

## <<格列佛游记>>

### 图书基本信息

书名：<<格列佛游记>>

13位ISBN编号：9787507834123

10位ISBN编号：7507834123

出版时间：2012-1

出版时间：中国国际广播出版社

作者：乔纳森·斯威夫特

页数：316

译者：马永波

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<格列佛游记>>

### 内容概要

《格列佛游记》是斯威夫特最具盛名的代表作之一。

《格列佛游记》是其游记的前两部分，叙述了格列佛船长身处“大人国”和“小人国”的梦幻经历。种种奇遇，引人入胜。

## <<格列佛游记>>

### 作者简介

乔纳森·斯威夫特(1667-1745)，英国著名的讽刺作家和政治家。其讽刺小说影响深广，所以高尔基称其为世界“伟大文学创造者之一”。早期创作讽刺小说《桶的故事》和《书的战争》，1726年出版《格列佛游记》，该书一经问世便被抢购一生。

马永渡，文艺学博士，当代著名诗人、学者。多年来致力于英美现当代文学的翻译与研究，系西方后现代主义诗歌的主要翻译家和研究者。出版著作《英田当代诗选》、《约翰·阿什贝利诗选》、《为美而死——迪金森名诗精选》、《以两种速度播放的夏天》等40余部。现为南京理工大学人文学院副教授。

<<格列佛游记>>

书籍目录

- 第一部分 小人国
- 第二部分 人人国

## &lt;&lt;格列佛游记&gt;&gt;

## 章节摘录

皇帝和皇族都从宫中出来，我趴在地上，皇帝诚恳地伸出手让我吻，我也吻了皇后和年轻的王子们。

陛下送给我五十个装着两百“斯普鲁格”的钱袋，连同他的全身画像，我赶紧把它放在一只手套里，以免弄坏。

告别的仪式非常繁琐，我不想和读者详细讲述了。

我在船上储存了一百头牛、三百头羊的肉，相当数量的面包和饮料，还有很多煮好的肉，那需要四百个厨师才能准备好。

我带了六头母牛和两头公牛，同样数量的母羊和公羊，想把它们带回我的祖国，交配繁衍。

为了在船上喂养它们，我准备了一大捆干草和一袋玉米。

我愿意带走一批当地人，可皇帝无论如何也不答应。

除了仔细搜查我的口袋，陛下还让我凭自己的荣誉发誓，不带走他的任何臣民，尽管有些人自己愿意和我走。

就这样我把一切都尽力准备妥当，在1701年9月24日早晨六点扬帆起航，海上刮着东南风。

傍晚六点，在向北航行了大约四里格的时候，我在西北方向约半里格远的地方发现了一座小岛，我继续前进，在岛背风的一侧抛了锚，岛上似乎无人居住。

然后我吃了些东西，开始休息。

我睡得很好，我推测至少睡了六小时，因为我发现我醒后两小时天就破晓了。

那是个晴朗的夜晚。

太阳升起前我用了早餐，起了锚，正遇见顺风，在我的袖珍指南针指引下，我沿着昨天的航线行驶。

我的意图是，如果可能，就抵达那些岛屿中的一座，我有理由相信它位于凡迪门兰的东北方。

那天我什么都没发现，但是第二天，大约下午三点，当我算计着已经离开布莱夫斯古二十四里格的时候，我发现东南方有一面船帆，而我的航线就是正东方。

我向那船高喊，但是得不到回答。

不过那时风力减弱了，我就慢慢向前追赶。

我扯起满帆全速前进，过了半小时，那船看见了我，然后升起了旗子，并放了一枪。

真是意想不到，我再次有望看见我热爱的祖国，以及留在那里的我的亲人，欢乐的心情简直难以言表。

那船收帆放慢了速度，九月二十六日，我在傍晚五六点钟的时候赶上了它。

看见船上的英国国旗，我的心禁不住怦怦直跳。

我把牛羊放在口袋里，带着我的全部货物登上了甲板。

那是艘英国商船，经过南太平洋和北太平洋从日本返航。

船长约翰·比德尔是个非常有礼貌的人，一个出色的航海家。

我们现在位于南纬三十度的地方。

船上有大约五十名水手，我遇见了我的老伙计彼得·威廉姆斯，他在船长面前狠狠夸奖我一顿。

这位绅士待我友善，请求我告诉他我从哪来到哪去。

我刚讲了几句，他就认为我在胡言乱语，是我经受的危险让我昏了头。

于是我从口袋里取出我的黑牛和黑羊，他大为吃惊，这才相信我说的真的是真的。

然后我给他看了布莱夫斯古皇帝送给我的金子，还有陛下的全身画像，以及该国其他一些稀罕之物。

我给了他两个装有二百“斯普鲁格”的钱袋，并且答应他，回到英国后，再送给他一头怀孕的母牛和一只怀孕的母羊。

我不想向读者详细描述这次航行的细节了，总体来讲航行非制顺利。

1702年4月13日我们到达了唐兹锚地。

唯一的不幸就是船上的老鼠拖走了我的一只羊，我在一个洞里发现了它的骨头，上面的肉被啃得精光。

.....



<<格列佛游记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>