

<<胡适与中国现代民俗学>>

图书基本信息

书名：<<胡适与中国现代民俗学>>

13位ISBN编号：9787507728460

10位ISBN编号：7507728463

出版时间：2007-1

出版时间：学苑出版社

作者：李小玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<胡适与中国现代民俗学>>

内容概要

《胡适与中国现代民俗学》讲述了：作为学者的胡适是20世纪中国人文学科无法抹去的一位风云人物。

人们对他多有评论和分析，但关于他文学思想之精神——民俗理念却鲜有人论及。

《胡适与中国现代民俗学》就此着眼，选择民俗与文学交叉的视点，探求胡适文学观中民俗理念的独特性和开拓性。

《胡适与中国现代民俗学》基于历史材料进行理论概括，立意新颖、学术规范、学风严谨、逻辑框架合理，脉络层次分明，表达准确畅达。

注意在吸收前人研究成果基础上构建自己独立思考和真知卓见，发前人所未发，为当今的胡适研究增添了新的亮色，值得一读。

<<胡适与中国现代民俗学>>

书籍目录

序绪论一、胡适与中国现代民俗学二、胡适文学研究综述三、胡适与民俗学研究第一章 中国乡土情怀的积淀和民间文学的浸润一、母亲情结的积淀二、桑梓情怀的沉蕴三、徽州文化的濡染四、时代潮流的感召第二章 西方民俗意识的烛照与实验主义的导引一、美国民主政治的洗礼和基督教文明的感染二、西方文艺复兴运动的启迪三、实验主义科学方法的引导第三章 胡适文学观中的民俗理念一、胡适的民俗思想文艺观二、胡适倡导的白话文学与俗 / 俗民的文学三、胡适关于俗 / 俗民文学理论的建构第四章 胡适与民俗学意义上的文学方法论一、胡适方法论的提出及在民俗学上的意义二、胡适的“比较研究法”与民间歌谣研究三、胡适的“历史演进法”与小说研究第五章 胡适的和声与论敌一、民俗学方法的继承——以顾颉刚、董作宾为例二、从《白话文学史》到《中国俗文学史》三、从学衡派看胡适民俗理念的偏差胡适与中国现代民俗学思潮之探寻(代结语)附录：白话文运动与中国现代化进程中的大众文化

<<胡适与中国现代民俗学>>

编辑推荐

《胡适与中国现代民俗学》由学苑出版社出版。

<<胡适与中国现代民俗学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>