

<<世界十大儿童文学名著大全集>>

图书基本信息

书名：<<世界十大儿童文学名著大全集>>

13位ISBN编号：9787507529982

10位ISBN编号：7507529983

出版时间：2010-9

出版时间：华文

作者：(英)斯威夫特|译者:白马

页数：428

字数：764000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界十大儿童文学名著大全集>>

内容概要

本书是世界上最具有影响力的十大儿童文学名著的合集，这些作品一经问世就受到了世人的瞩目，受到了世界各国读者的喜爱，至今畅销不衰。

《格列佛游记》是英国18世纪的一部杰出的游记体讽刺小说。

天生喜欢冒险的格列佛医生自述他数次航海遇险，漂流到小人国、大人国等几个童话式国家的遭遇和见闻，情节的幻想性与现实的真实性有机结合，给小说增添了独特的艺术魅力。

《吹牛大王历险记》是一部融荒诞和现实于一体，集童话、笑话以及滑稽故事于一身的特殊的吹牛故事。

讲述了敏豪森男爵在外游历时的一系列滑稽而荒诞的冒险故事，由于在叙述过程中加入了许多幻想、吹牛、夸张的成分，敏豪森这一名字在世界上早已成为喜欢吹牛说谎、无限夸张和狂妄自大等一类人的代名词。

《水孩子》是一部教育孩子自我完善的动人故事。

作者以亲切而风趣的语调、优美而简洁的文笔，生动地讲述了一个扫烟囱的孩子如何在仙女的引导下，经历各种奇遇变成水孩子的美丽故事。

《爱丽丝漫游奇境》是一个充满了奇异幻想的故事。

故事讲述的是一个叫爱丽丝的小女孩和姐姐在河边看书时睡着了，梦中她追逐一只穿着背心的兔子而掉进了兔子洞，从而来到一个奇妙的世界。

作者创造出了一个美妙的奇境，把我们带进了一个荒诞离奇的世界。

《木偶奇遇记》被誉为“意大利儿童读物的杰作”、“意大利儿童读物中最美的书”。

描述了匹诺曹从一个任性、淘气、懒惰、爱说谎、不关心他人、不爱学习、整天只想着玩的木偶，变成一个懂礼貌、爱学习、勤奋工作、孝敬长辈、关爱他人的好孩子的过程，以及他所经历的一连串的奇遇，充满了童趣与想象。

《绿野仙踪》是极富想象力的异国乡村幻想故事。

作者以奇特的想象力描述了一个小女孩被旋风刮到奥芝国，和她的三个朋友：狮子、稻草人、铁皮人团结一起，战胜险恶，为了实现自己的愿望，不屈不挠地同恶魔斗争，最终如愿以偿的故事。

《丛林奇事》讲述了“狼孩”莫格里和其他几种动物的惊险故事。

故事情节惊险曲折、引人入胜，向读者展开了一幅神秘而又壮阔的印度丛林画卷，充满了异域风情。

《彼得·潘》是巴里影响最大的代表作。

作者通过奇妙的永无岛和不肯长大的男孩彼得·潘这样的形象深情地告诉人们：童年是人生中最美的乐章，珍惜可贵的童年时代，让孩子们尽情地享受那仅仅属于他们的欢乐。

《柳林风声》是一部关于友谊、关于家园的温情之作，情节围绕四个小动物展开，分别是恭顺的鼹鼠、聪明的河鼠、老成持重的獾以及总想出风头的癞蛤蟆。

作者用如诗如画般的散文式文笔，展现了一幅美妙的自然画卷。

《小王子》是一部充满诗意而又温馨的美丽童话，讲述了“我”在浩瀚的撒哈拉大沙漠上遇到了一个古怪奇特而又天真纯洁的小王子——他来自一颗遥远的小星球。

作者通过小王子的游历暗讽了成人世界的荒唐和虚伪，情节别致而曲折，行文富于诗情和哲理，让人读后回味无穷。

本书所选译本质量一流，均出自名家之手，是广受读者好评、代表国内最高翻译水平的优秀译本。书中配以大量插图，增强了本?的阅读趣味性，是一部专为中国读者打造，符合青少年审美取向和阅读欣赏心理的理想读本。

<<世界十大儿童文学名著大全集>>

作者简介

作者:(英国)斯威夫特 译者:白马

<<世界十大儿童文学名著大全集>>

书籍目录

格列佛游记 第一章 利立普特(小人国)游记 第二章 我被抓住了 第三章 我要求自由 第四章 我赢得了自由 第五章 我掳获了敌人的舰队 第六章 以叛国罪受指控 第七章 逃往布莱夫斯库国 第八章 我的返家之旅 第九章 布罗卜丁奈格(大人国)游记 第十章 我的新朋友 第十一章 险象丛生的生涯 第十二章 一次奇怪的海洋之旅 第十三章 “勒皮他”游记 第十四章 慧骃国游记吹?大王历险记 第一章 我的旅行情结 第二章 敏豪森男爵在俄罗斯 第三章 完成一项善举 第四章 上帝保佑你 第五章 拴在十字架上的骏马 第六章 重获骏马 第七章 野狼拉雪橇 第八章 老将军头上的酒气 第九章 眼睛爆出的火星 第十章 熏板肉钓野鸭 第十一章 通条射山鹑 第十二章 鞭答黑狐狸 第十三章 歪打正着猎野猪 第十四章 活捉公野猪 第十五章 鹿头上的樱桃树 第十六章 打火石炸狗熊 第十七章 冰凌取小刀 第十八章 徒手翻转恶狼的内脏 第十九章 发疯的大衣 第二十章 忠狗传奇 第二十一章 八条腿的兔子 第二十二章 追逐中的分娩 第二十三章 茶桌上的马术表演 第二十四章 战争与思考 第二十五章 劈成两截的马 第二十六章 不安分的手臂 第二十七章 骑着炮弹飞行 第二十八章 骑马穿窗户 第二十九章 自拉辫子出泥潭 第三十章 沦为养蜂人 第三十一章 蜂蜜猎狗熊 第三十二章 告别圣彼得堡 第三十三章 狭路奇遇 第三十四章 奇怪的号角 第三十五章 第一次出海探险 第三十六章 第二次出海探险 第三十七章 第三次出海探险 第三十八章 第四次出海探险 第三十九章 第五次出海探险 第四十章 第六次出海探险 第四十一章 第七次出海探险 第四十二章 第八次出海探险 第四十三章 第九次出海探险 第四十四章 第十次出海探险水孩子 第一章 第二章 第三章 第四章 第五章 第六章 第七章 第八章 道德教训爱丽丝漫游奇境 第一章 钻进兔子洞 第二章 金钥匙 第三章 爱丽丝怎么长高的? 第四章 泪水池 第五章 白兔的家 第六章 蜥蜴比尔 第七章 毛毛虫的建议 第八章 恼人的鸽子 第九章 猪和胡椒 第十章 柴郡猫 第十一章 疯茶会 第十二章 睡鼠的故事 第十三章 王后的花园 第十四章 槌球游戏 第十五章 重逢公爵夫人 第十六章 假海龟 第十七章 谁偷走了馅饼? 第十八章 帽匠和厨娘的证词 第十九章 爱丽丝的证词木偶奇遇记 第一章 一块不同寻常的木头 第二章 自己的想法 第三章 会说话的蟋蟀 第四章 匹诺曹烧伤了自己的脚 第五章 一本单词拼写本 第六章 木偶戏 第七章 木偶剧场 第八章 狐狸和猫 第九章 红海星旅馆 第十章 匹诺曹遇到了刺客 第十一章 匹诺曹的鼻子长长了 第十二章 富贵田 第十三章 遭抢被囚 第十四章 农场看门狗 第十五章 寻找盖佩托 第十六章 匹诺曹许诺 第十七章 匹诺曹逃学 第十八章 绿色的渔夫 第十九章 玩乐国 第二十章 匹诺曹变成了驴子 第二十一章 被卖到马戏团 第二十二章 在鲨鱼肚子里 第二十三章 匹诺曹变成了一个真正的孩子绿野仙踪 第一章 龙卷风 第二章 芒克金人 第三章 踏上旅途 第四章 走进森林 第五章 百兽之王 第六章 “卡里达斯怪兽在这里!” 第七章 罂粟地 第八章 田鼠女王 第九章 门卫 第十章 奥兹国的翡翠城 第十一章 多面孔的奥兹 第十二章 新的旅行 第十三章 恶巫婆再次进攻 第十四章 金帽子 第十五章 恶巫婆的城堡 第十六章 重新在一起 第十七章 回到翡翠城 第十八章 伟大而可怕的奥兹 第十九章 回报 第二十章 热气球 第二十一章 另一位女巫的消息 第二十二章 奇怪的人们和奇怪的地方 第二十三章 红色城堡丛林奇事 一 狼孩莫格里 二 里基-迪基-塔维 三 大象的图梅彼得·潘 第一章 彼得闯入 第二章 影子 第三章 走啦! 走啦! 第四章 飞行 第五章 来到真正的岛屿 第六章 小房子 第七章 人鱼的礁湖 第八章 快乐家庭 第九章 孩子们被抓走了 第十章 海盗船 第十一章 和胡克拼个你死我活 第十二章 回家柳林风声 第一章 河堤春晓 第二章 大路朝天 第三章 野林森森 第四章 老獾先生 第五章 家园甜蜜 第六章 乡绅?蟆 第七章 黎明之门的笛手 第八章 蛤蟆初次历险 第九章 浪迹天涯航海鼠 第十章 蛤蟆二次历险 第十一章 英雄洒泪 第十二章 回归蛤蟆府小王子 一 二 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七

章节摘录

第四章 泪水池起初，爱丽丝还以为自己不知怎的掉进了海里；可是没过多久，她意识到自己是漂在泪水池里面。

这可是她刚才长到九英尺时掉下的眼泪。

“我刚才没有哭得这么厉害就好了！”

”她一边说着，一边游来游去，想找块干的地方。

“真是自作自受，我快被自己的眼泪淹死了！”

”正在那时，爱丽丝听见有水花飞溅的声音，于是她游过去想看看是怎么回事。

原来是只老鼠，跟她一样滑进了大池子。

爱丽丝心想：“如果我跟这只老鼠说说话会不会有点用呢？”

这儿的一切都怪透了，很可能这只动物会讲话。

我想，反正试试也没什么坏处。

”于是，爱丽丝跟他打招呼：“嗨，老鼠！”

”老鼠惊奇地看着她，好像还眨了眨一只小眼睛，可是什么话都没说。

“也许他听不懂英语，”爱丽丝说，“他大概是只法国老鼠。”

”于是，她又用法语问：“我的猫呢？”

”这是她法语课本上的第一句话，意思是：“我的猫在哪里？”

”听到这句话，老鼠跳了起来，四下里张望，吓得直哆嗦。

“哦，请原谅！”

”爱丽丝赶忙道歉，“我忘了你不喜欢猫！”

”“不喜欢猫！”

”老鼠尖叫起来，“换作是你，你会喜欢猫吗？”

”“我想我也不喜欢，”爱丽丝说，“请别生气。”

不过，我还是想把我的猫咪黛娜介绍给你认识。

如果你见到她，一定会改变对猫的看法。

她是那么可爱、那么安静的小家伙，”爱丽丝在池子里游来游去，继续想象着，“她安静地坐在炉火旁，舔舔爪子、洗洗脸。

她摸起来软软的，而且还很会抓老鼠——”听到这里，老鼠又开始发抖了。

“哦，请原谅！”

”爱丽丝叫起来，“我们不说黛娜了。”

”“求求你！”

”老鼠吓得仍在发抖，“别让我再听到她的名字！”

”“好的，我保证不说了，”爱丽丝换了个话题，“你喜欢狗吗？”

我认识一条漂亮的小狗，想让你见见。

他有一双明亮的眼睛，还长着棕色的长卷毛！

他能把你扔出去的东西捡回来，还会坐起来向你讨东西吃，他会的事儿可多哩。

这条狗是一位农夫的，农夫说他很管用，因为他能杀死所有的老鼠，还有——哎呀！”

”爱丽丝叫了起来，“恐怕我又惹怒了这个可怜的家伙！”

”事实上，她确实激怒了他。

老鼠从她身边扑腾着游走，弄得泪水池漾动了好一阵子。

爱丽丝在他后面轻轻地叫唤：“老鼠，亲爱的，快回来啊！”

真对不起，让你受惊啦！”

假如你不喜欢猫啊、狗啊，那我保证再也不说了！”

”老鼠转过身，慢慢地游回她身边。

“我们回岸边吧！”

”他对爱丽丝说。

<<世界十大儿童文学名著大全集>>

于是，他们一起游到池边。

第五章 白兔的家他们游到池边，赶紧抖掉身上的水。

老鼠看了爱丽丝几眼，然后就急匆匆地跑开了。

“真无礼！”

”爱丽丝心想。

不过她很快就把这事儿给忘了，因为这个时候白兔突然出现了，还喃喃自语：“公爵夫人！”

哦，天哪！

哦，天哪！

她会下令杀了我的！

我把它丢哪儿了呢？

”爱丽丝琢磨了一会儿，猜想他大概是在找扇子和白手套。

她也四下里找，可到处找都没找到。

自从爱丽丝掉进池子后，一切好像都变了。

那长廊、玻璃桌，还有小门全不见了。

这会儿，她好像在一个茂密的树林里。

不一会儿，白兔注意到了正到处找手套和扇子的爱丽丝。

“玛丽·安，”他气呼呼地叫唤她，“你在这里干什么？”

马上回家把我的手套和扇子拿过来！

”爱丽丝被白兔的语气给吓坏了，她赶紧离开树林，也不想去解释其实自己并不是玛丽·安。

“他一定是把我当成她的女仆了，”爱丽丝猜想，“等他发现我是谁后，会有多吃惊啊！”

不过，我最好还是把他的手套和扇子拿给他——如果我能找到它们的话。

”爱丽丝说着来到一座整洁又小巧的房子前。

大门上挂了一块闪亮的黄铜板，上面刻着“白兔之家”。

她没有敲门就走进去了，然后急忙冲上楼梯。

“真奇怪啊，”爱丽丝四下找寻的时候说，“我居然为一只兔子跑腿！”

我想下次黛娜也会让我干这干那了！

”于是，爱丽丝开始想象她被自己的猫使唤的情景。

“爱丽丝，马上过来，”黛娜吩咐，“给我看好这个老鼠洞，别让老鼠跑出来！”

”“不过我觉得，”爱丽丝接着想，“假如黛娜这样使唤人的话，爸爸妈妈是不会让她留在家里的。”

”这时候，爱丽丝来到一间整洁的小房间，窗口摆着一张桌子，桌子上有把扇子，还有几双白手套。

爱丽丝拿起扇子和手套正要离开，无意间发现镜子旁有个小瓶子。

这个瓶子上没有“喝我”的标签，可是爱丽丝却猛地打开软木塞，张口就喝。

“每次我吃下或喝下什么东西，总会发生一些有趣的事。”

”她心想，“我倒要看看它有什么能耐，希望它能让我再次变大，我可厌倦了小个子！”

”它确实产生了效果，而且比爱丽丝期望的还要快。

她半瓶都还没喝完，就觉得脑袋顶到了天花板，于是不得不弯下腰来，免得折断脖子。

她放下瓶子，说：“已经够了，谢谢，我不想再长高了。”

我刚才要是没喝下这么多就好了！

”可是现在后悔已经太迟了。

爱丽丝仍然在不停地长啊、长啊，没过多久，她就不得不跪到地板上了。

又过了一分钟，整个房间已经被她塞满了，于是，她只好躺下来，一只胳膊肘顶着房门，另一只胳膊抱着头。

可她还在长大！

最后，她不得不把一只胳膊伸出窗外，把一条腿塞进烟囱。

“我只能做这么多啦，”爱丽丝心想，“我会变成什么样子呢？”

”第六章 蜥蜴比尔幸好，爱丽丝终于停止了生长，不过，她感到浑身难受。

看起来已经没办法从这房子里出去了。

<<世界十大儿童文学名著大全集>>

爱丽丝心想：“在家里可舒服多了，不会老是变大变小，也不会被老鼠和兔子使唤。

我真后悔跳进这个兔子洞。

可是，这种生活太刺激了。

不知道接下来会发生什么事？

读童话的时候，我以为书上说的神奇故事不会出现在现实生活中，可是现在，我却进入了童话世界，每一刻都有神奇的事情发生！

应该有人把我这番经历写下来。

”她说：“等我长大后，我就写一本书。

可是，我已经长大了，而且长得太快了！

再长下去这里就挤不下啦。

”接着，爱丽丝又把目前为止遇到的稀奇古怪的事儿自言自语了一遍。

直到听见屋外传来声音，她才停下来，仔细地听着。

“玛丽·安！

玛丽·安！

”有人在叫，“马上把我的手套拿来！

”接着，爱丽丝听见楼梯上传来一阵脚步声，她意识到这是白兔来找她了。

爱丽丝怕挨他的骂，吓得浑身发抖，结果整座房子也跟着摇晃。

她忘了自己现在比白兔大上一千倍，根本没必要怕他。

白兔来到房门口，想把门推开。

门是往里开的，可这个时候爱丽丝的胳膊肘正好紧紧地顶着门，所以他没法推开。

“那我就绕一下，从窗户进去。

”爱丽丝听他这么说。

“不，你别想从窗户进来。

”爱丽丝被他们搅得心烦，她发现自己没必要听这只不及她一半大的兔子使唤。

她一直等他走到窗口，然后猛地伸出手，想要抓住这个小东西。

可是，她什么都没抓住，只听见一声尖叫和玻璃打碎的声音。

她想，肯定是兔子掉下去了。

“帕特！

帕特！

”爱丽丝听见兔子生气地叫嚷，“你在哪里？

”“我在这儿！

”爱丽丝以前从没听过这个声音。

“我正在挖苹果，先生。

”“挖苹果！

”兔子说，“马上过来，帮我离开这儿。

”这时，爱丽丝又听见一阵玻璃打碎的声音。

接着，兔子说：“帕特，告诉我，窗口有什么东西？

”“好像是一只胳膊，先生。

”那个声音回答。

“一只胳膊！

”兔子叫起来，“谁见过那么大的胳膊？

它把整个窗户都塞满了！

”“是啊，先生。

”帕特实事求是地回答，“不过，这的确是一只胳膊。

我敢肯定。

”“好了，它不该出现在这里，”白兔说，“赶紧把它弄走！

”……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>