

<<图书期刊著作权的法律保护>>

图书基本信息

书名：<<图书期刊著作权的法律保护>>

13位ISBN编号：9787507734898

10位ISBN编号：7507734897

出版时间：2010-4

出版时间：学苑出版社

作者：徐康平

页数：412

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图书期刊著作权的法律保护>>

内容概要

本书的出版, 将为广大出版界的编辑提供预防著作权纠纷的实用参考。

使之在编辑图书期刊时, 能更多地了解《中华人民共和国著作权法》对图书期刊著作权的保护内容, 力求做到提前预知、提前预防, 防患于未然, 减少纠纷和损失。

最终保护作者和图书、期刊出版者的合法权益, 使图书期刊市场健康发展。

本书根据我国2010年2月26日修订、2010年4月1日实施的最新《著作权法》和相关的法律、法规, 以及人民法院的司法判例, 同时还吸收了国内其他学者的研究成果, 从《中华人民共和国著作权法》的角度对图书期刊中的著作权纠纷问题和防范措施进行了深入的分析和探讨。

本书的写作体例采用理论、案例、解读等综合形式, 力求使读者既能从理论上明白, 又能从实例中获取经验, 做到举一反三, 触类旁通, 具有较强的理论性和实务性。

读者对象为编辑、教师、作者和其他相关行业的人员。

<<图书期刊著作权的法律保护>>

书籍目录

第一章 图书期刊概述 一、内容综述 (一) 图书期刊的含义及特点 (二) 图书期刊受保护的条件 (三) 不受法律保护的图书期刊 二、经典案例评析 (一) 主体不合法的出版案 (二) 内容违法的图书出版案 (三) 非法转让版号的出版案 (四) 侵犯他人著作权的图书出版案 (五) 侵犯图书期刊著作权及版式设计专有权案 (六) 图书、期刊出版者名义被冒用的侵权案 三、风险提示和防范措施 (一) 图书、期刊出版者主体非法的风险及防范 (二) 内容非法的风险及防范 (三) 出版程序非法的风险及防范 (四) 侵犯他人著作权的风险及防范 (五) 图书期刊自身著作权及版式设计专有权被侵犯的风险及防范 第二章 图书期刊作者的权利 一、内容综述 (一) 图书期刊作品的著作权及作者 (二) 图书期刊作者的人身权利 (三) 图书期刊作者的财产权利 二、经典案例评析 (一) 侵犯作者信息网络传播权案 (二) 侵犯摄影作品作者的署名权、复制权、获得报酬权案 (三) 作者与出版社共同侵权案 (四) 侵犯汇编权案 (五) 侵犯署名权案 (六) 侵犯署名权和保护作品完整权案 三、风险提示和防范措施 (一) 对图书、期刊出版者的风险提示 (二) 图书、期刊出版者防范风险的措施 第三章 图书期刊著作权的归属 一、内容综述 (一) 图书期刊著作权的主体 (二) 图书期刊著作权的归属 (三) 图书期刊著作权的取得 二、经典案例评析 (一) 创作作品的著作权归属及侵权案 (二) 演绎作品的著作权归属及侵权案 (三) 职务作品的著作权归属及侵权案 (四) 翻译作品的著作权归属及侵权案 (五) 合作创作作品的著作权归属案 (六) 委托创作作品的著作权归属案 (七) 以相同历史题材创作的作品著作权归属案 (八) 本人口述、由他人执笔的自传体作品的著作权归属案 三、风险提示和防范措施 (一) 使用原创作品侵犯著作权的风险及防范 (二) 使用演绎作品侵犯他人著作权的风险及防范 (三) 使用职务作品的侵权风险及防范 (四) 合作创作和委托创作作品合同履行中的风险及防范 (五) 建立规范的作品审查制度, 对所出版和使用的作品进行严格审查 第四章 图书期刊著作权的保护期限 一、内容综述 (一) 图书期刊著作权保护期限概述 (二) 图书期刊著作权保护期限的法律规定 二、经典案例评析 (一) 医药类图书中药方的著作权保护期案 (二) 画册类图书所使用作品的著作权保护期案 (三) 作品已过保护期仍可提起侵权之诉案 (四) 再版作品保护期案 三、风险提示和防范措施 (一) 出版社对拟出版作品著作权审查的风险防范 (二) 出版已过保护期作品的风险防范 (三) 出版存在多版本的作品时的风险防范 (四) 出版未发表作品的风险防范 第五章 图书期刊著作权的限制 一、内容综述 (一) 著作权限制的目的和意义 (二) 图书期刊的合理使用 (三) 图书期刊的法定许可 (四) 图书期刊的其他限制 二、经典案例评析 (一) 教材雷同, 是抄袭还是适当引用案 (二) 将他人作品附在自己作品之后全文使用, 是否构成侵权案 (三) 汇编历年高考题并出版的行为是否属于合理使用案 (四) 在教科书中使用他人摄影作品, 是否属于法定许可案 (五) 转载网络文章是否构成法定许可案 (六) 网络媒体可否适用报刊法定许可案 三、风险提示和防范措施 (一) 风险提示 (二) 防范措施 第六章 图书期刊著作权的许可使用和转让 一、内容综述 (一) 图书期刊著作权的许可使用 (二) 图书期刊著作权的转让 二、典型案例评析 (一) 陈某诉中国物资出版社侵犯著作权案 (二) 戈登·威廉、珍妮特·朱迪诉上海三联书店、科利华教育软件技术有限公司侵犯著作权案 (三) 美国沃尔特·迪斯尼公司诉北京出版社、北京少年儿童出版社、新华书店总店北京发行所侵犯版权案 (四) 上海榕树下计算机有限公司诉中国社会出版社专有出版权案 (五) 华家懋诉群众出版社著作权许可使用合同纠纷案 三、风险提示和防范措施 (一) 避免出版合同中的“霸王”条款 (二) 保证出版合同中的图书名称与实际出版的名称一致 (三) 严格审查作品内容, 防范对他人著作权的侵犯 (四) 确认合同签订人的代表性问题 (五) 依法或按照约定重印或再版 (六) 对专有出版权做出明确约定 (七) 明确转让合同中转让的权利种类 (八) 正确处理报酬请求支付权转让的相关问题 (九) 严格审查作品权利保护期 第七章 侵犯图书期刊著作权的行为 一、内容综述 (一) 图书期刊著作权的侵权含义及构成要件 (二) 《著作权法》规定的侵权行为 (三) 图书期刊著作权侵权的判定 二、典型案例分析 (一) 刘京胜诉搜狐爱特信信息技术(北京)有限公司侵犯翻译作品网络传播权案 (二) 作者剽窃, 出版社与作者构成共同侵权案 (三) 王东生等诉长沙交通学院超合理使用限度翻印其作品供教学使用侵犯著作权案 (四) 张五常诉社会科学文献出版社侵犯作品修改权、保护作品完整权案 (五) 高等教育出版社诉机械工业出版社侵犯专有出版权案

<<图书期刊著作权的法律保护>>

(六) 胥祖文诉鹿邑县志总编辑室作品署名权及获取报酬权案 三、风险提示和防范措施 (一) 图书期刊编辑工作中常见的侵权现象 (二) 图书期刊编辑过程中对侵犯著作权的防范措施第八章 图书期刊著作权侵权的侵权责任 一、内容综述 (一) 侵犯图书期刊著作权的民事责任 (二) 侵犯图书期刊著作权的行政责任 (三) 侵犯图书期刊著作权的刑事责任 二、经典案例评析 (一) 音像制品侵犯作者著作权案 (二) 侵犯出版社专有出版权案 (三) 作者遗作的专有出版权案 (四) 出版社侵犯翻译作品著作权案 (五) 侵犯图书、期刊出版者作品网络传播权案 (六) 非法印刷他人享有专有出版权的图书构成侵犯著作权犯罪案 (七) 非法出版图书构成非法经营罪案 三、风险提示和防范措施 (一) 图书、期刊出版社可能发生著作权侵权纠纷类型 (二) 出版者使用作品过程中的合理注意义务 (三) 防范措施 (四) 在侵权发生后的补救措施第九章 图书期刊著作权的保护 一、内容综述 (一) 图书期刊著作权侵权的临时保护措施 (二) 图书期刊著作权侵权的诉讼保护 (三) 图书期刊著作权侵权的行政救济 二、经典案例评析 (一) 图书、期刊出版者被侵犯汇编作品著作权案 (二) 图书、期刊出版者被侵犯版式设计专有使用权案 (三) 通过网络侵犯作者著作权案 (四) 美国出版商协会、英国出版商协会向版权部门投诉上海某高校非法复制教材案 三、风险提示和防范措施 (一) 通过一定的技术措施来加强对自己的著作权的保护 (二) 在发现著作权被侵害后, 通过诉前临时措施, 防止损失的扩大 (三) 在发现侵权行为时, 做好证据保全和财产保全, 防止侵权人在被起诉后销毁证据和转移财产 (四) 关于赔偿数额的计算第十章 图书期刊的非著作权侵权 一、内容综述 (一) 图书期刊的名誉侵权 (二) 图书期刊的隐私侵权 (三) 图书期刊的肖像侵权 二、经典案例评析 (一) 新闻报道不实侵犯名誉权案 (二) 文学作品侵犯他人名誉权案 (三) 作者侵犯名誉权出版社免除赔偿责任案 (四) 学术评论侵犯名誉权案 (五) 新闻报道侵犯隐私权案 (六) 刊登广告侵犯隐私权案 (七) 未经他人同意使用他人肖像案 (八) 杂志社不当使用他人肖像案 三、风险提示和防范措施 (一) 使用新闻报道时的侵权风险及防范 (二) 使用文学作品时的侵权风险及防范 (三) 使用肖像图片时的侵权风险及防范第十一章 图书、期刊出版者的权利和义务 一、内容综述 (一) 图书、期刊出版者概述 (二) 图书、期刊出版者的权利 (三) 图书、期刊出版者的义务 二、典型案例评析 (一) 对相同作品翻译产生的不同作品的著作权侵权案 (二) 教科书使用作品的著作权案 (三) 自然人也可以享有专有出版权案 (四) 再版作品稿酬纠纷案 (五) 出版合同纠纷及侵犯修改权、保护作品完整权纠纷案 三、风险提示与防范措施 (一) 因作者侵权行为导致出版者侵权的几种常见情形 (二) 作者侵权导致出版社负连带责任的原因 (三) 预防措施参考文献

<<图书期刊著作权的法律保护>>

章节摘录

对于汇编作品著作权的归属,《著作权法》第14条规定:“汇编若干作品、作品的片段或者不构成作品的数据或者其他材料,对其内容的选择或者编排体现独创性的作品,为汇编作品,其著作权由汇编人享有,但行使著作权时,不得侵犯原作品的著作权。”

可见,汇编作品作为一个整体,由汇编人享有著作权。

但是,由于大量汇编作品也是在他人已有作品的基础上进行选择、编排产生的,所以,汇编作品的著作权和演绎作品的著作权一样涉及对原作品著作权的依赖和保护问题。

首先,汇编人汇编有著作权的作品,应当经过原作品著作权人的许可,并支付报酬,还应当尊重原作品著作权人的人身权。

即使是汇编已过保护期的作品,也应当尊重原作品作者的人身权。

其次,汇编人在行使其对汇编作品的著作权时,不得侵犯原作品的著作权。

在实践中,可能存在可以分割使用的汇编作品。

对于汇编作品中可以单独使用的部分,其作者对该部分作品享有著作权。

例如,《中国大百科全书》的法学部分作者就有许多人,他们每个人对自己创作的那部分作品单独享有著作权,都有权单独使用自己创作的那部分作品。

同合作作品一样,单独使用自己作品的作者不得侵犯汇编者的著作权。

7.版式设计著作邻接权的归属版式设计,是指书刊在发排前,对原稿内容各部分排版格式的确定和技术处理。

包括版心的大小,序言、目录、正文、图表、附录等各部分和各级标题、书眉(中缝)、页码、引文、注文等的排列顺序,字体、字号、字行间距,以及版面布局和配置装饰等所有版面形式的编排设计。

。

<<图书期刊著作权的法律保护>>

编辑推荐

《图书期刊著作权的法律保护》是由学苑出版社出版的。

<<图书期刊著作权的法律保护>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>