

<<胡适四十自述>>

图书基本信息

书名：<<胡适四十自述>>

13位ISBN编号：9787507538373

10位ISBN编号：7507538370

出版时间：2013-1

出版时间：华文出版社

作者：胡适

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;胡适四十自述&gt;&gt;

## 前言

我在这十几年中，因为深深的感觉中国最缺乏传记的文学，所以到处劝我的老辈朋友写他们的自传。不幸的很，这班老辈朋友虽然都答应了，终不肯下笔。

最可悲的一个例子是林长民先生，他答应了写他的五十自述作他五十岁生日的纪念；到了生日那一天，他对我说：“适之，今年实在太忙了，自述写不成了；明年生日我一定补写出来。”

不幸他庆祝了五十岁的生日之后，不上半年，他就死在郭松龄的战役里，他那富于浪漫意味的一生就成了一部人间永不能读的逸书了！

梁启超先生也曾同样的允许我。

他自信他的体力精力都很强，所以他不肯开始写他的自传。

谁也不料那样一位生龙活虎一般的中年作家只活了五十五岁！

虽然他的信札和诗文留下了绝多的传记材料，但谁能有他那样“笔锋常带情感”的健笔来写他那五十五年最关重要又最有趣味的的生活呢！

中国近世历史与中国现代文学就都因此受了一桩无法补救的绝大损失了。

我有一次见着梁士诒先生，我很诚恳的劝他写一部自叙，因为我知道他在中国政治史与财政史上都曾扮演过很重要的脚色，所以我希望他替将来的史家留下一点史料。

我也知道他写的自传也许是要替他自己洗刷他的罪恶；但这是不妨事的，有训练的史家自有防弊的方法；最要紧的是要他自己写他心理上的动机，黑幕里的线索，和他站在特殊地位的观察。

前两个月，我读了梁士诒先生的讣告，他的自叙或年谱大概也就成了我的梦想了。

此外，我还劝告过蔡元培先生，张元济先生，高梦旦先生，陈独秀先生，熊希龄先生，叶景葵先生

。

我盼望他们都不要叫我失望。

前几年，我的一位女朋友忽然发愤写了一部六七万字的自传，我读了很感动，认为中国妇女的自传文学的破天荒的写实创作。

但不幸她在一种精神病态中把这部稿本全烧了。

当初她每写成一章寄给我看时，我因为尊重她的意思，不曾替她留一个副本，至今引为憾事。

我的《四十自述》，只是我的“传记热”的一个小小的表现。

这四十年的生活可分作三个阶段，留学以前为一段，留学的七年(一九一 一九一七)为一段，归国以后(一九一七—一九三一)为一段。

我本想一气写成，但因为种种打断，只写成了这第一段的六章。

现在我又出国去了，归期还不能确定，所以我接受了亚东图书馆的朋友们的劝告，先印行这几章。

这几章都先在《新月》月刊上发表过，现在我都从头校改过，事实上的小错误和文字上的疏忽，都改正了。

我的朋友周作人先生，葛祖兰先生，和族叔董人先生，都曾矫正我的错误，都是我最感谢的。

关于这书的体例，我要声明一点。

我本想从这四十年中挑出十来个比较有趣味的题目，用每个题目来写一篇小说式的文字，略如第一篇写我的父母的结婚。

这个计划曾经得死友徐志摩的热烈的赞许，我自己也很高兴，因为这个方法是自传文学上的一条新路子，并且可以让我(遇必要时)用假的人名地名描写一些太亲切的情绪方面的生活。

但我究竟是一个受史学训练深于文学训练的人，写完了第一篇，写到了自己的幼年生活，就不知不觉的抛弃了小说的体裁，回到了谨严的历史叙述的老路上去了。

这一变颇使志摩失望，但他读了那写家庭和乡村教育的一章，也曾表示赞许；还有许多朋友写信来说这一章比前一章更动人。

从此以后，我就爽性这样写下去了。

因为第一章只是用小说体追写一个传说，其中写那太子会颇有用想像补充的部分，虽经董人叔来信指出，我也不去更动了。

但因为传闻究竟与我自己的亲见亲闻有别，所以我把这一章提出，称为“序幕”。

<<胡适四十自述>>

我的这部《自述》虽然至今没写成，几位旧友的自传，如郭沫若先生的，如李季先生的，都早已出版了。

自传的风气似乎已开了。

我很盼望我们这几个三四十岁的人的自传的出世可以引起一班老年朋友的兴趣，可以使我们的文学里添出无数的可读而又可信的传记来。

我们抛出几块砖瓦，只是希望能引出许多块美玉宝石来；我们赤裸裸的叙述我们少年时代的琐碎生活，为的是希望社会上做过一番事业的人也会赤裸裸的记载他们的生活，给史家做材料，给文学开生路

° 二二，六，二七，在太平洋上

## <<胡适四十自述>>

### 内容概要

《胡适:四十自述(图文典藏版)》内容简介：《胡适四十自述》是胡适生前唯一亲笔撰写的记录其早年经历和心路历程的自传，也是中国现代传记文学的名篇之作。

在《胡适:四十自述(图文典藏版)》中，胡适回顾了自己童年、少年与青年时代的人生经历，全面总结了自己早年的心路成长历程。

《胡适:四十自述(图文典藏版)》是胡适先生与自己的过去进行的“心灵对话”，读《胡适:四十自述(图文典藏版)》我们可以从中感受胡适先生特有的睿智、幽默与文化气质，有助于我们了解一个真实的胡适，特别是胡适青少年时代的心路成长历程。

## <<胡适四十自述>>

### 作者简介

胡适（1891～1962），安徽绩溪人，现代著名学者、诗人、历史学家、文学家、哲学家。原名嗣糜，学名洪骅，字适之，笔名天风、藏晖等，因提倡文学革命而成为新文化运动的最重要的领袖之一。  
1962年病逝于台湾。

<<胡适四十自述>>

书籍目录

自序 序幕 我的母亲的订婚 第一章 九年的家乡教育 第二章 从拜神到无神 第三章 在上海（一） 第四章 任上海（二） 第五章 我怎样到外国去 附录 逼上梁山 台湾版自记 胡适年谱

## &lt;&lt;胡适四十自述&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：我也是当时读了姚烈士的遗书大受感动的一个小孩子。

夏天我去投考，监试的是总教习马君武先生。

国文题目是《言志》，我不记得说了一些什么，后来君武先生告诉我，他看了我的卷子，拿去给谭心休，彭施涤先生传观，都说是为公学得了一个好学生。

我搬进公学之后，见许多同学都是剪了辫子，穿着和服，拖着木屐的；又有一些是内地刚出来的老先生，戴着老花眼镜，捧着水烟袋的。

他们的年纪都比我大的多；我是做惯班长的人，到这里才感觉我是个小孩子。

不久我已感得公学的英文，数学都很浅，我在甲班里很不费气力。

那时候，中国教育界的科学程度太浅，中国公学至多不过可比现在的两级中学程度，然而有好几门功课都不能不请日本教员来教。

如高等代数，解析几何，博物学，最初都是日本人教授，由懂得日语的同学翻译。

甲班同学有朱经农，李琴鹤等，都曾担任翻译。

又有几位同学还兼任学校的职员或教员，如但懋辛便是我们的体操教员。

当时的同学和我年纪不相上下的，只有周烈忠，李骏，孙粹存，孙竞存等几个人。

教员和年长的同学都把我们看作小弟弟，特别爱护我们，鼓励我们。

我和这一班年事稍长，阅历较深的师友们往来，受他们的影响最大。

我从小本来就没有过小孩子的生活，现在天天和这班年长的人在一块，更觉得自己不是个小孩子了。

中国公学的教职员和同学之中，有不少的革命党人。

所以在这里要看东京出版的《民报》，是最方便的。

暑假年假中，许多同学把《民报》缝在枕头里带回内地去传观。

还有一些激烈的同学往往强迫有辫子的同学剪去辫子。

但我在公学三年多，始终没有人强迫我剪辫，也没有人劝我加入同盟会。

直到二十年后，但懋辛先生才告诉我，当时校里的同盟会员曾商量过，大家都认为我将来可以做学问，他们要爱护我，所以不劝我参加革命的事。

但在当时，他们有些活动也并不瞒我。

有一晚十点钟的时候，我快睡了，但君来找我，说，有个女学生从日本回国，替朋友带了一只手提小皮箱，江海关上要检查，她说没有钥匙，海关上不放行。

但君因为我可以说几句英国话，要我到海关上去办交涉。

我知道箱子里是危险的违禁品，就跟了他到海关码头，这时候已过十一点钟，谁都不在了。

我们只好快快回去。

第二天，那位女学生也走了，箱子她丢在关上不要了。

我们现在看见上海各学校都用国语讲授，决不能想象二十年前的上海还完全是上海话的世界，各学校全用上海话教书。

学生全得学上海话。

中国公学是第一个用“普通话”教授的学校。

学校里的学生，四川，湖南，河南，广东的人最多，其余各省的人也差不多全有。

大家都说“普通话”，教员也用“普通话”。

江浙的教员，如宋耀如，王仙华，沈翔云诸先生，在讲堂上也都得勉强说官话。

我初入学时，只会说徽州话和上海话；但在学校不久也就会说“普通话”了。

<<胡适四十自述>>

编辑推荐

《胡适:四十自述(图文典藏版)》秉承了胡适先生一贯的治学与处世理念，没有忌讳，更没有掩饰，作者以一种诚恳坦白的态度为我们展现了一个有血有肉、“鲜活”的胡适。最令人震撼的是，他甚至把自己少年时代打麻将、喝酒、逛窑子、醉倒在马路上与巡捕打架等种种恶习，均毫无讳饰地写出来，这使读者读来倍感真实与亲切。



## <<胡适四十自述>>

### 名人推荐

错过胡适，中国错过了一百年。

——熊培云话说从头，要了解胡适，《四十自述》应是必读的第一部书。

——唐德刚，著名历史学家作为胡适传记的“模本”，最典型的莫过于他的《四十自述》了。

试问到现在为止，哪一个为胡适立传的人，对胡适早年生涯的叙述不是跟着《四十自述》亦步亦趋？

——江勇振，学界公认的最权威的胡适传记作者美国印第安那州私立德堡大学历史系教授新文化中旧道德的楷模，旧伦理中新思想的师表。

——蒋介石全书文字简洁，叙述生动，自具胡适文章的特色。

尤其可贵的，是书中的一种诚恳坦白的态度，像第四章自述自从新中国公学解散后，心绪郁牢，生活渐趋颓废，染上许多恶习。

他把自己那时打麻将、喝酒、逛窑子、醉倒在马路上与巡捕打架，种种事情，均毫无讳饰地抽写出来，这样使读者见得学者原来也不是超人，也有同凡人一样的缺点，便更对发生亲切的情感了。

——苏雪林，现代著名文学家、教育家适之先生幼年是中国文化的产儿，适之先生的少年和中年是英美文化的产儿，读了胡适《四十自述》可以明了适之先生，以及幼受中国教育，长受英美教育人格的养成的过去。

——默莊，1936年第1期《人物月刊》书评

<<胡适四十自述>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>