第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS3图像处理案 >

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS3图像处理案例教程>>

13位ISBN编号：9787508463131

10位ISBN编号：7508463137

出版时间：2009-4

出版时间：水利水电出版社

作者：穆尚峰，田伟娜 主编

页数：243

字数：387000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

自1998年教育部机构改革以后，高等职业教育、成人职业教育、中等职业教育“三教统筹”，各具特色，形成了共同发展职业教育的可喜局面。
根据国务院《关于大力发展职业教育的决定》（国发[2005]35号）和周济部长2005年6月14日在《全国县级职业教育中心改革与发展座谈会上的讲话》精神，根据职业教育“培养生产、服务、管理第一线需要的实用人才”和推行“半工半读、工学结合，强化实践教学”等规定文件精神，结合当前我国职业教育改革发展实际情况，对我国传统的教学模式提出了挑战，以提高人才培养质量为目的、人才培养模式改革与创新为主题的专业教学改革势在必行。
职业教育的培养目标较宽泛，其上限为技术型人才，下限为技能操作型人才，而主体则为技术应用型人才。
以培养技术应用能力和提高职业素质为主线，设计学生的知识、能力和素质结构是职业教育改革的重点。
在职业教育改革发展的同时，出现了许多亟待解决的问题，其中最主要的是按照职业教育培养目标的要求，培养一批“双师型”的骨干教师，编写出一批有特色的基础课程和专业主干课程教材。
教材改革是职业院校教育改革的重点，是职业院校学科建设的关键，是教学改革的基础。
为解决当前职业教材匮乏的现象，由中国水利水电出版社／北京万水电子信息有限公司精心策划，与全国数十所职业院校联合组织编写了这套“21世纪中等职业教育规划教材”。
本套教材全面贯彻国家有关职业教育改革文件精神，从策划到主编、主审的遴选，从成立专家组反复讨论教学大纲，研究系列教材特色特点到书稿的字斟句酌、实例的选取，每一步都力争精益求精，充分考虑当前职业院校学生的特点，在编写教材中，以最新的理论为指导，以实例化操作为主线，通过案例引入、知识拓宽、综合训练等环节使学生掌握最基本的操作技能方法。
本套教材凝聚了数百名奋斗在职业教育第一线的教师多年的教学经验和智慧，教材内容选取新颖、实用，层次清晰，结构合理，文笔流畅，质量上乘。
本套教材涉及计算机、电子、数控、机械等专业的基础课和专业课课程，适合当前我国各类职业院校作为教材使用。
大力发展职业教育，加快人力资源开发，是落实科教兴国战略和人才强国战略，推进我国走新型工业化道路，解决“三农”问题，促进就业再就业的重大举措；是提高国民素质，把我国巨大人口压力转化为人力资源优势，提升我国综合国力，构建和谐社会的重要途径；是贯彻党的教育方针，遵循教育规律，实现教育事业全面协调可持续发展的必然要求。
相信这套“21世纪中等职业教育规划教材”的出版能为我国职业教育的教学改革和教材建设略尽绵薄之力。
金无足赤，人无完人，本套教材难免会有不足之处，恳请各位专家和读者批评指正。

内容概要

Photoshop CS3是由Adobe公司推出的专业图形图像处理软件，自推出之日起就深受广大平面设计人员的青睐。
本书结合大量典型实例，全面介绍Photoshop CS3的基本操作方法和应用技巧，具有很强的实用性和参考价值。
全书共分为11章，第1章主要讲解Photoshop CS3的基本知识；第2章主要介绍Photoshop CS3的基本操作；第3章主要介绍图像选取的创建与编辑；第4章主要介绍绘画和修饰工具的应用；第5章主要介绍文本工具应用；第6章主要介绍路径工具的应用；第7章主要介绍图层工具的应用；第8章主要介绍通道面板的内容；第9章主要介绍图像颜色的调整；第10章主要介绍滤镜的应用方法；第11章针对本书所学内容以及实际工作需要，选择了一些相对较为复杂的作品进行练习，使读者牢固掌握所学知识。
各章内容的讲解都以实例操作为主，操作实例都附有详尽的操作步骤，突出对学生实际操作能力的培养。
本书内容翔实，图文并茂，操作性和针对性都比较强，适合作为中等职业院校计算机图形绘制及图像处理课程的教材，也可作为Photoshop CS3初学者的自学参考书。
本书配有电子教案，读者可以从万水书苑及中国水利水电出版社网站上免费下载，网址为：http://www.wsbookshow.com和http://www.waterpub.com.cn/softdown／。

书籍目录

序前言第1章 Photoshop CS3基本知识 1.1 本章目的及任务 1.1.1 本章目的 1.1.2 本章任务 1.2 任务一 Photoshop CS3的启动与退出 1.2.1 相关知识 1.2.2 任务的实现 1.3 任务二 人物半调图像的制作 1.3.1 相关知识 1.3.2 任务的实现 1.4 本章小结第2章 Photoshop CS3的基本操作 2.1 本章目的及任务 2.1.1 本章目的 2.1.2 本章任务 2.2 任务一 参考线及网格的设置 2.2.1 相关知识 2.2.2 任务实现 2.3 任务二 文件操作 2.3.1 相关知识 2.3.2 任务实现 2.4 任务三 颜色设置 2.4.1 相关知识 2.4.2 任务实现 2.5 本章小结第3章 图像选取的创建与编辑 3.1 本章目的及任务 3.1.1 本章目的 3.1.2 本章任务 3.2 任务一 “ 七星瓢虫 ” 图像的制作 3.2.1 相关知识 3.2.2 任务实现 3.3 任务二 “ 人造西瓜 ” 图像的制作 3.3.1 相关知识 3.3.2 任务实现 3.4 任务三 “ 围棋棋盘 ” 图像的制作 3.4.1 相关知识 3.4.2 任务实现 3.5 任务四 烧纸效果的制作 3.5.1 相关知识 3.5.2 任务实现 3.6 本章小结 3.7 扩展练习第4章 绘画和修饰工具的应用 4.1 本章目的及任务 4.1.1 本章目的 4.1.2 本章任务 4.2 任务一画笔工具的应用技巧 4.2.1 相 关知识 4.2.2 任务实现 4.3 任务二 制作艺术像框 4.3.1 相关知识 4.3.2 任务实现 4.4 任务三 污损照片修复 4.4.1 相关知识 4.4.2 任务实现 4.5 任务四 使用历史记录画笔工具恢复图像 4.5.1 相关知识 4.5.2 任务实现 4.6 任务五 使用仿制图章工具修饰图像 4.6.1 相关知识 4.6.2 任务实现 4.7 任务六 装饰图片设计 4.7.1 相关知识 4.7.2 任务实现 4.8 本章小结 4.9 扩展练习第5章 文字工具的应用 5.1 本章目的及任务 5.1.1 本章目的 5.1.2 本章任务 ……第6章 路径工具的应用第7章 图层的基本应用第8章 通道的应用第9章 图像颜色调整第10章 滤镜的应用第11章 综合实例参考文献

章节摘录

第1章 Photoshop CS3基本知识 1.1 本章目的及任务 1.1.1 本章目的 · 理解Photoshop CS3的功能优势 · 理解矢量图形与位图图像的区别 · 理解计算机中的色彩模式 · 理解计算机中图像的文件格式 · 掌握Photoshop CS3的窗口结构 · 掌握Photoshop CS3的启动与退出的方法 1.1.2 本章任务 本章包含如下任务： · 任务一 Photoshop CS3的启动和退出 · 任务二 人物半调图像的制作，熟练掌握图像模式的变换与调整方法 · 任务三 网格的应用 1.2 任务一 Photoshop CS3的启动与退出 1.2.1 相关知识 Photoshop是Adobe公司推出的一款图形图像编辑软件，它是目前PC机上公认的最好用的图形图像处理软件，目前的最新版本为Photoshop CS3。
它的功能完善、性能稳定、使用方便，因此在所有平面图形处理的工作中，Photoshop都是首选的工具软件，其主要应用领域包括照片处理、广告制作、图书出版、办公、网页制作等。
1.Photoshop CS3简介 Adobe公司于2007年3月27日正式公布了Creative Suite 3新版本，这是Adobe公司史上最大规模的一次软件更新行动。
CS3分为6种不同版本，其中最闪亮的产品莫过于PhotoshopCS3了，它不仅能完美兼容Vista，更重要的是它具有几十个激动人心的全新特性，诸如支持宽屏显示器的新式版面、集20多个窗口于一身的dock、占用面积更小的工具栏、多张照片自动生成全景、灵活的黑白转换、更易调节的选择工具、智能的滤镜、改进的消失点特性、更好的32位HDR图像支持等。

编辑推荐

《Photoshop CS3图像处理案例教程》内容翔实，图文并茂，操作性和针对性都比较强，适合作为中等职业院校计算机图形绘制及图像处理课程的教材，也可作为Photoshop CS3初学者的自学参考书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com