

<<社会文化人类学的关键概念>>

图书基本信息

书名：<<社会文化人类学的关键概念>>

13位ISBN编号：9787508070346

10位ISBN编号：7508070348

出版时间：2013-1

出版时间：华夏出版社

作者：（英）奈杰尔·拉波特（Nigel Rapport），（美）乔安娜·奥弗林（Joanna Overing）

页数：439

字数：446000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<社会文化人类学的关键概念>>

前言

本书包含60篇左右的论文，每一篇都讲述一个重要概念，这些概念是从事当代人类学研究需要掌握的基本工具。

本书的目的是提供一个简明的知识库，简要地阐释职业人类学家可能使用到的众多主要概念。

这个“阐释”包括展示人类学家如何以多样化的方式去理解本学科的关键概念和这些方式所经历的变迁以及未来可预期的变化。

本书既是回顾总结性的，也是问题式的，力图成为一本研究性的指南，为原创性写作提供一个研究工具。

传统上发端于北美的文化人类学和发轫于欧洲的社会人类学在本书中被很好地结合起来，体现了全世界大学中人类学教学开始具有越来越多的相似性。

考虑到目前（后现代、反思）纷繁复杂的范畴划分和存在的对现有权威理论的挑战，本书将人类学置于一个变化的学科环境——变化中的学科之间的关系、方法论和认识论。

本书汲取了大量的学科资源（包括哲学、心理学、社会学、文化研究、文学批评以及语言学），从而使人类学置身于一个宽广的人文视野之中。

一本讨论人类学关键概念的书是一种开创。

目前已经有大量的人类学入门读物(例如：《社会人类学》(Leach 1982)，《他者文化》(Beattie 1964))，也有很多词典(《人类学词典》(Barfield 1997)，《麦克米兰人类学词典》(Seymour-Smith 1986))和百科全书(《社会文化人类学百科全书》(Barnard and Spencer 1996))以及指南手册(Ingold 1994a)，但尚未出现试图通过关键概念从理论性、方法论、分析性和民族志式描述等方面提炼出“人类学智慧”的作品。

.....

<<社会文化人类学的关键概念>>

内容概要

《西方人类学新教材译丛：社会文化人类学的关键概念（第2版）》是人类学学科一本理想的指南，清晰而可信地界定并讨论了一些具有持久价值的核心概念，包括：相异性、流言飞语、控制、亲属关系、阴性书写、人权、家与无家、叙事、暴力等。

每一个关键概念的条目都配有相应的交叉参考说明以及详细的参考书目。

《西方人类学新教材译丛·社会文化人类学的关键概念（第2版）》讲述了以往和当前以及未来可预见的讨论，将人类学置身于一个宽广而变化的入文视野之中加以审视，汲取和借鉴了其他相关学科的大量资源，如哲学、心理学、社会学、文化学、文学批评以及语言学等等。

对于学习和教授人类学的人来说，《西方人类学新教材译丛·社会文化人类学的关键概念（第2版）》极好的参考书，亦可为存兴趣了解“人类学智慧”的人提供一个问题式的研究性路标。

<<社会文化人类学的关键概念>>

作者简介

奈杰尔·拉波特 (Nigel Rapport)，是圣安德鲁斯大学人类学与哲学研究中心的教授，著有许多人类学著作，主要有：《先验的个体：关于文学和广义人类学的论文集》（1997），与安东尼·科恩 (Anthony p. Cohen) 合著的由Roudedge出版的《意识的问题》（1995）。

乔安娜·奥弗林 (Joanna Overing)，圣安德鲁斯大学的教授和人类学系系主任。她出版过很多关于亚马逊河地区和人类学基本理论的著作，也是《理智与道义》 (Roudedge, 1985) 一书的编者。

<<社会文化人类学的关键概念>>

书籍目录

前言

- 1 能动者和能动性
- 2 相异性
- 3 自我的人类学
- 4 身体
- 5 儿童
- 6 分类
- 7 代码
- 8 认知
- 9 常识
- 10 社区
- 11 意识
- 12 矛盾
- 13 交谈
- 14 大同主义
- 15 文化
- 16 控制论
- 17 话语
- 18 阴性书写
- 19 常人方法论
- 20 形式与内容
- 21 性别
- 22 流言飞语
- 23 家和无家
- 24 人权
- 25 人文主义
- 26 混杂状态
- 27 个体主义
- 28 个体性
- 29 互动
- 30 阐释
- 31 反讽
- 32 亲属关系
- 33 阈限
- 34 文学性
- 35 方法论的折中主义
- 36 方法论的个体主义和整体主义
- 37 存在的瞬间
- 38 迁移
- 39 神话
- 40 叙事
- 41 网络
- 42 后现代主义
- 43 权力
- 44 定性与定量方法论

<<社会文化人类学的关键概念>>

- 45 阅读
- 46 乡村牧歌
- 47 科学
- 48 社会
- 49 国家
- 50 刻板印象
- 51 旅游业
- 52 交易
- 53 城市化
- 54 暴力
-
- 附录
- 参考文献

<<社会文化人类学的关键概念>>

章节摘录

版权页：从更深入的角度看，精细代码，是新近形成的专门适应特定所指（环境或者说者）的语言，用于阐述经验中个体的因素并描述个体的经验；语言明显被当作复杂的个体感受与认知之间的中介去阐明含义。

它隐含着分析性的思考过程，以及可衡量的思考次序和主体敏感度。

总之，精细代码与（涂尔干所说的）“有机团结”一致：差别和含混围绕创造性主体及他们的认识之间变化的关系而产生。

在严格代码中，所指是通过从通用的指令代码中选取已有的词语与‘短语进行组织，并快速自动地将信息汇集在良好组织的顺序中而被指定的。

句法是刚性的，语法较为简单，句式是预知的；如果句子所包含的内容没有细节的话，那么类似的还有内容的类型。

含义是绝对的，具有相当的非个人性和仪式性，甚至是同义反复的。

其结果是象征性地建立并强化社会群体的道德规范与关系。

它所表述和交换的是社会性的象征符号，而不是个体性的象征符号。

总之，严格代码体现具体的思考过程，具有高度的影响力，涉及群体成员共同突出的主体和共有的假设。

它与（涂尔干所说的）“机械团结”一致：与一个具有内部关系均质性的社会群体中的忠诚、被动和依赖性相一致。

伯恩斯坦强调这些都是理想类型，且个人根据各自的社会背景在这些代码间游移，他还进一步指出，特定社会背景可以被视为是由这些代码中的一种或几种支配的。

它们的用法代表了一种亚文化和社会关系中特定形式的功能（而不是个体心理学）。

那么，严格代码适用于“地位取向”的社会环境和社会关系，例如军队、监狱、年龄级次、长期建立的友谊与婚姻，而精细代码则适用于“个人取向”的那些社会环境和社会关系。

特别是这两种编码的使用方法将劳工阶级与中产阶级区分开来；劳工阶级的社会性和团结的“基因”通过严格代码传导，而中产阶级的社会性和个体性的基因则通过精细代码传导。

伯恩斯坦在严格代码和精细代码之间所做的区分具有很大的影响力，人类学家业已采用该理论观点，虽然他们也试图去动摇“这一二分命题的束缚”，并去讨论严格或精细的“情境”而非社会群体（Paine, 1976: 74）。

例如费尔摩说，“自然语言中的绝大部分都是刻板、机械性和重复的，远不是建设性的主张，也没有创造性，且不可自由组合”（Fillmore, 1976: 9）。

个体与任何社会编码体系共处的能力，主要依赖他或她所掌握或熟悉的程式化的表达方式，诸如那些陈词滥调、谚语、礼仪性规矩和告辞的套话（Goody, 1978）。

个体将学习并牢记这些与场合密切相关的用法和特定场合中所要求的使用规则。

<<社会文化人类学的关键概念>>

编辑推荐

对于学习和教授人类学的人来说,《社会文化人类学的关键概念(第2版)》是一本极好的参考书,亦可为存兴趣了解“人类学智慧”的人提供一个问题式的研究性路标。

<<社会文化人类学的关键概念>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>