

<<中国文学与地域风情>>

图书基本信息

书名：<<中国文学与地域风情>>

13位ISBN编号：9787507727067

10位ISBN编号：7507727068

出版时间：2005年12月1日

出版时间：学苑出版社

作者：薛天纬

页数：313

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国文学与地域风情>>

### 内容概要

《中国文学与地域风情：文学遗产西部论坛论文选萃》是围绕着地域与文学的关系问题展开了集中讨论，其中的学术论文大都见解独到，论证翔实。

从论文的研究角度、方法方面体现出我国古代文学的研究者们已不仅把地域理解为文学创作、作家活动的客观背景，而且看作渗入到文学内质中的能动因子，这是对地域与文学关系认识上的一个质的飞跃。

对于重新审视、继续发现中国古代文学演进过程中的许多问题，具有非常重要的作用。

## <<中国文学与地域风情>>

### 书籍目录

序言地域空间与文学的古今演变神话西王母浅说西域神话地貌汉代河间儒学对《毛诗》学派形成及传播的影响六朝僧侣：文化交流的特殊使者唐诗繁荣的西部因素边塞诗派的成熟兴盛与大西北以战求和：唐代边塞诗的主旋律论初盛唐边塞诗的演进和类型新疆风光和壁画对唐人边塞诗与变文的影响岑参诗与唐轮台胡商·胡马·胡香：唐文学中的外来文明和唐人精神品格唐代诗化的音乐和西部乐器西域传入的乐曲与词牌雏形考论论唐五代敦煌边塞词论唐人使蕃行记论初唐时期的京洛文学唐代诗人的南贬与屈贾偶像的树立日本寒山题材绘画创作及其渊源：寒山诗在日本的传播研究之一论苏辙《奉使契丹二十八首》辽金元文学与北方地域文化关系概论元代杭州刊刻《大藏经》与西夏的关系耶律楚材与蒙元时期丝绸之路文学文人话本与吴越文化清初泰州遗民诗群的社会结构与创作特征西北方志中八景诗词述论神奇的艺术世界：纪昀笔下的西域风情杨廷理西域诗浅论“《文学遗产》西部论坛”综述（代跋）

<<中国文学与地域风情>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>