第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS数码影楼照片专业>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS数码影楼照片专业处理技巧>>

13位ISBN编号：9787508426518

10位ISBN编号：7508426517

出版时间：2005-1-1

出版时间：中国水利水电出版社

作者：颜浩

页数：314

字数：459000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS数码影楼照片专业>>

内容概要

本书就PhotoshopCS的人像修饰与优化方面作了较为深入的专题探讨，并通过80余个精彩实例，尝试以全新的理念诠释Photoshop的深层应用。

全书主要分为17章：优化设置、色彩屏幕校正、创造梦幻般的图像、曝光失衡画画的修饰技巧、变换画面色彩的修饰技巧、突出画面重点的修饰技巧、黑白彩照转换的修饰技巧、统一画面肤色的修饰技巧、美化头部五官的修饰技巧、肌肤光滑如玉的修饰技巧、形体曲线玲珑的修饰技巧、移花接木合成的修饰技巧、展现梦幻柔焦的修饰技巧、，现画面细节的修饰技巧、老旧污损照片的修饰技巧、制作电子相册、数码照片的冲印和输出，并对PhotoshopCS中几个重要的处理图像的命令和概念作了详尽的说明。

本书内容翔实全面，精彩出众。

既对PhotoshopCS软件的具体操作技巧做了有益地总结，又对实务运用等方面做了充分而周到的探讨，并对目前发展前途光明的数码摄影(影楼)捉出了独到的见解和说明。

本书可作为PhotoshopCS影像创作人员学习和借鉴的技术手册、PhotoshopCS专业培训教程，也可作为数码影楼投资者与经营管理人员的参考指南，是一本不可多得的好书。

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS数码影楼照片专业>>

书籍目录

前言第1章 优化设置——工俗善其事，必先利其器 1.1 恢复初始设置 1.2 优化运行环境 1.3 常规设置第2章 屏幕色彩校正——还真真实的色彩 2.1 色彩模式 2.2 屏幕色彩的校准第3章 创造梦幻般的图像——即刻体验Photoshop CS淋淳尽致的快感 3.1 我们的原则 3.2 图像修饰流程 3.3 本书所采用的图像模式第4章 曝光失衡画面的修饰技巧 4.1 沉静的目光——整幅画面灰暗 4.2 宫殿里的婀娜美人——整幅画面曝光不足 4.3 午后的网球场——画面局部发暗（利用蒙板） 4.4 水中的维纳斯——局部过暗修正方法 4.5 快乐的两个小宝贝——整幅曝光过度 4.6 失去细节的容颜——局部过曝修正方法（利用蒙板） 4.7 面部反光严重的IT丽人 4.8 紫藤瀑布前的冷艳——局部过曝色偏 4.9 通道（Channel）第5章 变幻画面色彩的修饰技巧 5.1 婚纱颜色变换 5.2 画面色调的优化 5.3 纠正图像色偏 5.4 Levels（色阶）命令 5.5 Curves（曲线）命令第6章 突出画面重点的修饰技巧 6.1 画面景深控制 6.2 画面剪裁 6.3 朦胧的美人第7章 黑白彩照转换的修饰技巧 7.1 黑白化炫彩 7.2 彩照变黑白 7.3 别具风韵的单色调图像 7.4 黑白图像中的色彩第8章 统一画面肤色的修饰技巧 8.1 让偏色的肌肤如雪 8.2 方便的肤色校正技术第9章 美化头部五官的修饰技巧 9.1 会说话的眼睛 9.2 鼻若悬胆 9.3 皓齿如贝——提亮牙龄 9.4 巧笑倩嫣 9.5 绚丽缤纷的头发 9.6 Liquify（液化）滤镜 9.7 色彩范围（Color Range）命令第10章 肌肤光滑如玉的修饰技巧 10.1 凝脂般的肌肤 10.2 消除视频截图的杂色噪点 10.3 修饰岁月的皱纹 10.4 快速蒙版（Quick Mask） 10.5 图层蒙版（Layer Mask）第11章 形体曲线玲珑的修饰技巧第12章 移花接木合成的修饰技巧第13章 展现梦幻柔焦的修饰技巧第14章 凸现画面细节的修饰技巧第15章 老旧污损照片的修饰技巧第16章 制作电子相册第17章 数码照片的冲印

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com