

<<建筑美术基础>>

图书基本信息

书名：<<建筑美术基础>>

13位ISBN编号：9787508318653

10位ISBN编号：750831865X

出版时间：2004-1

出版时间：第1版 (2004年1月1日)

作者：夏万爽

页数：93

字数：137000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑美术基础>>

内容概要

本教材为高职高专“十五”规划教材，分素描和色彩两章，分别介绍了素描基本知识、设计素描、调子素描、室内与建筑场景写生、色彩基本知识、水粉静物写生实践，在文后还附有多幅作品范例，供学生揣摩学习。

本教材既可作为高职高专和应用型本科环境艺术学科诸如建筑学、建筑装饰、室内设计、园林设计、城市规划、景观设计等专业的美术基础教材，又可作为从事该行业设计人员的自修参考书。

<<建筑美术基础>>

书籍目录

序前言第一章 素描 第一节 基本知识 第二节 设计素描 第三节 调子素描 第四节 室内与建筑场景写生作品范例（素描部分）第二章 色彩 第一节 色彩基本知识 第二节 水粉静物写生 第三节 色彩场景写生主要参考文献作品范例（色彩部分）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>