

<<埃斯库罗斯的神义论>>

图书基本信息

书名：<<埃斯库罗斯的神义论>>

13位ISBN编号：9787508047904

10位ISBN编号：7508047907

出版时间：2008-08

出版时间：华夏出版社

作者：刘小枫,陈少明 主编

页数：391

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<埃斯库罗斯的神义论>>

内容概要

埃斯库罗斯，古希腊悲剧诗人，与索福克勒斯和欧里庇得斯并称为古希腊最伟大的悲剧作家，有“悲剧之父”的美誉。

本辑重点讨论了埃斯库罗斯的三连剧《奥瑞斯忒亚》和《被缚的普罗米修斯》。

《奥瑞斯忒亚》既是诗的事件，又是政治的事件。

它讲述了一个共同体如何逐渐把目光聚集，见证正义的完成。

同时，本辑通过分析《被缚的普罗米修斯》三连剧，试图重够一个新的、更纯一的悲剧之父形象。

《奥瑞斯忒亚》既是诗的事件，又是政治的事件。

它讲述了这样的故事：一个共同体如何逐渐把目光聚集，见证正义的完成。

正因如此，这部戏剧既是对人类——遵守道德和守法的生物——最深刻的思考之一；也是对弥补个人，家庭和共同体的必需之物——当他们遭到侵犯时——最深刻的思考之一。

此外，甚至可以说，这部戏剧不只是在思考争议和惩罚；也不只是在思考如何指引那些想通过制度安排上述问题的人。

这部三连剧本身，是为了城邦民/观众而上演的，和法庭一样，他的贡献在于，让正义得到见证。

<<埃斯库罗斯的神义论>>

作者简介

刘小枫，曾任深圳大学中文系副教授，现为香港中文大学当代中国文化研究中心研究员、北京大学比较文学研究所兼职教授、香港道风基督教中心特邀研究员。

主要著作：《诗化哲学》、《拯救与逍遥》、《走向十字架上的真》、《这一代人的怕与爱》、《身成位格》等。

编著为：《中国文化的特质》、《人类困境中的审美精神》、《"道"与"言"》等。

<<埃斯库罗斯的神义论>>

书籍目录

论题 埃斯库罗斯的神义论 《奥瑞斯忒亚》与政治生活的起源 埃斯库罗斯的复仇女神 《奥瑞斯忒亚》中的正义与僭政 《奥瑞斯忒亚》的情节和政治意蕴探幽 《奥瑞斯忒亚》：见证正义的完成古典作品研究 普罗米修斯三连剧思想史发微 潘雨廷先生谈话录（四）旧文新刊 春秋学三题 一、春秋时代母系遗俗《公羊》证义 二、《春秋左传》辨疑 三、两宋春秋学之主流 廖平评论 埃斯库罗斯的宙斯 《被缚的普罗米修斯》与政治哲学

<<埃斯库罗斯的神义论>>

章节摘录

先生言：现在是大崩溃的形势，俞樾所谓“又是春秋战国风”。

这层意思，杨先生常常提到。

我对你说此，又延续三十年。

又言：对于我，现在的形势已经好了，在我一生，就必须抓住此转机。

但事实上国家的形势还远远没有好，但这已与我无关了。

六十年代也曾经讨论过一次《易经》，但我不出来，就是在家写一些他们看不懂的东西。

问：先生日前言“人类智慧有限”？

（八月二十九日）先生言：是。

人类智慧有限，今全集中到自然科学上去了，社会科学远远落后，这种弊病必将有长期的后果。

且社会科学方面有限的精力集中于小说，此更偏了。

中国长期以来的智慧全集中在社会科学方面，故这方面远比西方发达，但自然科学相形落后。

先生言：孔子迁就时代一直迁就到七十岁，田桓弑君，全部打破。

天何言哉，不言，上去了。

问：量纲。

（《近代物理学史研究》12页）先生言：量纲是具体的数，无量纲不是具体的数，是比例数。

此比例大得不得了，如人的寿命怎能和佛比，此为大数。

大数究竟指什么，迷即凡，悟即佛，其间的比例马上化到零。

从邵康节还要再上去。

先生言：清学于治经之余治诸子，自认为从春秋到战国，错了，实际只是从西汉到战国。

他们治的是西汉的经学，不是春秋前的六经。

从西汉到战国有诸子，从战国到春秋以前可依据的文献只有六经。

<<埃斯库罗斯的神义论>>

编辑推荐

《埃斯库罗斯的神义论》由华夏出版社出版。

<<埃斯库罗斯的神义论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>