

## <<生活的回忆>>

### 图书基本信息

书名：<<生活的回忆>>

13位ISBN编号：9787508044996

10位ISBN编号：7508044991

出版时间：2008-1

出版时间：华夏

作者：罗宾德拉纳特·泰戈尔

页数：443

译者：倪培耕

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<生活的回忆>>

### 内容概要

泰戈尔的散文创作内容涉及广泛，本书选取了其带有文学传记性的生活回忆、文学游记和论文学的美文，能使读者在知性中获取美的享受。

《儿歌》是泰戈尔第一篇重要的诗学论文，集中表现了他的儿童文学思想。

《沙恭达罗》是评论印度古典诗人迦梨陀娑戏剧的论文，盛赞迦梨陀娑戏剧的自然之美。

同时还收录了阐述其文学思想的一些作品，包括《文学的本质》、《文学的材料》、《文学思想家》、《美感》等重要论文。

其中《文学的本质》是集中表现泰戈尔早期文学思想的一篇重要论文。

## <<生活的回忆>>

### 作者简介

泰戈尔（Rabindranath Tagore，1861-1941），出生于印度加尔各答市一个富有文学教养的家庭。他进过东方学院、师范学校和孟加拉学院，却没有在学校里完成正规学习。

但他从小就醉心于诗歌创作。

1878的泰戈尔按照父兄的意愿赴英国学习法律，可他很快转入伦敦大学学习英国文学，研究配方音乐。

1880年回国，专门从事文学活动。

1913年获得诺贝尔文学奖。

## <<生活的回忆>>

### 书籍目录

青色天幕下的知性光辉文学的道路 儿歌 谈《沙恭达罗》 舞台 诗人的传记 《罗摩故事》序言 文学的本质 文学的材料 文学思想家 美感 世界文学 美和文学 文学创作 历史小说 情味的本质 《文学的道路》序言 现实 诗人的辩白 文学 事实和真实 创作 文学的革新 文学思想 现代诗歌 文学的实质 文学的意义 诗与韵律 散文诗和自由体诗 文学的职责生活的回忆（自我的图画） 生活的回忆 教育的开始 家里和家外 仆役统治 师范学校 诗歌创作的开始 各种知识学习的安排 外出旅行 习诗 斯利干特先生 孟加拉语课结束 孟加拉学院 同窗 我的父亲 喜马拉雅山的旅行 喜马拉雅山上 回家 家庭学习 家庭环境 阿克塞耶·金德拉·焦杜里 歌曲创作 文学的同伴 作品发表 帕努辛赫的诗 爱国 婆罗多 阿哈姆达巴德 英吉利 洛肯·巴利特 破碎的心 英国文学 欧洲音乐 蚁垤的天才 暮歌 音乐论文 恒河岸畔 再谈《暮歌集》 帕利因那塔·赛纳 晨歌 拉琼德拉尔·米特利 卡尔瓦尔 大自然的报复 画与歌 儿童 般吉姆·钱德拉 船壳 死亡的悲痛 雨季和秋季 阿输多什·乔杜里 刚与柔孟加拉风光名家评论泰戈尔生平和创作年表

<<生活的回忆>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>