

<<游戏色彩教程>>

图书基本信息

书名：<<游戏色彩教程>>

13位ISBN编号：9787508489605

10位ISBN编号：7508489608

出版时间：2011-9

出版时间：水利水电出版社

作者：房晓溪，卢娜 编著

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<游戏色彩教程>>

内容概要

房晓溪和卢娜编著的《游戏色彩教程》共10章，内容包括色彩概述、色彩应用基础、游戏布料材质的绘制、游戏皮革材质的绘制、游戏金属材质的绘制等。

全书内容丰富，讲解精细，通俗易懂，边讲解边操作，大大降低了学习的难度，激发了学习的兴趣和动手的欲望。

本书从始至终以讲解游戏色彩实战为重点，任务明确，步骤清晰，操作方便，每章均有学习案例，这些内容不仅仅是为了便于学生复习思考，更主要的是作为课堂教学的一种延续。

《游戏色彩教程》可作为全国高等院校动漫游戏专业学生、游戏美术从业人员、各类动漫游戏爱好者的学习用书。

<<游戏色彩教程>>

书籍目录

丛书序

前言

第1章 色彩概述

1.1 色彩的物理光学原理

1.1.1 光波与色彩

1.1.2 光的传播

1.1.3 色彩的混合

1.2 色彩的基本属性

1.2.1 色相

1.2.2 色彩明度

1.2.3 色彩纯度

本章小结

自测题

第2章 色彩应用基础

2.1 色彩情感

2.1.1 色彩联想

2.1.2 色彩象征

2.2 色彩对比

2.2.1 色彩对比方式

2.2.2 色彩对比内容

2.3 数字化色彩表现

2.3.1 Photoshop的工作界面

2.3.2 图像的基本调整

2.3.3 色彩的基本处理

2.3.4 图层

2.3.5 通道

2.3.6 路径

2.3.7 滤镜

2.4 色彩调和制作

2.4.1 平面线稿制作

2.4.2 类似调和制作

2.4.3 对比调和制作

本章小结

自测题

课后作业

第3章 游戏布料材质的绘制

3.1 棉布绘制方法

3.1.1 叠加法制作棉布底纹

3.1.2 手绘法制作棉布材质

3.2 丝绸绘制方法

3.2.1 叠加法制作丝绸材质

3.2.2 手绘法制作丝绸材质

本章小结

自测题

课后作业

<<游戏色彩教程>>

第4章 游戏皮革材质的绘制

4.1 鳞片皮革绘制方法

4.1.1 质感分析与叠加法制作鳞片皮革

4.1.2 鳞片皮革——手绘方法

4.2 条纹装饰皮革的绘制方法

4.2.1 质感分析与叠加法制作条纹皮革材质

4.2.2 质感分析与手绘法制作皮革材质

本章小结

自测题

课后作业

第5章 游戏金属材质的绘制

5.1 铁质工具的绘制方法

5.1.1 叠加法制作铁质立方体

5.1.2 手绘法制作铁质立方体

5.2 钢质金属的绘制方法

5.2.1 叠加法绘制钢质圆柱

5.2.2 手绘法制作钢质圆柱

5.3 铜质金属的绘制方法

5.3.1 叠加法绘制铜质物品

5.3.2 手绘法绘制铜质物品

本章小结

自测题

课后作业

第6章 游戏地表材质的绘制

6.1 砖石地表的绘制方法

6.1.1 叠加法制作砖石地表

6.1.2 手绘法制作砖石地表

6.2 土壤的绘制方法

6.2.1 叠加法制作土壤

6.2.2 手绘法制作土壤地表

6.3 草坪地表的绘制方法

6.3.1 叠加法制作草坪

6.3.2 手绘法制作草坪

本章小结

自测题

课后作业

第7章 游戏木纹材质的绘制

7.1 植物贴图材质绘制方法

7.1.1 制作树木贴图材质

7.1.2 制作竹子贴图

7.2 道具木材质绘制方法

7.2.1 叠加法制作木桌贴图材质

7.2.2 制作木桌贴图材质

7.2.3 图层叠加法制作木盾牌贴图

7.2.4 手绘法制作木盾牌

本章小结

自测题

<<游戏色彩教程>>

课后作业

第8章 游戏人物皮肤材质的绘制

8.1 躯干肌肉结构分析

8.1.1 男性肌肉结构

8.1.2 女性肌肉结构

8.2 人的皮肤结构分析

8.3 人的皮肤质感绘制

8.3.1 男性躯干正面皮肤的质感绘制

8.3.2 男性躯干背部皮肤的质感绘制

8.3.3 女性躯干正面皮肤的质感绘制

本章小结

自测题

课后作业

第9章 游戏人物五官的绘制

9.1 眼睛及眉毛的绘制

9.1.1 男性眼睛的绘制

9.1.2 女性眼睛的绘制

9.2 耳朵的绘制

9.2.1 耳朵的绘制

9.2.2 精灵耳朵的绘制

9.3 鼻子的绘制

9.3.1 男性鼻子的绘制

9.3.2 女性鼻子的绘制

9.4 嘴部的绘制

9.4.1 男性嘴唇的绘制

9.4.2 女性嘴唇的绘制

本章小结

自测题

课后作业

第10章 游戏人物毛发的绘制

10.1 人类毛发的绘制

10.1.1 头发的绘制

10.1.2 胡须的绘制

10.2 动物鬃毛的绘制

10.2.1 长鬃毛的绘制

10.2.2 短鬃毛的绘制

本章小结

自测题

课后作业

<<游戏色彩教程>>

章节摘录

版权页：插图：

<<游戏色彩教程>>

编辑推荐

《游戏色彩教程》是普通高等教育“十二五”规划教材·动漫游戏类之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>