

<<数码摄影指南>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影指南>>

13位ISBN编号：9787508232478

10位ISBN编号：750823247X

出版时间：2004-1

出版时间：金盾出版社

作者：包文灿

页数：232

字数：174000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

随着新世纪的到来，数字化信息技术革命向纵深发展，数码摄影已成了一股新的时代潮流。目前，世界数码相机的销量正以每年100%的速度增长，在中国更高达150%。

数码相机刚开始，主要用于新闻与商业广告领域。

随着家用电脑的逐步普及，作为电脑外设的数码相机，已越来越被更多人所感知并接受，成了提高人们生活情趣的新时尚。

随着玩数码相机的摄影爱好者的增加，很需要与数码摄影有关的技术书籍为指导，以发挥数码相机的新科技与摄影新艺术的作用。

本书是以普及数码相机知识为宗旨，以数码摄影技艺为主要内容的工具书。

首先介绍了数码相机的原理、优点及功能，以及购买数码相机的建议；然后，再从性能、操作、构图、用光、曝光上讲述数码摄影的技艺；最后重点介绍如何使用数码相机拍摄八种景色（云景、山景、水景、雨景、雪景、雾景、风景及夜景）和七个题材（体育、舞台、花卉、家庭、商业、新闻、民俗）。

书中配有精美彩照和插图，以便让初涉数码摄影的爱好者从中得到知识与灵感。

数码相机，不仅是摄影爱好者的宝贝，也成为都市白领、时尚青年、高校群落、文化精英以及温馨家庭在时代潮流里的“宠物”。

本书内容丰富，技术可靠，语言流畅，图文并茂，对准备购买或已购买数码相机的朋友们，既是一本普及入门书，又是一本技艺提高书。

<<数码摄影指南>>

内容概要

数码相机是信息时代的产物，是高科技产品，引领当代摄影新潮流。

本书由包文灿教授专为普及数码摄影知识和技能而编写。

内容包括：数码相机的工作原理、数码相机的选购建议、数码相机的拍摄技艺，以及如何使用数码相机拍摄八种景色和七种题材。

书中还配有精美彩图和插图共220余幅。

本书内容丰富，技术可靠，语言流畅，图文并茂，是广大数码摄影爱好者必读的工具书。

<<数码摄影指南>>

书籍目录

第一章 数码相机综述 一 数码相机的崛起 二 数码体系的工作原理 三 数码相机的优点 四 数码相机的主要功能 五 数码相机特有功能的解说 六 数码相机系统与传统相机系统的比较
第二章 数码相机的选购与维护 一 数码相机的分类 二 数码相机的选购建议 三 数码相机的主要部件 四 数码相机的质量提示 五 数码相机的使用提示 六 数码相机的维护提示 七 数码相机的相关设备
第三章 数码相机的拍摄技艺 一 数码相机的性能技艺 二 数码相机的操作技艺 三 数码相机的构图技艺 四 数码相机的用光技艺 五 数码相机的曝光技艺
第四章 数码相机拍摄八种景色技艺 一 用数码相机拍云景 二 用数码相机拍山景 三 用数码相机拍水景 四 用数码相机拍雨景 五 用数码相机拍雪景 六 用数码相机拍雾景 七 用数码相机拍风景 八 用数码相机拍夜景
第五章 数码相机拍摄七类题材技艺 一 用数码相机拍体育题材 二 用数码相机拍舞台题材 三 用数码相机拍花卉题材 四 用数码相机拍家庭题材 五 用数码相机拍商业题材 六 用数码相机拍新闻题材 七 用数码相机拍民俗题材
附录 数码摄影常用英文符号略语 后记

章节摘录

(一) 拍摄功能(或称获取功能) 数码相机有自动摄影、手动摄影、特写摄影,远近摄影、远景摄影、标题摄影、人像摄影、纪念摄影、风景摄影、运动摄影、夜景摄影、慢同步摄影、文本摄影,动像摄影、光学变焦摄影、数码变焦摄影、定时摄影、连续摄影,黑白摄影、彩色摄影、棕色摄影、闪光摄影等功能。

(二) 保证像质功能(全自动、全手动) 焦点调节AF(自动调焦):数码相机可单点AF、3点智能AF、多点AF及AF辅助发光、MF(手动调焦)、快速调焦、焦点锁定、双方式AF。

测光:数码相机可多区(256区、49区、64区)测光、中央重点平均测光、点测光、自动测光。

曝光控制:数码相机可AE:D(程序自动曝光)、自动多程序曝光;A(光圈优先自动曝光)和s(快门优先自动曝光)、场景自动识别自动曝光;M(手控曝光)和曝光锁定。

感光度:数码相机可自动设定、手动设定感光度。

白平衡调整(自动方式、手动方式):数码相机可日光、荧光、白炽灯光和阴天、单触方式、样板方式、不调整(OFF)保持方式进行白平衡调整。

数码相机可自动手摄补偿。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>