第一图书网, tushu007.com

<<Authorware 7.0中文版多媒体>>

图书基本信息

书名：<<Authorware 7.0中文版多媒体制作教程>>

13位ISBN编号：9787508436456

10位ISBN编号：7508436458

出版时间：2006-3

出版时间：中国水利水电出版社

作者：李智鑫

页数：259

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

随着计算机科学与技术的飞速发展，计算机的应用已经渗透到国民经济与人们生活的各个角落，正在日益改变着传统的人类工作方式和生活方式。
在我国高等教育逐步实现大众化后，越来越多的高等院校会面向国民经济发展的第一线，为行业、企业培养各级各类高级应用型专门人才。
为了大力推广计算机应用技术，更好地适应当前我国高等教育的跨跃式发展，满足我国高等院校从精英教育向大众化教育的转变，符合社会对高等院校应用型人才培养的各类要求，我们成立了“21世纪高等院校规划教材编委会”，在明确了高等院校应用型人才培养模式、培养目标、教学内容和课程体系的框架下，组织编写了本套“21世纪高等院校规划教材”。

众所周知，教材建设作为保证和提高教学质量的重要支柱及基础，作为体现教学内容和教学方法的知识载体，在当前培养应用型人才中的作用是显而易见的。
探索和建设适应新世纪我国高等院校应用型人才培养体系需要的配套教材已经成为当前我国高等院校教学改革和教材建设工作面临的紧迫任务。
因此，编委会经过大量的前期调研和策划，在广泛了解各高等院校的教学现状、市场需求，探讨课程设置、研究课程体系的基础上，组织一批具备较高的学术水平、丰富的教学经验、较强的工程实践能力的学术带头人、科研人员和主要从事该课程教学的骨干教师编写出一批有特色、适用性强的计算机类公共基础课、技术基础课、专业及应用技术课的教材以及相应的教学辅导书，以满足目前高等院校应用型人才培养的需要。
本套教材消化和吸收了多年来已有的应用型人才培养的探索与实践成果，紧密结合经济全球化时代高等院校应用型人才培养工作的实际需要，努力实践，大胆创新。
教材编写采用整体规划、分步实施、滚动立项的方式，分期分批地启动编写计划，编写大纲的确定以及教材风格的定位均经过编委会多次认真讨论，以确保该套教材的高质量和实用性。

教材编委会分析研究了应用型人才与研究型人才在培养目标、课程体系和内容编排上的区别，分别提出了3个层面上的要求：在专业基础类课程层面上，既要保持学科体系的完整性，使学生打下较为扎实的专业基础，为后续课程的学习做好铺垫，更要突出应用特色，理论联系实际，并与工程实践相结合，适当压缩过多过深的公式推导与原理性分析，兼顾考研学生的需要，以原理和公式结论的应用为突破口，注重它们的应用环境和方法；在程序设计类课程层面上，把握程序设计方法和思路，注重程序设计实践训练，引入典型的程序设计案例，将程序设计类课程的学习融入案例的研究和解决过程中，以学生实际编程解决问题的能力为突破口，注重程序设计算法的实现；在专业技术应用层面上，积极引入工程案例，以培养学生解决工程实际问题的能力为突破口，加大实践教学内容的比重，增加新技术、新知识、新工艺的内容。

第一图书网, tushu007.com

<<Authorware 7.0中文版多媒体>>

内容概要

本书系统地介绍了Authorware 7.0中文版的各种功能与使用方法，内容安排由浅入深，使读者可以循序渐进，逐步深入了解并掌握Authorware 7.0。
为了配合读者的学习，在本书重要章节的后面都附有典型实例，这些实例中包含了很多多媒体程序制作的实战经验和技巧，在实际应用中引导读者灵活运用Authorware 7.0。
　通过对本书循序渐进的学习，读者很快就可以掌握Authorware 7.0的基本应用。
通过特效实例指导，一方面可以了解Authorware 7.0各种功能的使用方法，另一方面可以举一反三，拓宽思路，在实际工作中有所借鉴。
　本书内容翔实、图文并茂，是一本很实用的Authorware多媒体制作教程，既可作为高校学生学习Authorware的教学用书，也可作为从事多媒体程序开发的参考资料，还可作为广大Authorware爱好者的自学教材。

第一图书网, tushu007.com

<<Authorware 7.0中文版多媒体>>

书籍目录

序前言第1章 初识Authorware7.0　1.1 多媒体技术基础　1.2 什么是Authorware　1.3 Authorware的主要功能和特点　1.4 Authorware7.0的新增功能　1.5 Authorware7.0的安装　本章练习第2章 Authorware7.0的操作界面　2.1 Authorware7.0的菜单栏　2.2 基本操作工具栏　2.3 Authorware的核心组件——图标栏　2.4 设计窗口　2.5 控制面板　2.6 绘图工具箱　2.7 常用窗口和面板　本章练习第3章 Authorware7.0的基本操作　3.1 创建Authorware文件　3.2 图标的基本操作　3.3 调整设计窗口　3.4 程序初始化窗口的设置　3.5 导入对象　3.6 制作一个简单的多媒体程序　3.7 保存Authorware文件　本章练习第4章 图形和图像对象的处理　4.1 基本绘图工具　4.1.1 指针工具　4.1.2 直线工具　4.1.3 斜线工具　4.1.4 椭圆工具　4.1.5 矩形工具　4.1.6 圆角矩形工具　4.1.7 多边形工具　4.1.8 图形的编辑　4.2 外部图像的导入　4.2.1 导入图像　4.2.2 导入图像的属性设置　4.2.3 处理导入的图片　4.3 图像的显示模式和层次　4.3.1 图像的显示层次　4.3.2 显示模式　4.3.3 多个图像的对齐　4.3.4 多个图像的组合　本章练习第5章 文本对象的处理　5.1 创建和导入文本　5.1.1 在Authorware中创建文本　5.1.2 在Authorware中导入文本　5.2 文本属性的设置　5.2.1 文本格式的设置　5.2.2 带有滚动条的文本框　5.2.3 文本段落格式的设置　5.2.4 使用文本的平滑效果　5.3 文本的查找和替换功能　5.4 使用RTF文本编辑器　5.5 文本特效的实现　5.5.1 阴影字的制作　5.5.2 竖排文字的制作　5.5.3 更多特殊文字效果的制作　本章练习第6章 Authorware的动态效果　6.1 Authorware7.0中的动画　6.2 运动动画效果　6.2.1 显示图标和移动图标　6.2.2 运动动画的类型　6.2.3 运动速度和运动路径的控制　6.3 运动动画的应用实例　6.3.1 滚动字幕　6.3.2 月份指示牌　6.3.3 鼠标跟随效果……第7章 复杂多媒体对象的应用第8章 变量、函数和表达式第9章 实现多媒体程序的人机交互第10章 框架和导航第11章 Authorware的媒体库和模板第12 章知识对象第13章 调试与打包第14章 Authorware的网络应用

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

设计窗口是多媒体程序开发的主窗口，其中包含整个程序的流程。
设计窗口的大小和摆放并不影响设计的内容和最后发布的程序，因此可以按最方便的方式调整设计窗口。

设计窗口的尺寸可以随意放大和缩小，如果将窗口放大，就可以在流程线上放更多的图标，设计更复杂的内容。
但是计算机显示器的屏幕尺寸是有限的，过大的设计窗口会影响到其他窗口的摆放。
因此设计窗口可以放大，但是不宜过大。
当设计的图标太多，设计窗口摆放不下时，有两种解决办法：一是将图标分组，利用群组图标的方式，将大量的图标放入二级设计窗口；二是采用滚动条，在设计窗口的空白处单击鼠标右键，在弹出的菜单中选择“滚动条”选项，如图3．18所示。
这样设计窗口中会出现滚动条，拖动滚动条可以显示更多的图标，其不利之处是无法浏览整个程序的流程。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com