

<<尼采眼中的苏格拉底>>

图书基本信息

书名：<<尼采眼中的苏格拉底>>

13位ISBN编号：9787508077826

10位ISBN编号：7508077822

出版时间：2013-12-1

出版时间：华夏出版社

作者：[美] 丹豪瑟

译者：田立年

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<尼采眼中的苏格拉底>>

内容概要

西方传统·经典与解释:尼采眼中的苏格拉底》将尼采对苏格拉底的关注视为尼采的“核心关切”——尼采曾认为，柏拉图在精神上的竞赛对手是荷马，《西方传统·经典与解释:尼采眼中的苏格拉底》作者则认为，尼采在精神上的竞赛对手是苏格拉底。

由于苏格拉底气柏拉图无法分开，尼采的竞赛对手也可以说是柏拉图。

《西方传统·经典与解释:尼采眼中的苏格拉底》按照尼采著作的先后顺序，逐一细究尼采对苏格拉底的关注，以此展开对尼采与苏格拉底（柏拉图）的精神竞赛的考察。

施特劳斯曾说，在苏格拉底身上，哲人的疯狂和节制结合得完美无比——这也等于是对柏拉图的赞美

。《西方传统·经典与解释:尼采眼中的苏格拉底》作者的结论是，在尼采身上，哲人的疯狂有余而节制不足。

就哲学写作而言，尼采不及柏拉图的地方也在于此，尽管尼采在写作时用的面具比柏拉图还多。

<<尼采眼中的苏格拉底>>

书籍目录

中译本说明

致谢

一导论

二《肃剧的诞生》及尼采早期论希腊人作品中的苏格拉底

背景

展示

尼采自我批判

《肃剧的诞生》标新立异

尼采的苏格拉底

尼采美学反对审美苏格拉底主义

肃剧世界观反对理论世界观

艺术家哲人

三尼采的苏格拉底观

——从《不合时代的沉思》到《快乐的科学》

《不合时代的沉思》

中期尼采

《人性，太人性的》卷一

《人性，太人性的》卷二，第一编

《人性，太人性的》卷二，第二编

《朝霞》

《快乐的科学》1~4卷

四尼采最后阶段描述的苏格拉底

《快乐的科学》卷5

《善恶的彼岸》

《论道德的谱系》

《瓦格纳个案》

《偶像的黄昏》：一般背景

《偶像的黄昏》：格言式文体和结构

《偶像的黄昏》：苏格拉底问题

《偶像的黄昏》：论证的结论

《敌基督》

《瞧这个人》

《权力意志》

五尼采眼中的苏格拉底：结论

谁是尼采的扎拉图斯特拉？

扎拉图斯特拉针对苏格拉底

扎拉图斯特拉的教导针对苏格拉底的教导

尼采和苏格拉底：结论

参考文献

<<尼采眼中的苏格拉底>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>