

<<印加人>>

图书基本信息

<<印加人>>

内容概要

公元前1400年，安第斯山东麓北部小山谷出现了查文风格——附属于一种强大的宗教——其影响到公元前400年达到顶峰。

1000年后，大一些的群落向内地迁移，翻山越岭，定居在长满森林的东部山麓，利用在海岸地区发展起来的农田灌溉方法进行耕作。

聚居区围绕着神庙建筑群日益繁荣，工匠们开始生产出愈发精致的陶器和纺织品。

考古学家们根据时间和地理分布对安第斯工艺品进行分类。

本书对古代文明起源和发展的探索，是极为重要的科学研究课题。

文明发展的进程，绝不是简单直线的。

本书可以作为艺术图集来欣赏，同时也可供前往世界各地的旅游者参考，了解好里不可错过的古迹名胜。

书的各卷皆有地图和年表，与论介、考古遗址、文物相配合，还介绍了自然景观与一般人文风光。

书籍目录

第一章 异国文化的强烈冲击 神秘面纱背后的马丘比丘第二章 一个名叫地球震撼者的人建立的帝国 石头中不朽的遗产第三章 “伟大”的借用者 帝国的工匠第四章 艰苦劳作与愉快游戏的人生 安第斯活着的死人们年表：璀璨的文化

编辑推荐

《失落的文明》各卷所展示的，正是文明肇端及其早期嬗变的轨迹，是后世人们久已淡忘了的，读起来就像成人重看儿童时期的老照片一样，每幅图景都会唤起一丝涉茫的追忆。这套丛书可以作为艺术图集来欣赏，同时也可供前往世界各的旅游者参考，了解那里不可错过的古迹名胜。

《失落的文明》整体设计较好，古代世界的各种文明，包括新旧大陆，基本都已覆盖。本书是普及性读物，但其内容终究有其专业性，尤其是翻译成中文，殊非易事，复制书内这么多的图书也有难度，实在值得赞赏和感谢。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>