

<<高中英语写作>>

图书基本信息

书名：<<高中英语写作>>

13位ISBN编号：9787508347653

10位ISBN编号：750834765X

出版时间：2006-8

出版时间：中国电力

作者：陆薇

页数：94

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高中英语写作>>

内容概要

本书严格依据新颁布的《英语课程标准》和“高考”考纲对高中学生英语写作的要求编写，是一套着重培养英语写作技能和学习策略的教材，有以下几个特色：

一、教材所有的课文均为英语国家作者应邀为本书特别撰写的短文。

课文的题材最大程度地体现了作者所要表现的思想性、知识性、时代性和趣味性，最大程度地吻合了中学生的所思所想和兴趣所在。

课文中的语言为当代北美中学生的语言，生动活泼，具有鲜活的时代性。

课文的语占难度略高于中国学生的实际英文写作水平但这是编者在语言“输入”（阅读）和“输出”（写作）的两个环节上刻意托开的距离，旨在使学生在经过全书的写作训练之后写作水平逐渐接近范文的水平。

二、教材编写的另一重要指导思想是使学生能用所学的英文写作技能熟练地表达本国的思想和文化，而不仅仅是能用英语语言表达英语国家的思想和文化，学习英文写作的最终目的是在两种语占和文化之间架设桥梁。

这一点是迄今为止其他同类教材关注不多但又不叮缺少的思想、文化层面的考虑。

三、教材基本遵循功能教学法的原则，汲取结构教学法的合理因素，采用话题和功能相结合的训练手段既注重书面语言的正确、严谨、规范、得体，又注重思想感情和观点的充分表达。

四、在内容安排上以文体教学为单元，采用螺旋式上升的进阶体例，在具体写作训练上安排了一系列便于课堂操作的学练步骤。

其目的是让学生在学完每一部分内容之后，能够掌握一种文体和一种题材的写作方法。

五、练习的设计体现了由浅入深、循序渐进并留有一定弹性的原则，既照顾到写作、语法、词汇表达法各个项目学习的规律性，又兼顾了文化背景知识的讲解使学生在在学习写作知识和技能的过程中不断积累语言知识及跨文化知识。

六、全书共分四册供高一、高二两个年级的4个学期使用。

每册书均按文体分为五个部分：叙事文、描述文、说明文、议论文和应用文，书后配有词汇表。

练习答案与教学辅导将在网上向使用者提供。

<<高中英语写作>>

书籍目录

Unit One Narrative Writing

Lesson One How My Parents Knew Each Other

写作要点：直接引语和间接引语(2)；比喻，时间状语与时态

Lesson two A Basketball Game

写作要点：行为动词；篮球用语；感官动词

Lesson Three A Zen Story

写作要点：第三人称叙述；词性转换：动词时态的变化

Unit Two descriptive Writing

Lesson Four The Cherry Tree

写作要点：空间顺序由上至下；描述物体的直观特征：准确地修饰名词

Lesson Five Audrey Hepburn

写作要点：描写人物；描写性格特征，避免代词的含混

Lesson Six An Endangered Animal——The Sperm Whale

写作要点：描写大型动物；形容词并列；强调句型结构

Unit Three Expository Writing

Lesson Seven Practicing Yoga

写作要点：避免重复描写；避免重复描写的练习：让步从句

Lesson Eight The Importance of Praise

写作要点同义词：反义词：过渡词语

Lesson Nine Making Friends Online

写作要点：正确使用连词：英汉连词用法比较：带形式主语的句子

Unit Four Argumentative Writing

Lesson Ten Is Winning Everything?

写作要点：写好主题句；抽象名词；时间状语从句

Lesson Eleven Are Only Children Self-Centered?

写作要点：强有力的论据：论据的引入：单词和短语的并列

Lesson Twelve Day or Board?

写作要点：按重要性顺序排列论据表示顺序的过渡语：从句的并列

Unit Five Practical Writing

WORDS

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>