

<<多媒体开发双骄Premiere和A>>

图书基本信息

书名：<<多媒体开发双骄Premiere和After Effects实例精解>>

13位ISBN编号：9787508304441

10位ISBN编号：7508304446

出版时间：1-1

出版时间：中国电力出版社

作者：怀石工作室

字数：480000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体开发双骄Premiere和A>>

内容概要

本书通过实例分析系统地讲述了Adobe公司的两款经典视频编辑软件Premiere和AfterEffects的基础知识和高级应用技巧。

Premiere和After Effects的核心都是非线性视频编辑系统，其中，Premiere基于通道编辑；AfterEffects基于图层编辑。

Premiere和AfterEffects广泛应用于电影、电视和网络动画的设计中，是多媒体开发软件中的佼佼者。

本

书籍目录

第一篇 Premiere

第一章 Premiere 5.1简介

Premiere 5.1功能简介

Premiere 5.1的工作界面

Premiere 5.1基本工具简介

Premiere 5.1的基本命令简介

第二章 清静下来：去掉拍摄过程中的噪音

第三章 小试影像合成：实现画中画

第四章 艺术剪辑：如枫叶般飘落的一段动画构思

第五章 家庭音乐家：卡拉永远OK

第六章 超自然景观：天火燎原

第七章 电影幻灯片：设计产品演示

第八章 别忘了曾协助你的人：醒目的演员表

第九章 奇妙的动作：有节奏的运动

第十章 播放前夕：开始倒计时

第十一章 动态标题

第十二章 综合制作1：千人舞蹈表演

第十三章 综合制作2：一段完整的综合节目

第十四章 综合制作3：空间万花筒

第十五章 综合制作4：忍术——风林山火

第十六章 综合制作5：美景导游

第二篇 After Effects

第一章 After Effects 4.1简介

After Effects 4.1功能简介

After Effects 4.1的工作界面——窗口

After Effects 4.1基本工具——面板

After Effects 4.1的基本命令——菜单

第二章 幕后指挥家：流行曲协唱

第三章 文字森林：自由自在的文字空间

第四章 星途追踪：旋转的星空

第五章 保护你的权益：版权声明

第六章 炼狱：雷霆万钧

第七章 花卉欣赏：美丽的花朵

第八章 童话：小人国

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>