

<<圣灵降临的叙事>>

图书基本信息

书名：<<圣灵降临的叙事>>

13位ISBN编号：9787508049274

10位ISBN编号：7508049276

出版时间：2008-8-1

出版时间：华夏出版社

作者：刘小枫

页数：290

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<圣灵降临的叙事>>

前言

1987年冬天，我向甘阳建议，《现代西方学术文库》增加一个“神学系列”。

甘阳接信后大喜，要我尽快着手。

我随即拟出选题、组织翻译。

可惜，仅仅出版了董友教授译的《在约伯的天平上》，这个系列就随整个文库计划搁浅而中断了。

1991年，幸得时任香港三联书店总编辑的董秀玉女士支持，已经组译的选题以“当代欧陆宗教思想系列”的名目在香港陆续出版。

以后我再补充了一些选题，先后共刊行十二种。

1993年秋天，我着手规模更大的“历代基督教思想学术文库”编译计划，选题延伸到古代基督教经典，八年间刊行近四十种。

自1995年起，这套文库分别由北京三联书店和上海三联书店陆续刊印。

为了说明这一基督教学术经典翻译规划，我在1995年写了《现代语境中的汉语基督神学》一文。

这篇文章经过增补，便成了眼下这篇扩充了近三倍篇幅的长文《汉语神学与历史哲学》。

增补的来龙去脉，题记已有交待。

《圣灵降临的叙事》写于1998年，原刊于杨慧林教授主编的《基督教文化研究》(第一辑，东方出版社)，这里发表的文本扩充了一倍篇幅、换了篇名(原题为《俄罗斯晚期帝国中的“内在精神革命”》)；《“浪漫的”福音书中的“我口渴”》写于1999年，原刊于《上海文学》，收入本书时略有增词。

关于基督神学的论题，我在此前写过几篇文章，现将晚近的三篇论文合在一起，并非是在随便凑一个论集。

表面看来，尼采的《道德的谱系》是关于道德哲学的书，通过批判考察传统的道德谱系为新的价值感觉铺路，进而为欧洲未来的政治秩序作准备。

目光敏锐的哲学家、政治思想史家沃格林(Eric Voegelin)却看出，“《道德的谱系》是一种历史哲学”

，它把道德的类型问题变成了一个历史哲学的抉择问题。

按照这一历史哲学，荷马类型的贵族制伦理和代表了高级文明因素的犹太教士制伦理的出现，是欧洲精神历史的第一阶段；其时，权力意志达到了精神的高度。

随后，教士伦理与贵族伦理之间出现了紧张，在这种紧张的压力下，教士怨恨创造出新的道德价值——基督教伦理。

在尼采看来，这种伦理创造颠覆了贵族制的价值秩序，以至于欧洲精神在现代时期跌落到精神的最低度、进入了虚无主义时代——此为欧洲精神历史的第三阶段。

所谓尼采的历史哲学问题是：在虚无主义时代，欧洲精神必须作出新的伦理选择，走出精神的最低度状态。

《道德的谱系》以欧洲现代性的历史哲学问题为前提，希望刻画出欧洲精神的价值转移的标志——在后基督教(超善恶)的基础上重建高贵的精神。

尼采的如此历史哲学固然也是三阶段式的，却与汉语学界相当熟悉的黑格尔和马克思的三阶段历史哲学相当不同。

中国精神历史的内在动力中同样有尼采所谓的伦理价值的紧张。

佛教的平民伦理显然对儒教君子伦理造成过相当大的压力，以至儒教思想花了好几百年时间来化解。

西方基督教进入中国，对儒教伦理无疑带来更大的精神压力，以至于现代儒生要召集儒道释伦理一起来对付。

过去，思想家们主要从文化(宗教)的类型比较来看待这种紧张(韦伯、梁漱溟)，其实，这种紧张很可能反映了更为深远的历史哲学问题。

历史哲学的问题根本上是伦理价值的重新选择。

尼采对汉语思想的影响不可谓不大：尼采宣告了西方基督教的死亡，这几乎成了汉语知识界的常识。

如果从思想史的角度来考虑一下这种常识的成因，就会对这样一件思想史上的事情感到困惑：20世纪初，尼采同样对俄国知识界产生过巨大影响，而思想家梅烈日柯夫斯基从尼采意识得到的何以是圣灵降临的叙事的启示？

<<圣灵降临的叙事>>

何为圣灵降临的叙事，梅烈日柯夫斯基的诸多小说已经清楚地呈现出来。但圣灵降临的叙事之所以可能，基于基督事件的发生。如果汉语思想在历史哲学问题面前必得重新考虑自己的精神抉择，在虚无主义时代走出精神的最低度状态，是不是也该首先直接面对基督事件？

从整体上讲，本书仍然是为基督教学术经典翻译规划作的一个脚注。借此机会，谨向出版家董秀玉女士、编辑家许医农女士和倪为国先生表达由衷的敬意，感谢他们多年来对这一翻译规划的支持；也向所有参与翻译的教授、博士和专家们表达由衷的敬意和感谢。

刘小枫 2002年5月于广州中山大学哲学系

<<圣灵降临的叙事>>

内容概要

《圣灵降临的叙事》是刘小枫的神学论文集，此次再版在修订前三篇文章的基础上，又增加了一篇“现代语境中的信仰辩难”，集为汉语神学四论。

刘小枫是新时期极少数勇于担当而决不哗众取宠的杰出思想者。

宗教性的表述导致了肤浅的时代对他的冷落，但也同时使他的文章具有当代罕见的人性深度。

采取宗教维度的作家非止一人，但仅有他显示了宗教的温情。

<<圣灵降临的叙事>>

作者简介

刘小枫，生于1956年，曾就学于四川外语学院、北京大学和瑞士巴塞尔大学，现任教于广州中山大学哲学系。

主要著作有《诗化哲学》（1986）、《拯救与逍遥》（1988，修订版2001）、《走向十字架上的真》（1996）、《个体信仰与文化理论》（1977）、《现代性社会理论绪论》（1998）等。

<<圣灵降临的叙事>>

书籍目录

增订本前言前记汉语神学与历史哲学 题记 凡属于“精神”的，一概离中国人“很远”？

科学主义与基督教“精神” 民族主义国家伦理与基督教“精神” 汉语神学之现代语境的社会学观察
现代思想论争结构中的汉语神学 汉语神学的释义学热情 文化基督徒现象：一个值得追究的“谣言”
基督神学的“汉语”问题 圣灵降临的叙事——论梅烈日柯夫斯基的象征主义 “神圣的泥土”、“内
在的流浪汉”与小说类型 自由、革命与“民族情感的真理” 象征叙事：“你们现在担当不了” 现代
革命的“精神火山口” “这样的人生活中没有任何无意义的偶然” “浪漫的”福音书中的“我口渴”
“唯有基督”是路德伪造？

“唯信主义”的福音书？

“我在”基督论强硬的认信 《约翰福音》与现代的“主义” 我信“基督之外无救恩” 现代语境中的
信仰辩难 基督教的三一上帝信仰与信仰危机 多元宗教语境中信仰辩难不合时宜？

通过信仰辩难推进三一信仰的理解 道体三一论和孔子感生论与信仰辩难 基督教三一信仰的确认性基
于对个体信仰的切身冲撞

<<圣灵降临的叙事>>

章节摘录

汉语神学与历史哲学 题记 1994年4月，我在香港中文大学宗教系首届神学节的演讲及同年7月在北京大学宗教研究所举办的“宗教与文化”高级研讨班上的演讲，都以“现代语境中的汉语基督神学”为题。

讲纲随后敷衍成文，刊于《道风：汉语神学学刊》第二期（1995）。

该文标出“汉语神学”提法，基于对“现代语境”的理解，如文题所示，旨在探讨现代性问题中汉语神学的可能性。

文章刊出后，虽仍显得像研究大纲，未料很快引起港、台神学界一些严肃认真的批评性反应。

“汉语神学”提法的用意是表达一种学问意识和思想感觉，一种重新理解中国的基督教神学的企图。

文治武功的康熙皇帝尝言，“西洋人等小人，如何言得中国之大理。

况西洋人等，无一通汉语者，说言立论令人可笑者多”。

“汉语”与“中国之大理”一如表里关系，基督神学成为汉语的，“中国之大理”安能不生裂变？

可是，汉语学界对这已经发生、还在继续发生的裂变的理解没有问题？

“汉语神学”已有好几百年历史，本稿激烈批评的“本色化”神学，当然也是一种汉语神学。

“汉语神学”属于数百年来无数中国基督徒学人，属于当今和未来的每一位中国基督徒学人。

本稿针对过去的汉语神学的批判，其实是要清理汉语神学的当今意识。

在现代变迁的当今时代中，“汉语神学”撞上了新的机遇，机不可失、时不再来。

<<圣灵降临的叙事>>

编辑推荐

从整体上讲,《圣灵降临的叙事(增订本)》是为基督教学术经典翻译规划作的一个脚注。何为圣灵降临的叙事,梅烈日柯夫斯基的大量小说已经清楚地呈现出来。但圣灵降临的叙事之所以可能,基于基督事件的发生。如果汉语思想在历史哲学问题面前必得重新考虑自己的精神抉择,在虚无主义时代走出精神的最低度状态,是不是也该首先直接面对基督件?

<<圣灵降临的叙事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>