

<<漫话东南亚>>

图书基本信息

书名：<<漫话东南亚>>

13位ISBN编号：9787508622644

10位ISBN编号：7508622642

出版时间：2010-10

出版时间：中信出版社

作者：[韩] 李元馥

页数：223

译者：焦国华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<漫话东南亚>>

前言

东南亚是韩国的近邻，最近成为海外旅游胜地，风景秀丽。

除此以外，我们对东南亚可以说是一无所知。

但是越了解东南亚的历史，越让人惊讶和意外：东南亚和韩国有许多相似的地方。

东南亚的许多国家和韩国的近现代史的历程相似，回顾东南亚的历史，总能找到许多共鸣之处。

除了泰国，东南亚国家跟韩国具有相同的命运：遭受过外来侵略与奴役并沦为殖民地。

虽然开展过民族主义独立运动，但是最终却不是靠自己的力量，而是在列强战争的间隙获得独立。

独立后东南亚国家又引入并不适合自己的殖民统治者的民主主义制度，为之付出昂贵的代价。

此后一些东南亚国家不得不忍受了几十年的独裁统治。

经过经济发展和推广民主化，现今的东南亚地区成为21世纪的主要舞台之一，如初升的太阳，徐徐升起。

东南亚和韩国的近现代历史具有惊人的相似之处。

韩国过去所经受的亡国之苦，是盛行世界的“殖民帝国主义”浪潮所留下的时代印迹。面对悲剧的命运，韩国较早站了起来，也较早实现了民主化，这是韩国值得自豪的地方。

回望东南亚的历史，回味那一段痛苦的历史，让我们意识到要更加努力地为充满希望的未来而奋斗。

<<漫话东南亚>>

内容概要

从混沌而痛苦的历史解脱出来的今日东南亚，是充满热情、革新与梦想、当今世界最有人气的土地。这块神奇的土地，就像一本书，越读越有意思，越了解越让人爱不释手，是积极变革、即将腾飞的龙。

作者简介

李元馥

1946年出生于韩国忠南大田。

自首尔大学工科学院建筑学系毕业后，李元馥走上了漫画家和设计师的独特职业生涯之路。

1975年，他赴德国明斯特大学留学，主修设计专业，获设计专业学位，并获“校长奖”。

他曾在德国举办个人展览。

现任德成女子大学产业美术系教授、韩国漫画和动画学会会长，也是美国加洲大学尔湾分校的客座教授。

著有《教育漫话韩国史》、《漫话世界》系列等多部漫画著作，其作品主要通过既通俗又有趣的语言介绍世界的历史、文化以及经济等。

他对韩国漫画文化的贡献受到人们的高度认可，并在1993年获得第九届韩国大田国际奖。

<<漫话东南亚>>

书籍目录

1 缅甸2 泰国3 老挝4 越南5 柬埔寨6 马来西亚7 印度尼西亚8 菲律宾9 新加坡10 文莱11
东帝汶

<<漫话东南亚>>

章节摘录

插图：

<<漫话东南亚>>

编辑推荐

《漫话东南亚(最新全彩版)》编辑推荐：越南、泰国、柬埔寨、菲律宾、新加坡、缅甸、马来西亚、印度尼西亚、文莱、东帝汶、老挝 br 从混沌而痛苦的历史中解脱出来的今日东南亚，是充满热情、革新与梦想、当今世界最有人气的土地。

这块神奇的土地，就像一本，越读越有意思越了解越让人爱不释手，是积极变革、即将腾飞的龙。

br 东南亚，揭开她千年文明的神秘面纱！ br “亚洲”一词包括了所有的亚洲国家，但是亚洲各国各不相同：不一样的宗教，不一样的饮食，不一样的生活习俗。

历经千年风雨的古老吴哥窟是世界闻名的佛教遗址，蒲甘王朝曾让缅甸辉煌一时，而巴厘岛又是美丽迷人的旅游胜地……东南亚，这是一片历史悠久、文化独特的土地。

今天，让我们一起向东南亚11国出发吧，去开启她千年文明的大门！ br 重拾被遗忘于世界历史的另一半！ br 仅仅从一个方面、从一个角度阐述的世界历史是不完全的世界历史！ br 让我们前前后后、左左右右、上上下下地认识地球村！ br 最完美的设计、最丰富的资料、最认真的现场勘察，同时加入幽默的语言、使用老练的文笔、借助生动的漫画与精美的图片，为您精心打造一份满意与惊喜。

br 明快的文笔，渊博的 br 知识，最新的文字资料，为您挖掘崭新的历史内涵。

br 完美视角，力求精确！ br 为什么学生爱读： br 三两下就传达平时很多爸妈和老师没教过的事、教不会的事，还有不太敢教的事。

br 为什么老师推荐： br 让学生在有趣的漫画阅读中厘清在学校一直弄不清楚的历史和地理，寓教于乐。

br 为什么家长放心：具有知识性、教育性、启发性和趣味性，是家长放心给孩子看的漫画。

br 为什么人人该读： br 告诉大家“外国”是怎样的，“外国人”是如何生活的，提供了一个和他们的生活作比较的机会。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>