

那个传统上被称做“科学”的东西，今天已经变成了“大众文化”。

斯图尔特·布兰德(Stewart Brand)指出：“科学是仅有的新闻了。”

当你浏览报刊杂志时，所有人们感兴趣的东西不过是老一套的人云亦云；政治和经济循环上演着相同的悲剧；时尚是对新鲜概念的可悲幻觉；如果你了解科学，甚至连技术也是可预测的。

人类的本性并没有改变多少，而科学却变得太多；这些变化日渐增多，无可挽回地改变着世界。

<<第三种文化>>

”我们现在所处的世界，其变化的速度是最大的变化。
科学因此成为一个大话题。

<<第三种文化>>

内容概要

所谓“第三种文化”，简单说就是人文、科学之外的另一种文化，第三种文化是打破纯粹人文和科学分野的文化，是用新的方式沟通两种文化的努力。

倡导和实践“第三种文化”的人，是一批非典型的科学家和思想家，涉猎范围非常广泛，跨学科跨领域，具有特别的思维风格，更具包容性，他们的研究和写作更加贴近真实的世界和大众，代表这种新文化的一些科学家和思想家，正在逐步取代传统知识分子的地位，通过自己的工作和阐释性写作，向人们揭示“人生的意义”、“我们是谁”、“我们是什么”这些常识层面的问题。

他们给公众指出了一种洞察世界的新途径。

<<第三种文化>>

作者简介

约翰·布洛克曼，布洛克曼是网络电子出版公司Content Com,Inc的创办人及董事长，经营书籍与软件版权代理。他所著作和编辑的书籍已达十九本，闻名全球的《EQ》一书，便是在他的催生与代理之下问世的。

“未来英雄”之一的杰伦·拉尼尔认为：“布洛克曼的支持与鼓励，成就了这个时代中介入文化、美学及精神领域的科学家与科技专家。他是个英雄，致力于使科学免于干涩无趣，使人文科学免于陈腐衰败。”

<<第三种文化>>

书籍目录

引言 正在浮现的 第三种文化

第一篇 进行的思想

第一章 乔治·威廉斯(George C.Williams) “信息包”

第二章 斯蒂芬·杰·古尔德(Stephen Jay Gould) “生命史的图案”

第三章 理查德·道金斯(Richard Dawkins) “生存机器”

第四章 布赖恩·古德温(Brian Goddwin) “生物学只是舞蹈”

第五章 史蒂夫·琼斯(Steve Jones) “为什么遗传多样性如此之多”

第六章 尼尔·埃德雷奇(Niles Eldredge) “词语之战”

第七章 林恩·马古利斯(Lynn Margulis) “盖亚是头坚韧的母兽”

第二篇 杂牌机荟萃

第八章 马文·明斯基(Marvin Minsky) “聪明的机器”

第九章 罗杰·单克(Roger Schank) “信息就是意料之外”

第十章 丹尼尔·丹尼特(Daniel Dennett) “直觉泵”

第十一章 尼古拉斯·汉弗里(Nicholas Humphrey) “茫然时刻”

第十二章 弗朗西斯科·瓦雷拉(Francisco J.Varela) “显现的自我”

第十三章 史蒂文·平克(Steven Pinker) “语言是人类的一种直觉”

第十四章 罗杰·彭罗斯(Roger Penrose) “意识涉及非计算的因素”

第三篇 起源问题

第十五章 马丁·里斯(Martin Rees) “宇宙全家福”

第十六章 阿兰·古思(Alan Guth) “后花园中的宇宙”

第四篇 什么是达尔文算法？

第十九章 穆雷·盖尔曼(Murray GellMann) “琴学”

第二十章 斯图亚特·考夫曼(Stuart Kauffman) “自由秩序”

第二十一章 克里斯多佛·朗顿 “动力学模式”

第二十二章 J.多恩·法默 “组织的 第二定律”

第五篇 不只是我们自己

第二十三章 W·丹尼尔·希利斯(W·Daniel Hillis) 走向卓越“

译后记 一次开放的下午茶

<<第三种文化>>

章节摘录

<<第三种文化>>

后记

我绝没有想到，自己有幸参加了一场绝佳的下午茶。

给我提供“门牌号码”的是江西教育出版社的黄明雨，而建议给我“邀请函”（如果有的话）的是清华大学的刘兵。

这是一场令人眼界大开的下午茶，所以曲终人散之时，意犹未尽的我首先要感谢上述两位朋友。

为了准确理解茶会上的谈话，本人也曾向中科院动物所的张知彬教授和中科院研究生院的田沼教授求教，对两位老师的耐心和帮助，本人深表感谢。

在那儿喝茶闲聊的都是当今某个科学领域的带头人。

进化论研究的领袖人物乔治·威廉斯、理查德·道金斯以及他们学术上的顽敌斯蒂芬·杰·古尔德来了；人工智能领域的显赫人物马文·明斯基、罗杰·单克、尼古拉斯·汉弗莱在场；心理学家然而更像是思想家的丹尼尔·丹尼特也在；理论物理学家罗杰·彭罗斯虽然在大爆炸理论上老跟斯蒂芬·霍金唱对台戏，这次他却在思索意识的特征（为此他喝茶时没少挨骂）；宇宙学的领头人阿兰·古思、马丁·里斯、李·斯莫林在解释他们对整个宇宙的理解；丹尼尔·希利斯可是计算机领域极有声望的人物，听听他在下午茶行将结束时的那些话，你就会明白他的贡献绝不仅仅在计算机研究上。

还有一些大名鼎鼎的人物：布莱恩·古德温、史蒂夫·琼斯、林恩·马古利斯、史蒂文·平克、保罗·戴维斯、穆雷·盖尔曼、尼尔斯·埃德雷奇等等，只是看到这些名字，我的激动就可想而知。

这场下午茶就是下帖子也请不了这么齐，什么样的机会才能同时同地一下子见到这么多的科学巨头呀……这些带头人绝不是大家平时想象中的那种语言晦涩、与世隔绝的科学人士。

别忘了，他们此时可不是在实验室，也没在作学术报告，而是在闲聊。

他们非常感性，会骂人，而且用的是当今正流行的俏皮话；他们有的爱看流行电影，有的爱读科幻小说，如此等等不一而足。

总之，你平时做什么，他们很可能做的跟你一样。

千万别以为他们同在一个科学家阵营就彼此意见一致，认同同一个道理，天知道他们之间有多少种不和。

学术意见相左倒也罢了，可还会有你看不惯某某的作风，我看不上谁谁的为人，张三说李四的长，王五道赵六的短。

比如，席间古尔德说道金斯已是老派的过时之人，不多会儿他自己又被另一张台子上的法默说成老朽；计算机界教父级的人物马文·明斯基在认知心理学家罗杰·单克眼里是个了不起的英雄，可在法国生物学家弗朗西斯科·法里拉眼里却令人讨厌至极；同样研究语言，罗杰·单克关注语义，诺姆·乔姆斯基则关注语法结构，两人都成果丰硕，但水火不相容……如此这般，你以为你跟谁在一起？就是那些个大名鼎鼎的科学家呀！出现这样的场面主要在于另外一个至关重要的人物，就是这场茶会的组织者，约翰·布洛克曼。

他是作家，也是很多著名科学家著作的代理人，大概是彼此有些熟络，他老拿一些“简单而可笑”的问题来撩拨这群“可爱的呆子”，像“智力是什么”、“大脑的功能是怎么实现的”、“儿童是怎么学会使用语言的”、“生物复杂的生理结构是怎么形成的”等等，于是，喝茶的人就“吵”将起来，场面煞是热闹。

你啥时候见过面对公众时总是一本正经的科学家们会露出这般面貌？就是这些争吵让人明白了一个道理，任何富有创见的科学思想在刚刚露出端倪时并不是十全十美的，相反，它是破绽百出的；等我们看到了它比较正确的版本时，其实是在它反复经历了去伪存真的过程之后。

所以，这场下午茶展现的是科学思想诞生过程的某个片段。

就是这些人，一面领导着当今世界科学研究的潮流，一面又被人文领域排除在外，其改变世界的突破性思想险些被世俗的偏见所埋没。

他们之所以没有被埋没，正是由于他们手中都握有自己的另一支笔。

他们没请任何“翻译”，而是亲自披挂上阵，亲口解说自己的研究。

于是，第三种文化正在逐渐浮出水面，它的本质是科学的。

<<第三种文化>>

<<第三种文化>>

媒体关注与评论

约翰·布罗克曼是新知识精英中的迈克尔·奥维茨。

——皮尔·莱杰里 读《第三种文化》如同与比你强的高手打网球，使你精神上得以舒展。

——吉尔·穆尼

<<第三种文化>>

编辑推荐

<<第三种文化>>

名人推荐

布罗克曼出版公司组织编写的、曾在西方世界产生很大影响。

涉及的就都是宇宙起源、人类进化、计算机技术、生物学等尖端科学。

近年来，引起广泛关注的分子生物学、人工智能、人工生命、混沌理论、神经网络、大爆炸、弦理论、克隆技术、纳米技术、云计算技术、盖亚假说等也都是“第三种文化”所关注的对象。

<<第三种文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>