

<<石窗乾坤>>

图书基本信息

书名：<<石窗乾坤>>

13位ISBN编号：9787508479583

10位ISBN编号：7508479580

出版时间：2010-9

出版时间：中国水利水电

作者：刘超英//陈丽英

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<石窗乾坤>>

内容概要

本书对浙江省非物质文化遗产“石窗艺术”从其民俗意义、文化特征、审美价值、构造工艺等各个方面进行了深层次研究和介绍，并列举大量实例照片予以对应。

全书共分为5个部分：石窗艺术概览；形制、构造与工艺；主要题材；文化特征；保护和传承。

本书适合建筑类、设计类专业院校师生，建筑设计、古建筑研究、艺术设计、民居文化等专业人士和爱好者阅读参考。

<<石窗乾坤>>

书籍目录

前言一 大地滋养·民俗哺育——浙江民居石窗艺术概览	1.1 浙江石窗的功能	1.2 浙江石窗的分布
1.2.1 浙江石窗的地域分布	1.2.2 当今主要遗存地	1.3 浙江石窗的产生和消亡
浙江石窗的起始与消亡	1.3.2 浙江石窗产生的物质环境	1.3.3 浙江石窗发展的文化艺术环境
二 因地制宜·因材制宜——浙江石窗的形制、构造与工艺	2.1 浙江石窗的形制	2.1.1 窗式
2.1.2 外形	2.2 浙江石窗的构造	2.3 浙江石窗的材料
2.4 浙江石窗的制作器具	2.5 浙江石窗的雕刻工艺	2.5.1 雕刻形式
2.5.2 雕刻程序	三 心愿祈望·唯有吉祥——浙江石窗的主要题材	3.1 文字题材
3.1.1 文字纹	3.1.2 文图相配	3.1.3 笔画象形
3.1.4 变形文字	3.2 动物题材	3.2.1 龙纹
3.2.2 凤凰纹	3.2.3 蝙蝠纹	3.2.4 鹤鹿纹
3.2.5 麒麟纹	3.2.6 猴子纹	3.2.7 狮子纹
3.3 人物题材	3.3.1 三星纹	3.3.2 八仙纹
3.3.3 其他人物	3.4 植物题材	3.4.1 莲荷纹
3.4.2 牡丹纹	3.4.3 桃子纹	3.4.4 葫芦纹
3.4.5 灵芝纹	3.4.6 兰花纹	3.4.7 菊花纹
3.4.8 小朵花纹	3.5 器物题材	3.5.1 暗八仙纹
3.5.2 盘长纹	3.5.3 古币纹	3.5.4 宝瓶纹
3.5.5 书画纹	3.5.6 如意纹	3.6 抽象几何题材
3.6.1 直线纹	3.6.2 “卍”字纹	3.6.3 冰裂纹
3.6.4 井口纹	3.6.5 “一根藤”纹	四 草根艺术·朴素真挚——浙江石窗的文化特征
五 申遗保护·弘扬传承——浙江石窗的保护和传承	参考文献	后记

<<石窗乾坤>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>