

<<多媒体创作工具Authorware应>>

图书基本信息

书名：<<多媒体创作工具Authorware应用技巧>>

13位ISBN编号：9787508211749

10位ISBN编号：750821174X

出版时间：2000-5

出版时间：金盾出版社

作者：邓建军

页数：220

字数：330000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体创作工具Authorware应>>

内容概要

本书以问答形式，全面系统地介绍了Authorware各版本基本操作方法和使用技巧，同时针对Authorware Attain5.0的最新技术作了较为详尽的描述，主要包括：系统安装配置，各种功能图标简介，入门先导，对话框设置高级技巧，特殊专题，网上发行技术和一点通等内容。

为了便于用户使用函数和变量，本书整理和翻译了Authorware Attain5.0中全部的函数和变量,以供用户参考。

本书针对电脑实学者的特点，精心设计了编写内容，注重操作应用，由浅入深，循序渐进，以大量屏幕图形和实例，图文并茂地展示了操作方法和应用技巧。

本书适合初学者自学，也可供大中专学生、电脑爱好者和多媒体制作员参考。

<<多媒体创作工具Authorware应>>

书籍目录

第一章 Authorware系统简介 1.多媒体是什么？

- 2.什么是多媒体计算机？
- 3.多媒体计算机应用在哪些领域？
- 4.Authorware是什么 5.开发课件是否应选用Authorware？
- 6.Authorware有哪些版本？
- 7.原用Authorware3.5开发多媒体，想改用4.0应如何操作？
- 8.在软件安装时出现要求硬件锁信息是怎么回事？
- 9.选用Authorware制作课件需配备哪些设备？
- 10.Authorware欢迎画面自动消失后又想要该画面信息应如何办？

第二章 入门先导 11.Authorware应用程序启动后，出现若干窗口和工具，应如何使用它们？

- 12.菜单选项中为什么有各种显示状态？
- 13.图标栏中各图标的含义是什么？
- 14.主流线上的图标太多，一屏放不下，应该如何处理？
- 15.如何美化演示窗口中的文字对象？
- 16.选择的字体中没有要选的某种字号怎么办？
- 17.如何复制、粘贴和删除设计图标？
- 18.如何修饰演示窗口中的图形对象？
- 19.当进行颜色填底设置时，为什么总填不上去？
- 20.如何绘制正方形、椭圆或才直线？
- 21.如何选中当前显示图标中的全部对象？
- 22.有两个图形分别放于两个显示图标中，如何同时选中这两个图形进行调整？
- 23.在一个〔显示〕图标中，如何使后画的图形放在先画的图形之后？
- 24.几个图形重叠部分如何实现类似玻璃压照片的效果？
- 25.在一个演示窗口中设计了如图2-8所示的五个按钮，如何让它们等距并排在同一水平线上？
- 26.如何在演示窗口中显示表格？
- 27.需显示的文本信息一屏显示不下如何处理？
- 28.如何实现淡入淡出、马赛克等效果？
- 29.演示产品介绍时，往往需按任意键或等多少秒后自动进入下一幅画面，这如何实现？
- 30.制作一个演示程序时，发现演示画面上的一直显示在屏幕上，后面的内容只是重叠显示，这是何原因？

.....第三章 选项设置第四章 高级专题第五章 问题精选第六章 网络发行第七章 系统变量第八章 系统函数

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>