

<<建筑工程制图>>

图书基本信息

书名：<<建筑工程制图>>

13位ISBN编号：9787508455204

10位ISBN编号：7508455207

出版时间：2008-8

出版时间：中国水利水电

作者：邬琦姝//曹雪梅

页数：177

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

随着我国建设行业的快速发展，建筑行业对专业人才的需求也呈现出多层面的变化，从而对院校人才培养提出了更细致、更实效的要求。

我国因此大力发展职业技术教育，大量培养高素质的技能型、应用型人才，教育部也就此提出了实施要求和教改方案。

快速发展起来的高等职业教育和应用型本科教育是直接为地方或行业经济发展服务的，是我国高等教育的重要组成部分，应该以就业为导向，培养目标应突出职业性、行业性的特点，从而为社会输送生产、建设、管理、服务第一线需要的专门人才。

在上述背景下，作为院校三大基本建设之一的高等职业及应用型本科教育的教材改革和建设必须予以足够的重视。

目前，技术型、应用型教育的办学主体多种多样，各种办学主体对培养目标也各有理解，使用的教材也复杂多样，但总体来讲，相关教材建设还处于探索阶段。

有鉴于此，中国水利水电出版社于2007年组织了全国几十所院校共同研讨土建类高职高专、应用型本科教学的现状、特点和发展，启动了《全国应用型高等院校土建类“十一五”规划教材》的编写和出版工作。

本套教材从培养技术应用型人才的总目标出发予以编写，具有以下特点：（一）教材结合当前院校生源和就业特点、以培养“有大学文化水平的能工巧匠”为教学目标来编写。

（二）教材编写者均经过院校推荐、编委会资格审定筛选而来，均为院校一线骨干教师，具有丰富的教学 and 实践经验。

（三）教材结合新知识、新技术、新工艺、新材料、新法规、新案例，对基本理论的讲授以应用为目的，教学内容以“必需、够用”为度；在教材的编写中加强实践性教学环节，融入足够的实训内容，保证对学生实践能力的培养。

（四）教材编写力求周期短、更新快，并建立新法规、新案例等新内容的网上及时更新地址，从而紧跟时代和行业发展步伐，体现高等技术应用型人才的培养要求。

<<建筑工程制图>>

内容概要

本教材属“全国应用型高等院校土建类‘十一五’规划教材”，依据我国现行的规程规范，结合院校学生实际能力和就业特点，根据教学大纲及培养技术应用型人才的总目标来编写。

本教材充分总结教学与实践经验，对基本理论的讲授以应用为目的，教学内容以必需、够用为度，突出实训、实例教学，紧跟时代和行业发展步伐，力求体现高职高专、应用型本科教育注重职业能力培养的特点。

本教材共分11章，全面系统地阐述了建筑工程制图的基本知识，包括点、线、面的投影，立体的投影，平面与立体相交，立体与立体相交，透视图画法、轴测图画法，三视图的作法，房屋建筑施工图，室内设计工程图等相关知识。

全书的编写力求内容精练实用，言简意赅，图文并茂，便于学习。

本教材可作为高职高专院校、应用型本科院校土建类或艺术设计专业教材使用；亦可为工程技术人员的参考借鉴，也可作为成人、函授、网络教育、自学考试等参考用书使用。

<<建筑工程制图>>

书籍目录

序前言 导言 第1章 制图的基本知识与技能 1.1 国家制图标准及规定 1.2 常用绘图工具和仪器及使用 1.3 几何作图 第2章 投影的基本知识 2.1 投影的概念 2.2 正投影的性质 2.3 点的投影 2.4 直线的投影 2.5 平面的投影 第3章 简单立体的投影 3.1 棱柱体和棱锥体的投影 3.2 圆柱和圆锥的投影 3.3 拉伸法阅读简单立体的投影图 3.4 简单立体表面上点的求作 第4章 平面与立体相交 4.1 截交线 4.2 截平面与平面立体相交 4.3 截平面与曲面立体相交 4.4 相贯线 4.5 两平面立体相交 4.6 平面立体与曲面立体相交 第5章 轴测投影 5.1 轴测投影的形成 5.2 轴测投影的画法 5.3 轴测投影的选择 第6章 透视投影 6.1 概述及基本术语 6.2 点、直线的透视 6.3 平面及平面立体的透视 6.4 圆及相关形体的透视 6.5 透视图的选择 第7章 标高投影 7.1 概述 7.2 点、直线和平面的标高投影 7.3 曲面的标高投影 7.4 地形断面图 7.5 标高投影的应用 第8章 组合体的视图 8.1 组合体的形体分析 8.2 组合体的三面图画法 8.3 组合体的尺寸标注 8.4 组合体图的阅读 第9章 工程形体的图样画法 9.1 视图 9.2 剖面图 9.3 断面图 9.4 简化画法 第10章 房屋建筑图 10.1 房屋建筑图的组成及表示方法 10.2 建筑施工图 10.3 设计总说明 10.4 总平面图 10.5 建筑平面图 10.6 建筑立面图 10.7 建筑剖面图 10.8 建筑详图 10.9 建筑施工图作图步骤 第11章 室内设计工程图 11.1 室内设计工程图的内容与特点 11.2 绘制室内设计工程图的一般规定 11.3 室内设计工程施工图 11.4 室内设计工程图中的图例参考文献

章节摘录

第1章 制图的基本知识与技能 1.1 国家制图标准及规定 1.1.2.3 图线的画法 在绘制图线时，图样上若有两种以上不同线宽的图线重合，应按粗、中、细的次序绘制，当相同线宽的图线重合时，应按实线、虚线、点划线的次序绘制。

图样上的文字、数字或符号不得与图线重合，不可避免时，可将图线断开，并书写在图线的断开处。在较小的图形中，点划线或双点划线可用细实线代替。

图线与图线相交，在相交处不能有空隙。

一种图线是另一种图线的延长线时，不同图线过渡处应留有空隙。

1.1.3 字体 文字、数字、字母或符号是工程图的重要组成部分。

若字体潦草，会影响图面整洁美观，导致辨认困难，或引起读图错误，造成工程事故，给国家和社会带来巨大损失。

因此要求字体端正、笔画清晰、排列整齐、标点符号清楚正确；而且要求采用规定的字体和按规定的大小书写。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>