

<<母亲>>

图书基本信息

书名：<<母亲>>

13位ISBN编号：9787507835519

10位ISBN编号：7507835510

出版时间：2013-1

出版时间：丁玲 中国国际广播出版社 (2013-01出版)

作者：丁玲

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;母亲&gt;&gt;

## 前言

二十世纪三四十年代，著名编辑赵家璧在上海良友图书公司老板伍联德的支持下，历经十余年，陆续出版《良友文学丛书》，计四十余种。

其中三十九种在上海出版，各书循序编号，后出几种则无。

该套丛书以收入当时左翼及进步作家的作品为主，也选入其他各派作家作品。

其中小说居多，兼及散文和文艺论著；第一号是鲁迅的译作《竖琴》。

丛书一律软布面精装(亦有平装普及本)，外加彩印封套，书页选用米色道林纸，售价均为大洋九角。

《良友文学丛书》选目精良，在现在看来，皆为名家名作；布面精装的装帧更是被许多爱书人誉为“有型有款”。

不可否认，在装帧设计日益进步的当下，这套出版于二十世纪三四十年代的丛书外形已难称书中翘楚，但因岁月洗汰，人为毁弃，这套曾在出版史上一度“金碧辉煌”过的丛书首版已然成为新文学极其珍贵的稀见“善本”。

在《良友文学丛书》首版八十周年之际，为满足现代普通读者和图书馆对该丛书阅读与收藏的需求，我们依据《良友文学丛书》旧版进行再版(四种特大本不在其列)。

本着尊重旧版原貌的原则，仅对旧版中失校之处予以订正。

新版《良友文学丛书》采用简体横排的形式，以旧版书影做插图，装帧力求保持旧版风格，又满足当下读者的审美趣味。

希望这一出版活动对缅怀中国出版前辈们的历史功绩和传承中国文化有所裨益，也希望广大读者多提宝贵意见和建议，以便我们把日后的工作做得更好。

## <<母亲>>

### 内容概要

《人文读与收藏·良友文学丛书：母亲》是丁玲诸多作品中的名作之一。丁玲母亲原名余曼贞，这部《人文读与收藏·良友文学丛书：母亲》即是以其亲生母亲为原型的创作，其中的小茵与弟弟即以丁玲本人与幼年夭折的弟弟为原型。丁玲的母亲可说是一位旧社会颇具先进性与开放头脑的伟大母亲，在早年守寡的孤苦境地中，凭借顽强的意志抚养他们长大。在一次回武陵城（娘家）的偶然机会中，她接触到了新式女子学堂，并深深地迷恋上去学堂读书，以求自己开创出自立的生活道路。她送孩子读书，自己也读书、放脚，结交同道好友，议论时政，并具有一颗爱国之心。这样的一位女性在那个时代所做的一切，都堪称壮举，体现了女性在革命大潮风雨欲来时的精神觉悟。

这部作品，有着细腻流畅而优美的散文化之美，人物描写与对话，又有中国古典小说的优良传统，堪称新文学佳作典范。

<<母亲>>

作者简介

丁玲（1904~1986），中国现代著名作家、社会活动家。

原名蒋伟，字冰之，笔名彬芷、从喧等。

曾获斯大林文艺奖金。

代表作有小说《莎菲女士的日记》《太阳照在桑干河上》《我在霞村的时候》《在医院中时》等。

## &lt;&lt;母亲&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：“所以他又要出去，家里总蹬不住，他要出去，我们婶子怕也要跟着，他们甜蜜儿似的。”“怕不出去了。”

今天王宗仁请你们婶子做保姆，我听着你们二哥答应了，过几天就会送聘书去的。”“是的，她在上海进了一年多学堂，脚也放了，头上不戴花不戴钿，衣衫样子也是上海派儿，好瞧不起人。”

“论先前她还在大姑妈面前问字呢，进了一年多学堂，未必就有什么了不起，果真比大姑妈强那点儿？”

论读书，怕还差三姑妈远了；不讲当初替三姑爹教学生，还不知替改过好多卷子，杨太太太拿了她俩做的一本诗，给她翰林哥哥看了，他还赞好，说是真才女。

她还教书，那我们姑妈们不都是女先生么？”

大姪少奶奶赶着逞嘴。

“你哪里懂得？”

现在又另是一个派儿了。

文章都变了样子，我们这位二老爷还说他哥哥的文章不通，可是他哥哥总也是个举人。

我们弟媳妇你说她学了一些什么，左不过是哼哼唱唱，用一根针两根针织小孩帽子，什么袖笼，一点粗针线，差绣花品金远了，可是这是新样儿呀！

三舅妈！

不怕你那一手好针线，却只能等珠儿大了教教她。

还有你那一肚皮鼓儿词儿，唱得再好些，只好放在肚里烂掉，拿不上正经台面。

现在时兴的是什么‘乌鸦乌鸦对我叫’。

我看我们倒也罢了，左右也跑不到什么顶儿尖儿上去，就是只怕有许多爷们要跟着风浪走下坡路呢。

我们后屋住的章家两父子，哪一天不把现在这些年青人骂几句。

云弟！

你当然也是‘新学’，到底有些什么不同？”

云卿只好陪着她们笑，把话题又搭在别的地方去了。

可是曼贞自从这天谈话之后，心里就总像有个什么东西梗着，许多问题得不到解决，不好意思拿出来商量，她实在有点心动，她从小便羡慕她的弟兄，她是不愿意只躲在屋里过一生的。

她看过几本从外国翻译来的小说，她不知有多少羡慕她们。

你看，像程家二嫂，往外边跑了一趟，进过学堂，她现在就也是先生了。

她当然懂得许多她不懂的，她又可以自立不求人。

她也只比自己小了几岁，……不过，她到底是三十岁的人了。

而且，别人是有着懂新学的丈夫作主的。

她那里能够打比？

江家是什么样的人家，学堂里总是好歹不齐，江家的少爷们，也只准在书房里读书，哪里轮到她一个做媳妇的挟着书包上学？

就是准了也不知道学得会学不会。

她把这些都闷着，一人天天心里打着算盘。

过了几天，程家忽然来了请帖，帖尾上只写着“程本于”她们就都猜定是他们二嫂子从娘家回来了，大姑奶奶替她接风请几个姊妹陪着玩玩。

差来的人也说，请的人不多，都是几个常来往的太太们，一定要请这边舅太太，姑太太过去坐坐。

<<母亲>>

编辑推荐

《母亲》由中国国际广播出版社出版。

<<母亲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>