

<<建筑装饰制图与识图>>

图书基本信息

书名：<<建筑装饰制图与识图>>

13位ISBN编号：9787508470320

10位ISBN编号：750847032X

出版时间：2010-2

出版时间：水利水电出版社

作者：向欣，殷文清 主编

页数：135

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑装饰制图与识图>>

前言

在中国，走新型工业化发展的道路，不仅需要一大批高素质的专家学者，同时也需要大量熟练掌握新技术、新工艺、新设备的技术型、技能型劳动者。

技术技能型人才是推动科技创新和实现科技成果转化的生力军。

而在培养技术技能新人才方面，职业教育具有不可替代的重要作用。

高等职业教育在近年来的发展历程中，走了一些创新之路，如“双师型”、“双元制”、校企合作等的出现，无疑给职业教育的发展和完善增添了新鲜的元素。

职业教育的模式在经历了这些探索、变化过程以后，如今的方向应该是“工作过程导向”模式，因为在当今生产技术知识和工作过程高度渗透的时代，任何技术问题的解决在很大程度上都是一种技术过程和社会过程（职业活动）的结合，人类的认识只能以整体化的形式进行。

因此在工作过程中所需要的知识，也必须与整体化的实际工作过程相联系。

建筑装饰工程技术专业的学习领域涉及工学和艺术专业学科的交叉，可以说是一门综合艺术设计与表达和建筑技术与管理的新型学科。

在推广这种行动导向的教学的过程中，教材建设也要跟上时代步伐。

但同时应该看到，由于院校众多，师资力量、学生生源不尽相同，甚至相差较大，当前一些示范性院校教材遭遇到不能通用的尴尬，鉴于此，中国水利水电出版社2009年组织了全国30余所院校，以示范性院校教材为方向，同时充分结合建筑装饰工程技术专业的发展现状，启动了《普通高等教育高职高专土建类精品规划教材（建筑装饰工程技术专业）》的编写和出版工作。

<<建筑装饰制图与识图>>

内容概要

本套教材结合高职高专课程改革精神，吸取传统教材优点，充分考虑高职就业实际，以模块教学、任务导向的思路编写。

本书主要内容包括：制图的基本知识；投影的基本知识；立体的投影；形体的剖切投影；轴测投影；房屋建筑初步设计图的识读；家装类建筑装饰施工图的识读与绘制；公共建筑装饰施工图的识读与绘制；室内设备施工图的识读；制图与识图综合实训等十个模块。

本书从制图基础入手，着重在于指导工程图纸的识图与制图的能力培养。

本书可作为高职高专类建筑工程技术、建筑装饰等专业的专业基础教材，也可供有兴趣的读者参考学习。

<<建筑装饰制图与识图>>

书籍目录

序 前言 模块1 制图的基本知识 课题一 制图工具的认知 课题二 几何作图 模块2 投影的基本知识 课题一 投影的概念 课题二 形体三面投影图的形成和规律 模块3 立体的投影 课题一 平面体的投影形成和规律 课题二 曲面体的投影形成和规律 课题三 组合体的投影形成和规律 课题四 组合体的尺寸标注 课题五 螺旋楼梯画法(拓展训练) 模块4 形体的剖切投影 课题一 剖面图、断面图的形成和画法 课题二 建筑形体的表面交线 模块5 轴测投影 课题一 轴测图的认识 课题二 轴测剖面图的认识 模块6 房屋建筑初步设计图的识读 课题一 某房屋建筑初步设计图识读 课题二 识读建筑楼梯详图 模块7 家装类建筑装饰施工图的识读与绘制 课题一 认识建筑装饰施工图 课题二 建筑装饰施工图平面图的识读与绘制 课题三 顶棚平面图的识读与绘制 课题四 室内立面图的识读与绘制 课题五 室内剖面图的识读与绘制 课题六 详图的识读与绘制 模块8 公共建筑装饰施工图的识读与绘制 课题一 公共建筑装饰施工图绘制前期 课题二 公共建筑装饰施工图平面图的识读与绘制 课题三 公共建筑装饰施工图立面的识读与绘制 模块9 室内设备施工图的识读 课题一 室内给水排水施工图的识读 课题二 室内装饰设计电气施工图识读 模块10 制图与识图综合实训 参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>