

<<文化与精神医学>>

图书基本信息

书名：<<文化与精神医学>>

13位ISBN编号：9787508061580

10位ISBN编号：7508061586

出版时间：2011-1

出版时间：华夏出版社

作者：李洁

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文化与精神医学>>

### 内容概要

随着社会科学的发展，文化变量已经成为精神医学领域中的一个重要因素，这种因素在生物—心理—社会医学模式下显得尤为重要，因为人不仅是生物的、心理的人，更是社会的、文化的人。特别是在全球化加快的当下，国际间的往来、移民现象日益增多，由此带来一定的精神卫生问题，因此，为来自不同文化背景的人们提供具有文化胜任力的精神卫生服务，就显得十分必要。

李洁编著的《文化与精神医学》从文化的定义、分类及相互间比较；社会文化因素对人类异常心理、行为的影响；文化对常见精神障碍的影响以及文化与心理治疗等方面进行了深入探讨，并介绍了跨文化精神医学分支学科的历史与现状，是国内首部较全面地阐述及深入研究文化精神医学的作品。

《文化与精神医学》脉络清晰，旁征博引，从文化人类学、哲学、文学、宗教与神话到精神医学等领域均有涉猎，是一本交叉科学的读物，可供精神科医生、护士、临床心理学工作者、社会工作者以及从事社会科学并对精神医学和“疯狂”感兴趣的同道阅读、参考。

<<文化与精神医学>>

作者简介

李洁，1962年生，北京市人，主任医师 / 教授，硕士生导师。  
世界文化精神医学协会（WACP）工作组成员，中国心理卫生协会理事。

## <<文化与精神医学>>

### 书籍目录

#### 导言

#### 第1章文化的定义

##### 一、人类学及其分支学科

##### 二、不同的文化定义

1. 古典进化学派的代表：泰勒
2. 传播论学派的代表：弗罗贝纽斯、格雷布奈尔和施米特
3. 批评学派或历史学派的代表：博厄斯及其弟子
4. 功能学派的代表：马林诺斯基和布朗
5. 文化与人格学派的代表：本尼迪克特和米德
6. 新进化学派的代表：怀特
7. 精神分析学派的代表：弗洛伊德及其追随者

#### 第2章文化的分类及比较

##### 一、文化的分类

1. 斯宾格勒的文化分类
2. 尼采的文化分类
3. 米德的文化分类
4. 亨廷顿的文化分类

##### 二、文化的比较

1. 本尼迪克特的日美文化比较
2. 林语堂的中西文化比较
3. 许娘光的东西方 / 中美文化比较

#### 第3章社会文化因素对人类异常心理和行为的影响

##### 一、人类异常心理与异常行为

1. 来自于宗教和神话的记载
2. 来自于哲学的观点
3. 来自于小说和戏剧的描绘
4. 来自于民间信仰的看法
5. 来自于近代、现代科学的视角

##### 二、社会文化因素的影响

1. 杜尔凯姆的观点
2. 社会人口学变量的影响
3. 生活事件的影响
4. 社会支持

#### 第4章跨文化精神医学介绍

##### 一、跨文化精神医学简史

1. 精神医学家的跨文化比较
2. 精神分析学家的文化解析
3. 世界跨文化精神医学的兴起
4. 中国大陆跨文化精神医学的兴起

##### 二、跨文化精神医学学科的术语

1. 文化的含义
2. 主位与客位研究法
3. 文化 / 跨文化精神医学的含义及演变

##### 三、文化在临床中的作用

1. 阿拉尔孔指出文化在临床中的五大作用

## <<文化与精神医学>>

2. 曾文星总结出文化因素对精神病理的七大影响

### 四、文化约束综合征 / 文化相关综合征

1. 文化约束综合征的历史与特征

2. 常见的文化相关特殊综合征

### 五、与中国文化相关的精神障碍

1. 气功所致精神障碍

2. 巫术所致精神障碍

3. 恐缩症

### 六、对文化约束综合征 / 文化相关综合征的再评价

### 七、东西方文化下的自我

## 第5章文化与常见精神障碍

### 一、精神分裂症

1. 概述

2. 与文化背景的关系

### 二、双相障碍

1. 概述

2. 与文化背景的关系

### 三、抑郁障碍

1. 概述

2. 与文化背景的关系

### 四、强迫障碍

1. 概述

2. 与文化背景的关系

### 五、进食障碍

1. 概述

2. 与文化背景的关系

### 六、物质使用障碍

1. 概述

2. 与文化背景的关系

## 第6章文化与心理治疗

### 一、从殖民化到全球化的影响

### 二、文化胜任力

### 三、与宗教、文化、哲学相关的心理治疗

1. 与佛教相关的心理治疗

2. 与道家文化相关的心理治疗

3. 与基督教相关的心理治疗

4. 与存在主义相关的心理治疗

附：文化人类学重要术语解释

后记

## <<文化与精神医学>>

### 章节摘录

版权页：3.批评学派或历史学派的代表：博厄斯及其弟子们无论是对进化学派还是对传播论学派都报以批评，并采取一种历史学的方法去研究文化学的学派，被称为批评学派或文化史学派，以德国籍犹太裔人弗朗茨·博厄斯（Franz Boas，1858-1942）及其弟子为代表。

博厄斯先在德国读书、工作，于1886年移居美国，后来被人们奉为美国人类学之父。

博厄斯认为“每个文化集团都有自己独一无二的历史，这种历史的一部分取决于社会集团特殊的内部发展，一部分取决于它所受到的外部影响”。

博厄斯赞同赫尔德的观点，即欧洲文化并不优于其他文化，每一种文化的构成都有其自己的历史和独特的定位，文化并不是线性发展的，而是多元的。

博厄斯的得意门生克鲁伯认为“文化是超遗传的，文化是经由学习而获得的。

同时，每一个人都实行它，并多少予以修改，而这些修改又会传之于后世，或者成为后人记忆中的过去。

促成人类文化的相互联系，并藉以成为文化的主要动力的，是我们所具有的符号的表达能力和言语的能力”。

他甚至认为只有文化才能够决定一切，即文化决定论。

博厄斯的另一个弟子威斯勒则认为，文化是社会集团或部落所表现的文化特质复合的总体，并进一步将文化由小（最小单位）到大分为文化特质、文化丛、文化型、文化带和文化区等单位。

<<文化与精神医学>>

编辑推荐

《文化与精神医学》由华夏出版社出版。

<<文化与精神医学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>