

<<现代室内装饰设计>>

图书基本信息

书名：<<现代室内装饰设计>>

13位ISBN编号：9787508202969

10位ISBN编号：7508202961

出版时间：1997-01

出版时间：金盾出版社

作者：姚扶有

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代室内装饰设计>>

内容概要

内容提要

这是一本专为家庭装饰装修提供艺术和技术指导的书籍。

全书按室内装饰的基本内容和原则，

室内装饰的风格、色彩、空间设计，居室装饰和家具用品，艺术饰品与绿化，光线照明和灯具等几个方面，分别介绍了现代室内装饰的基本知识，并向读者推荐了具有不同艺术风格与使用功能的十多种装饰设计方案，均分别附有精美平面设计图、手绘彩色效果图和黑白插图，具有较强的实用参考价值 and 艺术欣赏价值，是广大城乡家庭装饰装修和从事此类业务的人员普遍适用的参考材料。

<<现代室内装饰设计>>

书籍目录

目录

一、室内装饰设计的概念、内容与基本原则

(一) 室内装饰设计的概念与内容

(二) 室内装饰设计的基本原则

1. 把安全放在第一位

2. 要满足使用功能

3. 要满足精神功能

4. 注重风格和个性

5. 处理好技术与艺术的关系

二、室内装饰设计的风格与个性

(一) 西洋古典风格

(二) 我国古代风格

(三) 现代风格流派

三、室内色彩设计

(一) 色彩概述

1. 色与光

2. 色彩的分类和三要素

3. 原色、间色、复色与互补色

4. 色彩的对比与调和

(二) 色彩的作用

1. 色彩的物理作用

2. 色彩的心理作用

3. 色彩的生理作用

(三) 色彩在居室布置中的运用

1. 满足功能要求与精神要求

2. 改善室内空间效果

3. 选好主导色调

四、室内空间设计

(一) 空间的分类

1. 外部空间、半内部空间和内部空间

2. 固定空间与可变空间

3. 实体空间与虚拟空间

4. 公共空间、私密空间和服务空间

(二) 室内空间感受

1. 面积

2. 高度

3. 形态

4. 比例

(三) 空间分隔

1. 实体分隔

2. 虚拟分隔

(四) 空间利用

1. 低矮空间的利用

2. 狭小空间的利用

3. 不规则空间的利用

<<现代室内装饰设计>>

五、室内装修

(一) 室内装修的概念、内容和原则

(二) 室内地面装修

1. 水泥地面
2. 水磨石地面
3. 天然与人造石材地面
4. 涂料地面
5. 塑料地面
6. 建筑陶瓷地面
7. 木质板地面
8. 地毯地面

(三) 室内墙面装修

1. 涂刷墙面
2. 裱糊墙面
3. 贴面墙面
4. 罩面板墙面

(四) 室内顶棚装修

1. 顶棚形式
2. 顶棚的面层材料

六、家具

(一) 人体工程学与家具设计

(二) 家具的分类

1. 按家具功能分类
2. 按制作家具的材料分类
3. 按家具的发展和风格分类

(三) 家具的作用

1. 满足人们的使用要求
2. 满足人们的精神要求
3. 营造特定的环境氛围
4. 分隔、组织与调整空间

(四) 家具的选配与布置

1. 使家具与居室功能和整体风格相一致
2. 先选择必备家具, 再考虑是否购买其他家具
3. 居室中家具不能放置过多

(五) 家用电器的摆放

七、室内艺术品

(一) 室内艺术品分类

(二) 室内艺术品的作用

1. 为室内的整体气氛点题定调
2. 强化室内的装饰风格与特色
3. 更新室内环境气氛
4. 参与室内空间的创造与组织

(三) 室内艺术品的设置原则与技巧

1. 服从室内空间性质和功能的需要
2. 以环境整体的审美价值为选择标准
3. 室内艺术品要少而精
4. 陈设位置要符合观赏特点

<<现代室内装饰设计>>

5.艺术品陈设要与居室整体布置均衡协调

八、室内织物装饰

(一)居室织物的作用

- 1.软化、美化、更新室内环境
- 2.分隔空间,增强私密性
- 3.改善室内环境
- 4.保护家具

(二)室内织物的种类

- 1.帘幔类
- 2.床上用品类
- 3.套垫类
- 4.台布类

九、室内绿化

(一)室内绿化的作用

- 1.改善室内环境
- 2.美化室内空间
- 3.怡神养性,陶冶情操

(二)室内绿化的分类

- 1.从观赏部位分
- 2.从栽培形式分
- 3.观赏鱼、鸟

(三)室内绿化的布置

- 1.要考虑绿化与居室风格的协调
- 2.不同尺度的植物应放在不同观赏位置
- 3.植物花卉要与盆钵、几架相匹配

十、光线、照明与灯具

(一)室内光源

(二)室内照明的作用

- 1.提供光照条件,保证室内活动
- 2.促进身心健康
- 3.改善室内空间关系,丰富室内空间内容
- 4.渲染环境气氛,装饰美化空间
- 5.调节色彩效果

(三)照明种类与照明布局

- 1.照明种类
- 2.照明布局

(四)人工光源和灯具的种类与选择

- 1.人工光源
- 2.灯具

(五)照明设计的基本原则

十一、室内装饰设计实例

(一)单身天地

(二)两人世界

(三)小康之家(一)

(四)小康之家(二)

(五)小康之家(三)

(六)北方民居

<<现代室内装饰设计>>

- (七) 书香门第
- (八) 东邻情韵
- (九) 欧陆风情
- (十) 罗马遗风
- (十一) 几何变幻
- (十二) 融入自然
- (十三) 温馨爱屋
- (十四) 学生居室

<<现代室内装饰设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>