

<<新洲县水利志>>

图书基本信息

书名：<<新洲县水利志>>

13位ISBN编号：9787508451749

10位ISBN编号：7508451740

出版时间：2008-2

出版时间：水利水电出版社

作者：武汉市新洲区水务局 编

页数：213

字数：336000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新洲县水利志>>

内容概要

本书全面、系统地记述了1882-1985年湖北省新洲县水利工作的情况，包括河流水系、水资源、水旱灾害、防洪工程、灌溉工程、排涝工程、倒水下游改造工程、水利工程管理、水利投资与水费征收、水利综合经营、水利机构改革、水利移民、水利人物及水文化等内容。

本书内容丰富、资料翔实、具有很强的资料性和存史价值，可供水利工作者及社会有关读者阅读。

书籍目录

序一序二凡例图例概述第一章 河流水系 引言 第一节 过境江水 第二节 举水 第三节 沙河 第四节 倒水 第五节 街埠河 第六节 湖泊第二章 水资源 引言 第一节 降水 第二节 地表水 第三节 地下水 第四节 水能资源 第五节 水资源利用第三章 水旱灾害 引言 第一节 水旱变迁 第二节 中华人民共和国成立前水旱灾情录 第三节 中华人民共和国成立后水旱灾情录 第四节 抗灾纪实第四章 防洪工程(一) 引言 第一节 水域变迁与堤防缘起 第二节 堵龙堤与肖公闸 第三节 涨渡湖干堤及涵闸 第四节 武湖堤防及涵闸 第五节 举水堤防及涵闸 第六节 倒水堤防及涵闸 第七节 沙河堤防及涵闸第五章 防洪工程(二) 引言 第一节 隐患锥探及处理 第二节 堤防管理与岁修 第三节 防汛工作第六章 灌溉工程 引言 第一节 塘堰 第二节 境内水库 第三节 境外水库 第四节 提灌站 第五节 灌溉及喷灌、井灌试验 第六节 水土保持第七章 排涝工程 引言 第一节 涨渡湖排涝工程 第二节 武湖排涝工程 第三节 平原区排涝工程第八章 倒水下游改道工程 引言 第一节 水系演变及治理沿革 第二节 历次规划经过 第三节 工程实施 第四节 重点施工纪略 第五节 龙口大闸 第六节 工程效果第九章 工程管理 引言 第一节 管理体制 第二节 管理法规第十章 投资与水费第十一章 综合经营第十二章 机构沿革第十三章 移民及沿界关系第十四章 人物及水文化附录

<<新洲县水利志>>

章节摘录

第三节 沙河一、沙河旧貌沙河是举水左岸最后一条一级支流，也是境内三大河流之一。

沙河上游，山势高峻，河弯水急。

中下游地势平缓，支流众多，状如网络。

清光绪《黄冈县志》载：“沙河源自麻城之铁线岭。

人县界为沙河，南经陶黄寨，又南为孙家河，又南至两河口，入于道观河。

”“道观河，源自大崎山，西南流为高家河，折而北为倒灌河，即道观河(此地有紫霞寺道观因名)。

复折而西，南至两河口，沙河之水会焉。

南过枫香墅，马鞍山河之水会焉。

南过旧街，又南至柳林，水分为二：东南流者为黄家河，西南流者为柘林河，俱会于双河口。

西流为白塔河，入于举水，南流注鲍湖，孔子河，淋山河之水皆入焉。

自史霸桥塞，皆南经盘石桥，达赤山桥，由三台河至下巴河入江。

”民国时期，沙河自麻城县夫子河入境。

东有道观河、周铁河两大支流在罗家庙会合，至梅玉阁汇入沙河。

沙河又南过旧街，东有利子河、三庙河汇入。

至柳林，又分为柳林东河，柳林西河。

柳林东河，自柳林对岸半边街起，流经熊家河、任家畈、闸副垮，至四合庄下，又分东西二支：东支经刘家河、竹林垮、韩家圩、河头垮，至人字河入五福圩，出黄草湖和白塔河；西支流经罗平河、东垮里、上下刘锡，达王福禄，出白塔河和黄草湖。

柳林西河，流经涂家垅，风火山脚，周家河头垮，张信大墙、顾家畈、旧店，至巴铺桥下，又分东西二支；东支经陈家里、关平畈、新屋垮，至邢家榨东，经得胜圩与三合圩之间出黄草湖；西支经徐家圩、蒿芭圩、邢家榨西，至花家园出白塔河和黄草湖。

整个水系由分散到集中，由集中到分散，最后，一部分经白塔河入举水出江，一部分经黄草湖至盘石桥，达三台河，至下巴河入江。

沙河因水系复杂，河道弯曲，泥沙淤塞极为严重，历史上曾多次发生大水灾。

据史料记载，明嘉靖三十二年(1553年)五月初二日，道观河山洪暴发，“溺死千人，毁田千顷，道观河市漂没无遗”。

清道光年间，位于沙河中游的骑龙镇(即今柳林)，西面有条半边街，地势很高，从河下到岸上有72级台阶，随着年价的流逝，河床的淤压，至1949年，原72级台阶，仅呈现最上头7级。

<<新洲县水利志>>

编辑推荐

《新洲县水利志》由水利水电出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>