

<<艺术品投资学>>

图书基本信息

书名：<<艺术品投资学>>

13位ISBN编号：9787508426235

10位ISBN编号：7508426231

出版时间：2005-2

出版时间：中国水利水电出版社

作者：夏叶子

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术品投资学>>

内容概要

本书作者发现并详细地为读者论述了艺术品市场的运行规律，并且将其定名为“夏氏价层”。能发现某一个市场的运行规律，并将其用中文命名，是个相当大的成功。

这一理论的提出，将艺术品投资提升到与金融、房地产投资等相当的高度、改善了投资渠道的构成。这一理论让投资者可以有一个对艺术品市场进行科学、系统、客观、及时、直接和历史性的定量描述体系。

这本书为投资者介绍了在拍卖公司、画廊、古玩店中进行投资的各种实战技巧；详细介绍了各种投资方案的制订、投资效益的测算、投资风险的防范等知识。

这本书中第一次系统地为投资者提供了艺术品投资市场的技术分析方法。
《艺术品投资学》一书为我们总结归纳了20余个艺术品市场的测市公式和预测方法。并用，作者用200余个实例，为每个测市公式和预测方法作了最好的注解。为投资者列举了数十种艺术品投资市场之中的骗局、黑幕，为新入市的投资者提供了及时的帮助。

《艺术品投资学》第一次系统地提出了中国艺术品投资市场的风向标，为市场设计了一套运行指数。

第一次系统地为读者介绍了艺术品各个市场的获利操作方法。

《艺术品投资学》第一次为藏品的品相确定了定量分析的标准。

《艺术品投资学》第一次系统分析了艺术品投资市场的各种趋势。

《艺术品投资学》的作者是第一个提出命名“封杀性跳加叫”的研究者。

《艺术品投资学》第一次向国内读者介绍了利用艺术品合理避税的观念和方法。

《艺术品投资学》第一次向国内读者介绍了艺术品的遗产经营。

《艺术品投资学》的作者是内地第一位从科学决策、科学评估、定量分析的角度系统研究艺术品投资的人士；内地第一位进行拍场竞价技巧研究的人士；内地第一位研究艺术品交易及拍卖市场实用技巧的人士。

该书的作者还第一次为国内的读者，系统详细地介绍了国际艺术品投资市场已经普遍使用的，艺术品投资的按揭和逆按揭。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>