

<<明清家具>>

图书基本信息

书名：<<明清家具>>

13位ISBN编号：9787508427164

10位ISBN编号：7508427165

出版时间：2005-1

出版时间：中国水利水电出版社

作者：刘棣,刘建龙

页数：193

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;明清家具&gt;&gt;

## 内容概要

中国水利水电出版社是一家作风严谨，工作认真、管理规范，具有40多年历史的中央级出版事业单位，是首批全国优秀出版社。

最初主要出版水利、电力方面的科技出版物，随着业务的拓展，实力的增强，现已陆续出版了土木建筑，计算机，旅游等方面的各类出版物，获得了读者的首肯和好评。

在此基础上，我们本着发扬科技探索的精神，弘扬传统文化的目的，努力实现科技与艺术的结合，出版与文化的交融，为中国传统艺术品的传承做一些力所能及的事情。

为此，我们荣幸地邀请到著名艺术品投资与鉴宝丛书，并得到了雅昌企业有限公司的大力支持，在此一并致谢。

明代家具一般被称为“明式家具”。

明式家具主要采用印度、缅甸和东南亚一带出产的珍贵硬质木材，如紫檀木、花梨木、铁力木、酸枝木等，这些木材色泽沉重，纹理优美，质地坚硬细腻。

明代家具品种式样丰富多彩，成套家具的概念已经形成，出现了以建筑空间功能划分的厅堂、卧室、书房等配套家具。

明代家具的主要特点是采用木架构造形式，形成别具一格的形体特征，造型简洁、秀丽、朴素，并强调家具的形体线条形象，体现明快、清新的艺术风格。

同时，明式家具充分发挥了硬木的色泽和纹理之美，不事雕琢，为了讲究线条的优美，在不影响整体效果的前提下，只是在局部作小面积的雕饰。

结构合理，造型优美，充分反映了“明式”家具的卓越水平。

清代家具和明代家具在造型艺术上的风格截然不同。

清式家具的特点，首先表现在用材厚重上，家具体型、尺寸也较明代宽大。

其次是装饰华丽，表现手法有镶嵌、雕刻及绘彩等，给人一种威严、稳重、豪华的感觉，与明式家具的朴素、轻巧、优美形成鲜明对比。

清代家具以紫檀、红木为主，配以各种制作形式，形成了独具特色的“清式家具”。

清式家具的制造地点主要是北京、苏州和广州，因各有自己的地方风格，于是又分别被称为“京式”、“苏式”和“广式”。

京式和苏式较多地保留了中国古典家具的传统形式，广式家具则因受西方文化的影响较大，形成了独特的风格。

<<明清家具>>

书籍目录

总序概述明清家具的收藏常识明清家具的投资分析明清家具的拍卖品鉴赏图片索引拍卖成交前10名表

<<明清家具>>

章节摘录

插图

## <<明清家具>>

### 媒体关注与评论

书评中国水利水电出版社是一家作风严谨，工作认真、管理规范，具有40多年历史的中央级出版事业单位，是首批全国优秀出版社。

最初主要出版水利、电力方面的科技出版物，随着业务的拓展，实力的增强，现已陆续出版了土木建筑，计算机，旅游等方面的各类出版物，获得了读者的首肯和好评。

在此基础上，我们本着发扬科技探索的精神，弘扬传统文化的目的，努力实现科技与艺术的结合，出版与文化的交融，为中国传统艺术品的传承做一些力所能及的事情。

为此，我们荣幸地邀请到著名艺术品投资与鉴宝丛书，并得到了雅昌企业有限公司的大力支持，在此一并致谢。

## <<明清家具>>

### 编辑推荐

中国水利水电出版社是一家作风严谨，工作认真、管理规范，具有40多年历史的中央级出版事业单位，是首批全国优秀出版社。

最初主要出版水利、电力方面的科技出版物，随着业务的拓展，实力的增强，现已陆续出版了土木建筑，计算机，旅游等方面的各类出版物，获得了读者的首肯和好评。

在此基础上，我们本着发扬科技探索的精神，弘扬传统文化的目的，努力实现科技与艺术的结合，出版与文化的交融，为中国传统艺术品的传承做一些力所能及的事情。

为此，我们荣幸地邀请到著名艺术品投资与鉴宝丛书，并得到了雅昌企业有限公司的大力支持，在此一并致谢。

<<明清家具>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>