

图书基本信息

书名：<<3ds max&MAYA影视制作大师技巧>>

13位ISBN编号：9787508313948

10位ISBN编号：7508313941

出版时间：2003-12

出版时间：中国电力出版社

作者：CG杂志年鉴编写组

页数：421

字数：440000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书由[CG杂志]历时近一年时间策划编写而成，吸取和借鉴了近百名3D业内专家的意见和建议。本书由三部分构成：第一部分，介绍了3D行业权威专家以及中国3D后期特效发展历史，怀古思今，名家故事引人入胜。

第二部分，展示了中国早期电脑美术作品，作品年限为1990-1999，大部分作品均属首次公开，具有极大参考和欣赏价值。

第三部分，2002华人3D作品集粹，80%的优秀作品配置清晰制作步骤，关键技巧和制作心得均有详细叙述，是您与当代CG专家进行面对面技术交流的宝贵良机。

书籍目录

Part 01 从中国第一个三维动画片头说起——《熊猫盼盼》与《新闻联播》张骏与早期的电脑美术教育
细说名家故事细品名家观念CG大历史，公司小演义新老力量看3D
Part 02 1992-2000中国3D的八年历程及优秀作品展示
Part 03A组 三维静帧
Part 04B组 三维动画

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>