第一图书网, tushu007.com

<<钧瓷历史文献辑注>>

图书基本信息

书名：<<钧瓷历史文献辑注>>

13位ISBN编号：9787507739152

10位ISBN编号：7507739155

出版时间：2012-10

出版时间：学苑出版社

作者：何新所辑注

页数：198

字数：230000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《钧瓷历史文献辑注》分上、下两卷，上卷辑录校注散见于历代典籍的钧瓷及仿钧等相关文献，下卷为钧瓷研究专著《钧窑考证》的校注。
是首部对钧瓷历史文献进行全面搜集和考订的著述。
该书作者何新所本着竭泽而渔、细大不捐的原则，对传世文献、方志、碑刻中有关钧瓷的历史文献资料进行全面的辑录和深入的校勘、考证、注释，纠正流传中的一些错误，并在充分吸收学界研究成果的基础上，提出自己的一得之见，为钧瓷的深入研究提供了不可或缺的文献基础。

第一图书网, tushu007.com

<<钧瓷历史文献辑注>>

书籍目录

上卷
《大元圣政国朝典章》
吕震等撰《宣德鼎彝谱》
宋诩《宋氏家规部》
陆深《俨山集》
王世贞《弇州四部稿》
田艺蘅《留青日札》
李东阳纂申时行重修《大明会典》
项元汴《历代名瓷图谱》
王稚登《荆溪疏》
高濂《遵生八笺》
黄一正《事物绀珠》
张应文《清秘藏》
董其昌《筠轩清盟录》
张谦德《瓶花谱》
屠隆《考槃余事》
谷泰《博物要览》
文震亨《长物志》
顾起元《说略》
徐应秋《玉芝堂谈荟》
宋应星《天工开物》
汪价《中州杂俎》
《如梦录》
方以智《通雅》《物理小识》
顾祖禹《读史方舆纪要》
高士奇《城北集》
程哲《蓉槎蠡说》《窑器说》
查慎行《人海记》《敬业堂诗集》
许志进《谨斋诗稿》
王原祁等纂《万寿盛典初集》
孙炯《砚山斋杂记》
《世宗宪皇帝朱批谕旨》
《清内务府养心殿造办处各作成做活计清档》
唐英《陶人心语》
查礼《铜鼓书堂遗稿》
《南窑笔记》
鄂尔泰等纂《国朝宫史》
弘历撰郭葆昌辑《清高宗御制咏瓷诗录》
梁同书《古铜瓷器考》
阮葵生《茶余客话》
朱琰《陶说》
唐秉钧《文房肆考图说》
《乾隆浮梁县志》
吴骞《阳羡名陶录》
蓝浦、郑廷桂《景德镇陶录》

第一图书网, tushu007.com

梁绍壬《两般秋雨庵随笔》
张道超《欲寡过斋杂笔》
《历代磁器谱》
谢堃《金玉琐碎》
张金鉴《礼塔龛考古偶编》
《钧窑磁业公司章程》
陈浏《匋雅》《斗杯堂诗集》
程村居士《柴窑考证》
许之衡《饮流斋说瓷》
《瓷鉴》
黄蠡《瓷史》
孙凤翔《瓷录》
徐珂《清稗类钞》
刘锦藻《清朝续文献通考》
刘子芬《竹园陶说》
叶麟趾《古今中外陶瓷汇编》
道在瓦斋（罗原觉）《谈瓷别录》
黄溶《花随人圣庵摭忆》
郭葆昌《瓷器概说》
邵蛰民辑余启昌增补《增补古今瓷器源流考》
赵汝珍《古玩指南》《古董辨疑》
方志
下卷
《钧窑考证》校注
参考文献

章节摘录

版权页： 此书为英人卜，士礼所得，旋毁于火。
幸而未归卜氏之前，画师李澄渊尝为人临写数本。
民国间，郭葆昌得李氏临本，遂考辣阙误，择要诠释，讹夺之字，悉为勘补，并由美国学者福开森英译，于民国二十年由郭氏觯斋书社以觯斋特制水纹纸彩色精印行世，名《校注项氏历代名瓷图谱》。
其印刷、装帧之精美，用纸之考究，号称民国第一。
现代学者亦有疑此书为伪作者，法人伯希和撰有《历代名瓷图谱真伪考》（冯承钧译，《中国学报》第二卷第二期，1944）。
本书所录各条以全国图书馆文献缩微复制中心《中国古代陶瓷文献辑录》影印本《历代名瓷图谱》为底本，以北京出版社《校注项氏历代名瓷图谱》为校本，将郭葆昌的注释移于文后注中，标以“郭注”。
宋均窑双凤小尊… 此尊不知仿何款制，或自创耳。
然制度亦典雅而文，决非俗工可办，必名流所作也。
夫均窑之器，在宋诸窑之下。
而此尊式雅色佳，又为花器，当与汝官哥定诸器并驾齐驰矣。
尊足下有五字为号数，可证为均器无讹矣。
今幸为余所藏。
（项元汴《历代名瓷图谱》） 【注释】 郭注：钧窑建于宋初，在阳翟县，以其地有钧台而名也。
金为钧州治，明万历间改为禹州，即今河南禹县。
本书“钧”原皆作“均”，则为湖北均州，今之均县，两地之名遂相混淆，今悉改正。
钧器胎骨，其质皆采石制泥而成，分白灰红黄四种，沙胎者为南宋阳江县窑仿钧之器，世称广窑沙钧。
以其地除确沙外，实无石质可备作胎骨之用也。
郭注：钧器底刻一至十号数字者，当日匠户配制渤色试照之志也。
法以浓淡浅深各色泐分列十缸，各用坯一片，罩渤其上，置于窑火，以验渤色火候之合否，是为试照。
照与渤缸及器坯皆刻号数，必相符合，以免紊乱。
更有于号数字外加刻大字者，则器体较巨，所以为别也。
凡刻有号数者，大都定制之品，花具为多。
寻常饭器，则皆无之。
宋均窑插花一只小瓶瓶才及寸，款制有类蒜头。
渤色青紫，世俗所称驴肝马肺是也。
小瓶中尤其小者耳。
以之插珍珠兰、茉莉二花最佳。
与下竹节青花小瓶，皆余所有。
（项元汴《历代名瓷图谱》）。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com