

<<中国铜器>>

图书基本信息

书名：<<中国铜器>>

13位ISBN编号：9787508452869

10位ISBN编号：7508452860

出版时间：2008-8

出版时间：中国水利水电出版社

作者：李洁 著

页数：323

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国铜器>>

前言

中国文明起源之初，是与铜器相伴相随的。

在人类学家眼中，如果说文字代表了人类智力文化的发达的水平，那么铜器的发明就无疑象征着人类技术创新的一个巨大飞跃。

因此，从这个意义上讲，铜器承载着的中国铜器文化至少已经走过了五千年以上的漫长历程。

中国铜器不但以其极富个性的特征，在世界铜器之林中独树一帜，扮演着不可或缺的东方文化角色。

就是在中国众多物质文化中，自成谱系的铜器也以其与文明起源的不解之缘，成为其他诸如玉器、瓷器、书画、丝绸、茶叶等中国特色文化载体都难以比拟的凤冠龙睛。

从中国历史发展进程中看，中国的青铜时代从公元前2000年左右形成，经夏、商、西周和春秋时代，青铜器的辉煌大概维系了1500年左右的时间，约占整个中国文明发展里程的1 / 3或1 / 4时间。

换句话说，也就是汉代及其以后的主要时代里，中国的铜器并没有乘鹤西去，反而是东流入海。

先是与其他质地的用品共生共存，后又各显其能、互领风骚，铜器绝对没有在走出青铜器时代之后就消失的无影无踪。

汉唐至明清乃至近现代，铜器仍在不少领域发挥着它那不可替代的作用，形成了一种又一种文化现象，带动了一轮又一轮的文化浪潮。

<<中国铜器>>

内容概要

当前，中国铜器收藏作为一种新型的理财方式，正被越来越多的人所关注，人们希望知晓铜器收藏的知识。

为了便于初学者对铜器收藏所涉及的相关知识有较全面地了解，本书以科学的态度收集整理了铜器收藏所需要了解的各种相关资料。

本书主要从铜器的种类、造型、历史、文化、鉴赏、收藏等方面，综合介绍了中国铜器的渊源、特点以及所包含的文化内涵和收藏价值。

本书不仅便于读者了解中国铜器的相关知识，而且更加突出了内容的知识性和实用性。

本书体例新颖，以收藏者实际使用需要为导向，兼顾理论与实践，是铜器收藏者必备的实用工具书。

<<中国铜器>>

书籍目录

- 前言第一章 铜器的种类
- 1.什么是铜器？
 - 2.什么是青铜？
 - 3.什么是近代铜器？
 - 4.青铜器可分为哪几大类？
 - 5.什么是青铜兵器？
 - 6.青铜兵器按用途可分为哪两大类？
 - 7.什么是青铜礼器？
 - 8.什么是饪食器？
 - 9.什么是酒器？
 - 10.什么是盥（水）器？
 - 11.青铜乐器都有哪些？
 - 12.青铜器的杂器类又可分为哪些小类？
 - 13.容器类铜器都包括什么？
 - 14.夏代时期的铜器种类主要有哪些？
 - 15.商代时期的铜器种类主要有哪些？
 - 16.西周时期的铜器种类主要有哪些？
 - 17.东周时期的铜器种类主要有哪些？
 - 18.秦代时期的铜器种类主要有哪些？
 - 19.汉代时期的铜器种类主要有哪些？
 - 20.三国两晋南北朝时期的铜器种类主要有哪些？
 - 21.隋唐时期的铜器种类主要有哪些？
 - 22.宋元时期的铜器种类主要有哪些？
 - 23.明清时期的铜制品种类有哪些？
 - 24.什么是青铜戈？
 - 25.什么是青铜戟？
 - 26.什么是青铜矛？
 - 27.什么是青铜铍？
 - 28.什么是青铜钺？
 - 29.什么是青铜戚？
 - 30.什么是青铜刀？
 - 31.什么是青铜剑？
 - 32.什么是青铜匕首？
 - 33.什么是青铜胄？
 - 34.什么是青铜冓？
 - 35.什么是青铜弩机？
 - 36.什么是青铜矢鏃？
 - 37.什么是青铜鼎？
 - 38.什么是青铜鬲？
 - 39.什么是青铜簋？
 - 40.什么是青铜簠？
 - 41.什么是青铜盃？
 - 42.什么是青铜觚？
 - 43.什么是青铜豆？
 - 44.什么是青铜敦？
 - 45.什么是青铜铺？

<<中国铜器>>

- 46.什么是青铜盂？
- 47.什么是青铜铨？
- 48.什么是青铜釜？
- 49.什么是青铜俎？
- 50.什么是青铜匕？
- 51.什么是青铜觶？
- 52.什么是青铜杯？
- 53.什么是青铜蟾？
- 54.什么是青铜辟？
- 55.什么是青铜卣？
- 56.什么是青铜爵？
- 57.什么是青铜角？
- 58.什么是青铜觚？
- 59.什么是青铜方彝？
- 60.什么是青铜觥？
- 61.什么是青铜盆？
- 62.什么是青铜尊？
- 63.什么是青铜壶？
- 64.什么是青铜斝？
- 65.什么是青铜基？
- 66.什么是磕？
- 67.什么是青铜甗？
- 68.什么是盂？
- 69.什么是青铜缶？
- 70.什么是青铜盘？
- 71.什么是青铜钺？
- 72.什么是青铜科？
- 73.什么是青铜勺？
- 74.什么是青铜禁？
- 75.什么是青铜鉴？
- 76.什么是青铜匝？
- 77.什么是青铜铙？
- 78.什么是青铜鼓？
- 79.什么是青铜钟？
- 80.什么是青铜镛？
- 81.什么是青铜钲？
- 82.什么是青铜铎？
- 83.什么是青铜铃？
- 84.什么是青铜钩鐻？
- 85.什么是青铜铎于？
- 86.什么是青铜带钩？
- 87.什么是青铜洗？
- 88.什么是青铜耳杯？
- 89.什么是青铜樽？
- 90.什么是青铜炭箕？
- 91.什么是青铜镶斗？
- 92.什么是青铜灯？

<<中国铜器>>

- 93.什么是高座灯？
- 94.什么是行灯？
- 95.什么是艺术造型灯？
- 96.什么是雁足灯？
- 97.东周和两汉时期的象形铜灯可以分为哪两大类？
- 98.东周和两汉时期的著名人形铜灯有哪些？
- 99.取材于各种器皿造型的象物形青铜灯有哪些？
- 100.春秋战国时期的青铜铸币主要有几种？
- 101.什么是青铜布币？
- 102.什么是青铜刀币？
- 103.什么是青铜贝币？
- 104.什么是青铜圆钱？
- 105.什么是青铜尺？
- 106.什么是青铜量？
- 107.什么是青铜衡？
- 108.什么是青铜权？
- 109.什么是鸟兽尊？
- 110.什么是铜神树？
- 111.什么是农业青铜工具？
- 112.什么是手工业青铜工具？
- 113.什么是编钟？
- 114.什么是青铜阳燧？
- 115.什么是青铜沉箭漏？
- 116.什么是青铜圭表？
- 117.什么是青铜虎符？
- 118.什么是青铜印玺？
- 119.什么是铜眼罩？
- 120.什么是铜熨斗？
- 121.什么是贮贝器？
- 122.什么是铜摇钱树？
- 123.什么是铜棺？
- 124.什么是铜镜？
- 125.战国铜镜有哪些种类？
- 126.汉代的铜镜有哪些种类？
- 127.唐代的铜镜有哪些种类？
- 128.宋代的铜镜有哪些种类？
- 129.金代的铜镜有哪些种类？
- 130.元、明、清三代的铜镜有哪些种类？
- 131.什么是铜砚滴？
- 132.什么是铜书？
- 133.什么是铜笔架？
- 134.什么是铜镇纸？
- 135.什么是铜墨盒？
- 136.什么是铜暖砚？
- 137.什么是铜暖炉？
- 138.什么是铜炉？
- 139.什么是博山炉？

<<中国铜器>>

- 140.什么是宣德炉？
 - 141.什么是针灸铜人？
 - 142.什么是铜法器？
 - 143.铜法器一般可分为哪几种？
 - 144.中国金铜佛像可分为几大系统？
- 第二章 铜器的形制
- 1.什么是无阑直内戈？
 - 2.什么是有阑直内戈？
 - 3.什么是兽面直内戈？
 - 4.什么是有阑直内弧刺戈？
 - 5.什么是无阑曲内戈？
 - 6.什么是有阑曲内戈？
 - 7.什么是无阑兽形曲内戈？
 - 8.什么是舌条形釜内戈？
 - 9.什么是有釜曲内戈？
 - 10.什么是长胡釜内戈？
 - 11.什么是条形长釜短内戈？
 - 12.什么是三角援等宽内戈？
 - 13.什么是三角援上内戈？
 - 14.什么是条形短胡戈？
 - 15.什么是条形短胡二穿戈？
 - 16.什么是圭援短胡戈？
 - 17.什么是虢太子元徒戈？
 - 18.什么是圭援弯刃戈？
 - 19.什么是圭援长胡戈？
 - 20.什么是圭援短胡条脊戈？
 - 21.什么是短援阔内单穿戈？
 - 22.什么是卫公孙吕戈？
 - 23.什么是宋公得戈？
 - 24.什么是越王者旨于踢戈？
 - 25.什么是郟王哉戈？
 - 26.什么是狭援内刃戈？
 - 27.什么是狭援胡单刺戈？
 - 28.什么是狭援胡双刺戈？
 - 29.什么是内刃戈？
 - 30.什么是巴蜀方内戈？
 - 31.什么是兽面纹戈？
 - 32.什么是巴蜀戣戈？
 - 33.什么是巴蜀虎纹戈？
 - 34.什么是虎纹戈？
 - 35.什么是巴蜀直内戈？
 - 36.什么是斜援戈？
 - 37.什么是斜援釜戈？
 - 38.什么是狭条援戈？
 - 39.什么是双弧狭条援戈？
 - 40.什么是曲援戈？
 - 41.什么是雷纹戈？
 - 42.什么是曲援护秘戈？

<<中国铜器>>

- 43.什么是刺戈合体直内戟？
- 44.什么是刀戈合体直内戟？
- 45.什么是合体直内刀戈合体勾内戟？
- 46.什么是长刺短胡刃内戟？
- 47.什么是短刺短胡方内戟？
- 48.什么是狭刺钩援刃内戟？
- 49.什么是短刺钩援长胡刃内戟？
- 50.什么是长刺斜援短胡距内戟？
- 51.什么是多戈戟？
- 52.什么是人字纹矛？
- 53.什么是狭叶刃圆口方骹双系矛？
- 54.什么是阔叶长骹双系矛？
- 55.什么是阔短叶长骹双系矛？
- 56.什么是元矛？
- 57.什么是阔短叶长骹单系矛？
- 58.什么是长叶刃带系矛？
- 59.什么是短叶刃带系矛？
- 60.什么是长叶刃短骹矛？
- 61.什么是长叶刃长骹矛？
- 62.什么是凹口粗骹长体阔叶矛？
- 63.什么是凹口粗骹短体阔叶矛？
- 64.什么是凹口细骹狭叶矛？
- 65.什么是越王者旨干踢矛？
- 66.什么是郢王哉矛？
- 67.什么是细骹甚狭刃矛？
- 68.什么是巴蜀虎纹矛？
- 69.什么是立兽饰矛？
- 70.什么是多系矛？
- 71.什么是缚俘饰矛？
- 72.什么是立牛饰矛？
- 73.什么是倒刺矛？
- 74.什么是双系矛？
- 75.什么是卉纹方钺？
- 76.什么是大孔龙纹钺？
- 77.什么是大孔平刃阔内钺？
- 78.什么是兽面纹钺？
- 79.什么是妇好钺？
- 80.什么是虎纹钺？
- 81.什么是龙形钺？
- 82.什么是双兽钺？
- 83.什么是新月形钺？
- 84.什么是釜钺？
- 85.什么是曲齿弧刃钺？
- 86.什么是中山侯钺？
- 87.什么是巴蜀钺？
- 88.什么是鸳鸯饰斧？
- 89.什么是虎猪饰斧？

<<中国铜器>>

- 90.什么是斗兽饰斧？
- 91.什么是鹰蛇饰斧？
- 92.什么是弧刃戚？
- 93.什么是长条厚本戚？
- 94.什么是曲边大孔弧刃戚？
- 95.什么是兽面纹戚？
- 96.什么是曲刃戚？
- 97.什么是透雕龙纹戚？
- 98.什么是釜戚？
- 99.什么是龙纹戚？
- 100.什么是短柄翘首？
- 101.什么是兽面纹102.什么是雷纹？
- 103.什么是长秘曲刃？
- 104.什么是长秘有冒狭首？
- 105.什么是康侯？
- 106.什么是连珠纹？
- 107.什么是兽面纹？
- 108.什么是龙纹扁茎剑？
- 109.什么是柳叶剑？
- 110.什么是薄腊圆茎短体剑？
- 111.什么是薄腊圆茎长体剑？
- 112.什么是薄腊锐下圆茎剑？
- 113.什么是无格斜从扁茎剑？
- 114.什么是无格凹脊扁茎剑？
- 115.什么是无格凹从狭前锷扁茎剑？
- 116.什么是越王勾践剑？
- 117.什么是吴王夫差剑？
- 118.什么是斜宽从厚格剑？
- 119.什么是楚王含章剑？
- 120.什么是长腊斜宽从狭前锷薄格剑？
- 121.什么是巴蜀虎纹剑？
- 122.什么是圆茎剑？
- 123.什么是人兽搏斗纹剑？
- 124.什么是无格人形剑？
- 125.什么是三叉格剑？
- 126.什么是山字形格剑？
- 127.什么是无格花纹剑？
- 128.什么是龙纹匕首？
- 129.什么是扁茎短剑？
- 130.什么是巴蜀柳叶短剑？
- 131.什么是三叉格短剑？

第三章 铜器的历史第四章 铜器的文化第五章 铜器的鉴赏第六章 铜器的收藏参考文献

<<中国铜器>>

章节摘录

1. 什么是铜器？

铜器，在我国古代多指青铜器，流行于新石器时代晚期至秦汉时代，其中以商周器物最为精美绝伦。

最初出现的是小型工具和饰物。

夏代始有青铜容器和兵器。

至商朝中期，青铜器品种逐渐丰富起来，并出现了铭文和精细的花纹。

商晚期至西周早期，是青铜器发展的鼎盛时期，器型多种多样，浑厚凝重，铭文逐渐加长，花纹绚丽多彩。

随后，青铜器胎体开始变薄，纹饰逐渐简化。

春秋晚期至战国，由于铁器的广泛使用，铜制器具越来越少。

秦汉时期，随着瓷器和漆器进入日常生活，铜制容器品种减少，从此成为一种装饰品。

2. 什么是青铜？

青铜，是指红铜和其他化学元素的合金，例如铜与锡的合金为锡青铜，铜与铅的合金为铅青铜，其他还有铅锡青铜、镍青铜、磷青铜等。

我国的商周时代称青铜为金或吉金，其合金成分是锡青铜和铅锡青铜。

3. 什么是近代铜器？

近代铜器是指清朝中、晚期及民国时期生产的铜器。

这段时期我国铜器由奢侈品步入普通生活用品行列，铜器使用非常普遍，制作工艺水平良 5. 什么是青铜兵器？

青铜兵器在商周时代曾大量铸造，它是当时的国家机器——军队必不可少的装备，主要指考古发掘中出土的戈、戟、矛、钺、刀、剑、匕首等。

6. 青铜兵器按用途可分为哪两大类？

青铜兵器按它们的用途，可分为两大类：一类为攻击型兵器，这类兵器又可以分为长兵器、短兵器、远射程兵器，器形包括有戈、戟、矛、钺、钺、戚、殳、刀、剑、匕首、弩机、矢镞；另一类为防御型兵器，器形有冑、甲等。

7. 什么是青铜礼器？

青铜礼器也称为彝器，彝的意思是常规，以钟鼎为代表的宗庙常规器，也就是青铜礼器。

凡是体现礼的器物，都在它的范围之内。

在所有青铜器中，礼器的数量最大。

<<中国铜器>>

编辑推荐

当前，中国铜器收藏作为一种新型的理财方式，正被越来越多的人所关注，人们希望知晓铜器收藏的知识。

为了便于初学者对铜器收藏所涉及的相关知识有较全面地了解，本书以科学的态度收集整理了铜器收藏所需要了解的各种相关资料。

全书以通俗易懂的问答方式，从铜器的种类、形制、历史、文化、鉴赏、收藏等六个方面，对中国铜器的渊源、流变、含义、用途、鉴赏和收藏进行了综合性的介绍。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>