

<<放飞希望>>

图书基本信息

书名：<<放飞希望>>

13位ISBN编号：9787508038131

10位ISBN编号：7508038134

出版时间：2005-11

出版时间：华夏

作者：中国残联宣文部

页数：437

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<放飞希望>>

内容概要

《放飞希望》作为《为了生命的美丽》的续篇出版了，它就像一条红丝带，将这些残疾人作家对信念的读解、对希望的诠释串在了一起，畅想出生命的力量与辉煌。

通读全书，时时触人沉思，收获心底的感动。

这百位作家的散文、随笔有两点是共同的。

其一，在命运中都承载过不幸；其二，在奋斗中都收获着希望。

他们不论是盲人、聋人，还是肢残人，都有一个自己的梦。

为了实现这个梦，他们都经历了一段异于常人的非常坎坷与苦苦追求，他们以坚强的意志克服自己身上或心理上的障碍，不屈不挠地与命运抗争，他们都拥有人生最大的资本，这就是顽强的信念和执着的希望。

正是他们把希望放飞，为理想不懈地耕耘，才最终拥有自尊、自信、自强、自立的人格力量，才能全面参与政治、经济、文化等各项社会生活，才能用手中的笔去探寻人生的价值，在各自的心路历程中孕育着明天的希望。

从某种意义上说，缺失是一种遗憾，无论是人的肢体还是生活本身的内容。

但在精神世界中缺失了希望，就不仅仅是遗憾了，希望是一个人、一个群体，乃至一个民族的生命支柱。

可以说，《放飞希望》让我们看到的并非是残疾人作家对坎坷命运的无尽抱怨，而是他们追寻光明、体验快乐的艺术描绘，是体味生命历程沉淀后的感悟，它体现出的意念和精神引人深思，耐人寻味。

书中，作者们通过生动的笔触描述了生命的每一丝美丽、每一份渴求，他们在困苦和艰难的环境中仍然执著地捕捉到了希望的光芒，并将其中的绚丽和魅力完美地展现出来，这种执著是何等的坚强！

有人说，希望是引人前行的光末，是对未来的渴望，是奋斗后对成功的期盼，是人类执著追求的动力源泉，更是支撑生命的力量。

的确，正是因为有了这种在困苦生活中不辍希望的人格品质，每位残疾人作家才能毫无保留地讴歌生活，憧憬未来，放飞希望，才能使读者们体会到他们超越生命、感悟人生的心灵力量。

<<放飞希望>>

书籍目录

我的大学 /丁海波脚步离梦能有多远 /马爱红管弦上的村庄 /王志宏摇来一路好风景 /王朝新走进
 网上婚礼 /韦良君义工 /韦青卉我的战车 /包振感觉 /冯文权心灯 /冯作林写给我的孩子 /孙卫
 第一本书 /孙幼忱有一种爱的感觉叫心碎 /孙秋英放飞爱与梦 /付宇感谢文学 /代英夫挑战病魔
 /田毅拐杖被一脚踢掉 /许许用信念站立 /许春晖命若胡杨 /刘水夜半三更 /刘生文生命的随想
 /刘晓丽真情难忘 /刘峰秀最后的晚霞 /刘翠兰只要有梦 /阮海彪走出婚姻 /严炎跋涉 /严绍钧
 爱，不期而遇 /吴党我的文学梦 /吴瑕行走大地 /吴东正心灵的回报 /汪志咸二胡 /李卉灿烂的人
 生 /李梅圆了大学梦 /李幼谦送你微笑 /李发泉坎儿井边 /李治疆长长的考卷 /李延芳能力与
 希望 /李放湘微笑 /李淑萍男儿当自强 /杨杰解开心那道束缚的绳索 /杨敏情结 /杨小朋岁月
 深处的孤灯 /杨晖亦安的心愿 /杨文慧扬起生活之帆 /杨正敏绿叶航标 /杨克儒追梦 /杨洪清告
 别苦难 /杨鲁勇生命深处的极致 /陈力娇希望之羽 /陈大新于无声处写历史 /陈维感受音乐 /陈
 少毅风雪化泥是土壤 /陈玉梅妈妈，我想对你说 /陈则慧面对 /陈传祯折了翅膀也要飞 /陈禹朋爱
 的方式 /陈雪波四季咏叹调 /邹群飞翔的开始邹淑芳小荷才露尖尖角 /纪红江等放牛的孩子 /周伯
 文长出一双翅膀 /周飞明哑舅的修钥匙摊儿 /罗雪松愿望与梦想 /张月军往事只能回味 /张玉平感
 激生命 /张先震拆除你心中的藩篱 /张春梅不用公证的遗嘱 /张银秀给梦插上希望的翅膀 /张新领
 追回失落的梦 /林学锋有幽香盈袖 /郑利群走出阴影 /施新荣寻梦之路 /赵林祥在北京的五天五夜
 /赵鸿伟带着梦想去飞 /胡英关爱 /侯晶晶握手 /姚平脚下的生命最强音 /姚伟无声的春韵 /南
 宇青生活 /一段彩乔与梦飞翔 /欧阳胜路，越走越宽 /要顺强远离家乡的日子 /秦本蓉有梦想才有
 希望 /秦连兴那一片特别的山林 /郭菊生我要太阳 /郭春英寻 /贺绪林自立与软弱 /夏金俭未来
 是希望 /流云那时，我还年轻 /敖继红火兴的日子 /章和信摇到天边 /梁景杰跋涉光明 /曾令超
 一生一世的爱人 /曾文寂山乡情怀 /谢长江过了这道坎就好了 /楼存华特殊的生日 /翟星彦我的学
 生我的梦 /滕伟民信念的盲杖 /戴建华手 /糜明理写满露珠的鲜花 /马才锐窗外的世界 /杜仲

<<放飞希望>>

章节摘录

摇来一路好风景 王朝新 我这个“摇”可不是“摇啊摇，摇到外婆桥”的那个“摇”，而是那个手摇车的“摇”。

我不到两岁就得了小儿麻痹症，虽然不断“成长”的双拐 使我走姿欠佳，步履维艰，但直到坐上了手摇车，我的世界才由书本、幻想 而扩大、真实了许多。

有时我想命运真是不公平，它折断了我飞翔的双翼， 令我失去了许多男儿的梦想，但有时又想它倒也很公平，给予了我更多的人 间亲情、友情和社会的真情，从而使我的人生之路充满阳光、花香和幸福的 味道，真的是一路摇来，风景独好。

我的手摇车是十二岁那年父亲工作单位江苏油田试采二厂工会为解决职 工困难，特别赠送的。

我放学时，从姐姐接我的自行车上看到了那辆从未见 过的手摇车，也看到了妈妈流泪的眼睛、邻居们热情的笑脸、伙伴们惊奇的眼神，我激动、兴奋、幸福。

当工会主席伯伯拍着我的肩膀说“好好用，不 要辜负我们的期望”时，我除了点头还是点头。

手摇车是墨绿色的，闪着锃 亮的光芒。

爸爸第二天就在院子的一角用石棉瓦搭了一个简易美观的车棚， 妈妈用红布做了一个坐垫罩子，她说这多喜庆啊！

记得第一次坐上手摇车时，顾了摇就顾不了方向，顾了方向，又顾不了 刹车，“手忙手乱”，光临过道旁的排水沟。

那种兴奋、害怕、紧张的感觉 真的是让我刻骨铭心。

自从我有了手摇车，我身边的同学就更多了，他们推着我上学，背我进 教室；周末也会邀我一起逛街，或到郊外游玩，遇到坡、沟、台阶什么的， 就把我的车往后一压，使前轮翘起来，变成轮椅，然后再向前或向上推，真 是够刺激。

女生们也喜欢摆弄我的车，有的还试着摇了几次，结果都是在惊 叫和欢笑声中以失败告终。

当然她们也会像男生一样攀在后面，不过都是我 出力气摇着带着她们。

高中的时候，我有了第一次“远足”，在几个同学的 帮助下，他们骑自行车，我摇手摇车，摇了三十多公里到扬州瘦西湖，领略 了烟花三月的美景。

从那以后，我的胆子也大了许多，敢摇更远的路了。

工作以后，手摇车又摇来了新的朋友，其中有一个叫强，身强体壮，朴 实憨厚。

他六年如一日精心地照顾我，冬天睡觉前把我冰凉脚放在他温暖 的腿上烘热，夏天帮我放蚊帐、赶蚊子；帮我买饭、背我看电影、陪我去洗 澡……特别是我每次摇车回十几公里外的父母家时，他都会骑自行车送我一 程。

我想如果不是我的残疾，怎么可能交上这么善良、完美的朋友呢？

这或 许是命运的一种补偿吧。

我知道了自学考试开始实现我的大学梦，在自学的过程中，厂领导热情 鼓励我，还派人陪我去报名、考试。

记得有一次考试，下着大雨，陪我考试 的人以为我先走了，就骑上车子猛追而去，我望“影”兴叹之余，只好摇车 赶往8公里外的考场。

没走多远手摇车就粘满了泥，摇得很费劲；更不幸的 是车子的手摇柄齿轮打滑，摇不起来了。

我敲打着手，埋怨着……前面一片烟 雨茫茫，后面一路黄泥汤汤，我想明年再考吧，便搬着车轮调转车头；能搬 着车轮回去，为什么就不能搬着它去考场？

一道闪电掠过脑海，我抹一把脸 上的汗水、雨水，又调转车头搬着车轮往考场奔去。

这时车子竟然好了，载 着我迅速赶往考场。

当我拄着双拐，一身雨水走进考场的时候，寂静的教室 响起了热烈的掌声……自此之后，战胜自我就成了我克服困难的最大法宝。

我喜欢与朋友们一起到乡间散步，看夕阳西下，携晚星同归。

他们走路 ，我摇着车，漫步田间小路，领略乡村风光。

<<放飞希望>>

只要有路就走，有桥就过，每遇到一条小路都有一种探险的感觉，田野间撒下了我们的歌声、笑声、喊声，暮霭中飘荡着我们的往事、情事和心事。

后来，我就陪着一条腿不便的女孩子散步，她在后面推车，我指点着那些熟悉的风景，编织着美好的未来。

当我们克服重重困难，当我们的身影在夕阳中渐渐模糊成一个人成为一道风景时，我们便幸福地结婚了。

她说，那时对手摇车的声音最敏感了，在宿舍里老远就能听见手摇车经过第一幢房子的声音。

手摇车载着我的梦想飞出了鸽子笼，在长空白云间，在丘陵山冈上自由翱翔；手摇车驮着我的骄傲行驶在人生路上，摇出了一路潇洒，一路飞扬；手摇车画出了我生命的轨迹，摇来了花香载道，满目风景；手摇车化成了我健康的双腿，自信地越走越远，越走越好。

现在我的手摇车依旧陪伴着我每天上下班，一丝不苟地履行着自己的使命。

它不再有往日的光彩照人，也不再如以前虎虎生威，但它的功绩已写在它的锈迹里，它的荣耀还响在它的吱吱声中。

我朝朝暮暮的手摇车，我相濡以沫的老伙计，今后的路还长，风景还更好，我还要摇下去，

“摇啊摇，摇到绝胜处，摇来一路好风景！”

[作者简介] 王朝新，男。

1969年生，江苏省江都市作家协会会员。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>