

<<时尚先锋香奈儿>>

图书基本信息

书名：<<时尚先锋香奈儿>>

13位ISBN编号：9787508617312

10位ISBN编号：7508617312

出版时间：2009

出版时间：中信出版社

作者：马赛尔·海德里希

页数：231

译者：治棋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<时尚先锋香奈儿>>

前言

我是在1959年认识香奈儿小姐的，她当时已经76岁了。说到她的年龄，我想起了路易丝·德·维尔莫兰对我的警告：“永远不要说出一个女人的年龄。”可可语速很快，你需要慢慢适应她低沉的嗓音。我觉得她的化妆极具进攻性：嘴唇太红，眉毛太黑、太宽。她最初是为了我才这么干的，一个“老太太”，却成天描眉画眼的。她让我不禁想起了我母亲：她比我母亲大两岁。因为她总让我感到局促不安，所以我一直不知道我在可可·香奈儿公司究竟算干什么的，在她眼里我就是个来自明斯特市的明斯特人，而她对这个城市又知之甚少，因此她很快就对

<<时尚先锋香奈儿>>

内容概要

本书为我们展现了一个明星面具之后的不为人知的可可·香奈儿，从她的传奇一生中我们可以获得关于女性时尚与修养的诸多启示。

它将引导我们以独立的人生态度，通向绚丽的人生之路。

这本书不仅是传记，更是人生哲学和生活方式。

本书也是香奈儿最为著名的传记，系美国《嘉人》杂志主编马赛尔·海德里希与香奈儿对谈录音长达12年后，得到的第一手资料。

在这本书中，呈现了一个丰富、立体的香奈儿，她的传记也如此独树一帜：充满了矛盾、夸张、甚至还有谎言，但可以归结为一个女人的传奇。

<<时尚先锋香奈儿>>

作者简介

马赛尔·海德里希（1913-2003年），欧洲广播一台记者、社论作家，著有多部小说与戏剧作品。自担任《玛丽-嘉儿》主编起，即开始录制与可可·香奈儿的对话。预计几周的采访，却一直持续了整整十二年。

他也从采访记者变成了可可的挚交。
此部绝代佳作，1987年首版，堪称稀世珍品。

<<时尚先锋香奈儿>>

书籍目录

序言可可的杜撰：小说连载中的童年时光神秘的二十年代：可可险入教养院帮可可走上成功之路的富家公子可可的伟大爱情：克莱孟梭的挚交、来自英国的私生子博伊?卡佩尔与米奇娅?赛尔同行：在巴黎学徒的激荡年代一切属于公爵，夫人，一切属于公爵...但夏奈尔公司更重要对死亡的好奇对德占时期守口如瓶，来自盖世太保的使命？

豪赌夏奈尔香水“回归”：被巴黎赶走，被美国拯救被胜利惩罚、凭收入立足的可可最终立于不败之地所有人都可有可无，夏奈尔小姐例外无心插柳，可可成为侦探小说主人公可可带给音乐剧的灵感可可最后

<<时尚先锋香奈儿>>

章节摘录

香奈儿小姐死后仅仅一小时，她极其小心谨慎地保守着的秘密，她的出生日期，便被全世界的媒体曝了光。

如今，已经没有人不知道，她是1883年8月19号在法国的索米尔出生的。

我手里拿到了一张由市政府颁发的证明：父亲姓氏，夏斯奈尔，比她多了个S。

母亲：欧也妮·让娜·德沃尔。

出生年代，1883年，还做了修改，黑色墨水的年份中，第二个8上面用紫色墨水改成了9，1883年变成了1893年，煞是醒目。

父母均为商人，居住在索米尔。

当时已婚。

真的已婚了吗？

无所谓啦。

（《无章可循：我的香奈儿旅程》一书的作者埃德蒙德·查尔斯·鲁

<<时尚先锋香奈儿>>

编辑推荐

奥黛丽·塔图主演 同名电影赢得法国大热票房 比《蒂凡尼的早餐》更真实精彩的时尚传奇
身穿香奈儿小黑裙的赫本，定格为永恒的银屏经典。
只穿香奈儿5号入睡的梦露，是所有人眼中的性感女神。
而香奈儿，创造了这一切。
我就是我自己风格的奴隶。
风格是不会过时的。
香奈儿也不会过时。

<<时尚先锋香奈儿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>