

<<民间收藏指南>>

图书基本信息

书名：<<民间收藏指南>>

13位ISBN编号：9787507801828

10位ISBN编号：7507801829

出版时间：1998-02

出版时间：中国国际广播出版社

作者：李雪梅

页数：279

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<民间收藏指南>>

### 内容概要

本书编著者对民间收藏的方方面面进行了深入的研究，汇集了很多珍贵资料，理论联系实际地论述收藏的起因、特性和作用，探讨收藏与社会经济和文化的关系，考证历史文化的发展。

尽管有些方面仍然是在探索和寻求，但这种探索和寻求也是有益的，反映了民间收藏的客观实践。这是一部名副其实的《民间收藏指南》，来自实践，指导实践，指导民间收藏朝着文明健康的方向发展。

## &lt;&lt;民间收藏指南&gt;&gt;

## 书籍目录

绪论上篇 收藏总论 第一章 收藏的历史和现状 一、史前人类的收藏遗迹 二、世界收藏简史  
三、中国收藏简史 四、收藏的现状和展望 第二章 收藏的概念和原理 一、收藏的概念  
二、收藏的起因 三、收藏的特性 四、收藏的功能和作用 第三章 收藏学的研究对象和体系  
一、收藏学的研究对象 二、收藏学的概念 三、收藏学体系 四、收藏学与其他学科的关系  
五、收藏学的特点 第四章 收藏的主体 一、收藏爱好者 二、收藏家 三、收藏团体  
四、收藏观与收藏家品德 五、收藏心理 第五章 收藏活动 一、确定收藏目标 二、  
收藏品的分类 三、藏品的收集 四、藏品的整理 五、藏品的保存 六、藏品的赏玩  
七、藏品的鉴别 八、藏品的品评和研究 九、藏品的宣传和利用 十、藏品的散失和保护  
下篇 收藏分论 第一章 文物收藏 一、古玉器 二、陶瓷器 三、字画 四、碑帖拓本  
五、雕塑 六、铭刻 七、古铜器及金银器 八、文房用具 九、古代日用器具及工艺品  
十、民间艺术品与文娱用品 十一、革命文物 十二、化石 第二章 珠宝翠钻收藏 一、钻石  
二、祖母绿 三、红宝石 四、蓝宝石 五、猫眼宝石 六、碧玺 七、紫鸦乌  
八、变石 九、蓝晶 十、欧泊 十一、锆石 十二、尖晶石 十三、橄榄石 十四  
、月光石 十五、翠 十六、玛瑙 十七、玉材 十八、青金 十九、松石 二十、水晶  
二十一、珊瑚 第三章 藏石 第四章 钱币收藏 第五章 集邮 第六章 藏书 第七章 藏书票 第  
八章 集报 第九章 商标收藏 第十章 票券收藏 编后记

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>