

<<儿童简笔人物画>>

图书基本信息

书名：<<儿童简笔人物画>>

13位ISBN编号：9787508214290

10位ISBN编号：7508214293

出版时间：2001-4

出版时间：中国人民解放军总后勤部金盾出版社

作者：张秋菊 王丰 钱丽丽

页数：118

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<儿童简笔人物画>>

前言

喜欢画画是儿童的天性。
因为绘画是一种直觉艺术，它可以通过各种直观的绘画形象，来帮助儿童认识世界，从而开拓儿童的思维能力、想像能力和表达能力。
本书立足于童趣，寓教于乐。
涂画诱导，“两圆四线”玩偶的画法，均落脚在一个“趣”字上。
书中介绍了简笔人物画的画法、步骤，还列有大量贴近儿童生活的附图，以便临摹练习。
希望小读者通过简笔画这座小桥，走进绘画的知识殿堂。

<<儿童简笔人物画>>

内容概要

《儿童简笔人物画》立足于童趣，寓教于乐。涂画诱导、几何图形巧用等玩偶的画法，均落脚在一个“趣”字上。书中介绍了简笔动物画的画法、步骤，还列有大量儿童喜爱的动物的简笔画附图，以便临摹练习。

<<儿童简笔人物画>>

书籍目录

简笔人物画画法一、什么是简笔人物画二、简笔人物画的特点三、简笔人物画的基础知识四、怎样教儿童画简笔人物画1 培养绘画兴趣2 “两圆四线”画法3 临摹4 写生练习简笔人物画画法及步骤例图简笔人物画附图

<<儿童简笔人物画>>

章节摘录

简笔人物画画法 一、什么是简笔人物画 把要描绘的人物动态表情用最少的线条来表现的绘画，如把头用正圆形来概括，躯体用椭圆形来概括，四肢用单线来概括，双眼用点来概括，鼻子和嘴用线来表现，这种画法便是简笔人物画。

(见第5页例图) 二、简笔人物画的特点 简笔人物画的主要特点是： (1) 线条简洁概括； (2) 人物动态夸张； (3) 五官表情传神。

(见第6页例图) 三、简笔人物画的基础知识 成人人体为自身的七个头高(站立时)，而儿童头的比例偏大，一般四五个头高就可以了。

五官比例，成人的五官可概括成“三停五眼”。

“三停”是指发际至眉毛，眉毛至鼻子，鼻子至下颏等分成的“三停”。

“五眼”是面部横向从左耳至左眼，从左眼至右眼，从右眼至右耳，三个距离均为一眼等距离，加上两只眼距正好是“五眼”距离。

(见第9页例图) 儿童的五官要比成人的五官集中。

(见第10页例图)。

四、怎样教儿童画简笔人物画 1. 培养绘画兴趣 培养儿童的绘画兴趣，应从婴幼儿时期抓起。

婴幼儿时期，由于儿童的手脑正处在发育阶段，还没有意识控制能力，他们喜欢信手涂画。

做家长的可根据孩子所画图圈线线的形，添加几笔，把信手涂画的图变成可视的形象(见第7页例图)，以启发他们的学画兴趣，使孩子感到：我会画画了，我能画画了！

从而增强他们的学画信心。

2. “两圆四线”画法 找一硬纸片，分别剪成正圆形做头和椭圆形做躯干。

.....

<<儿童简笔人物画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>