

<<图说 世界考古未解之谜>>

图书基本信息

书名：<<图说 世界考古未解之谜>>

13位ISBN编号：9787507526523

10位ISBN编号：7507526526

出版时间：2009-6

出版时间：胡志峰、万永勇 华文出版社 (2009-06出版)

作者：胡志峰，万永勇 著

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图说 世界考古未解之谜>>

前言

众所周知：人类曾经生活在地球的各个角落，在不同的时间，分别以各自独特的方式跨入了文明的门槛。

古代人类曾经活动过的许多地方隐藏在鲜为人知的地方（如丛林、海底）；有的大半已经消失，只留下了蛛丝马迹（如消失在热带丛林中的玛雅都市）。

许多的考古未解之谜亟待我们去破解，诸如人类究竟从何而来？

古埃及金字塔是怎样修建的？

复活节岛神奇的人面巨石像有何玄机？

玛雅都市是怎样消失的？

……诸如此类的考古未解之谜我们不能也无法凭空去想象，对古人类文明的起源发展进行探索和发掘就成为一项极为重要的科学研究课题和现实而紧迫的工作。

考古的出现与走向成熟为我们找到了一条回归历史的途径，它让我们看到人类演进的清晰进程。

考古工作恰好就是在“探索和寻找过去的世界，用考古学家的发现，把古代人类及其创造的文化生动地重现出来”。

罗马城的考古使我们看到了2000多年前古庞贝城和赫库兰尼姆城的壮观，希腊考古发现使传说中的特洛伊城成为信史。

这些文化古迹所散发出的巨大魅力像磁石一样吸引着人们的目光。

<<图说 世界考古未解之谜>>

内容概要

《世界考古未解之谜》以一种全新的视角来解读与研究历史文化。编者在参考了大量历史文献、考古资料的基础上，结合最新研究成果，从古人类的遗迹、解读古文明的密码、隐藏在孤寂中的荣华、神奇的语言文字、寻找消失的历史和古人智慧悬案等6个方面，对60个世界考古未解之谜进行全面剖析，深入开掘掩藏于神秘表象背后的历史与文化的玄机。同时，《世界考古未解之谜》通过简明的体例、精练的文字、新颖的版式、精美的图片等多种视觉要素的有机结合，将人们感兴趣的疑点与谜题全方位、立体地展现出来，引领读者进入精彩玄妙的未知世界，使大家在享受阅读快感、学习知识的同时，获得更为广阔的文化视野、审美享受和想象空间。

<<图说 世界考古未解之谜>>

书籍目录

- 古人类的遗迹人类的年龄到底有多大？
- 人类是由猿进化来的吗？
- 什么人是现代智人的起源？
- 东非是人类的发源地吗？
- 尼安德特人真的绝迹了吗？
- 解读古文明的密码米洛的维纳斯断臂之谜荒原石头标记之谜巨石阵究竟是何阵？
- 金字塔是怎样建造的？
- 神秘的奥尔梅克石像尼尼微城的雕塑探秘玛雅人为何修建金字塔？
- 罗德岛太阳神巨像复活节岛神奇的人面巨石像婆罗浮屠上的角锥立石隐藏在孤寂中的荣华阿迪密斯神庙建造之谜玛雅都市是怎样消失的？
- 神奇的羽蛇城因何得名？
- 米诺斯迷宫何以保存得如此完整？
- 克里特岛山的迷宫是寝陵吗？
- 谁修建了非洲石头城？
- 悬崖宫是如何建成的？
- 罗马古城为何神秘失踪？
- 韩国的海底王陵是怎样形成的？
- 罗马地下墓穴如何产生？
- 迈锡尼文明及其毁灭吴哥城消失的文明希罗多德《历史》一书中的“法老城”令人惊奇的土耳其地下城市神奇的语文文字文字起源新说是否有依据？
- 泥板文书是如何制成的？
- 纸草文书记录了什么？
- 古老的印加有文字吗？
- 寻找消失的历史挪亚方舟的传说真有其事吗？
- “沙漠壁画”是何人所作？
- 荷马史诗中的特洛伊城真实存在吗？
- “空中花园”真是古巴比伦国王所建吗？
- “斯芬克斯”究竟何时诞生？
- 太阳门何以神秘？
- 重见天日的古罗马庞贝城泰姬陵新说是否有根据？
- 马耳他地窖是庙宇还是坟墓？
- 摩亨佐·达罗的消失与核战争有关吗？
- 谁在何时建造了亚历山大灯塔？
- 惊人的印加宝藏《尼伯龙根之歌》所记载的宝藏敦煌遗书因何被封？
- 海底墓群之谜“黑色犹太人”是否建造了独石教堂？
- 古人智慧悬案纳斯卡地画是外星人的跑道吗？
- 委内瑞拉浮雕和墨西哥人头石像有何玄机？
- 谁绘制了最早的古地图？
- 澳大利亚原始洞穴手印是谁留下的？
- 木乃伊水晶起搏器从何而来？
- 古印度铁柱为何永不生锈？
- 水晶头骨古印度人制造宇宙飞船之谜古希腊人制造过齿轮计算机吗？
- 巴格达古电池作何解释？
- 古埃及的“木鸟模型”与外星人有关吗？

<<图说 世界考古未解之谜>>

章节摘录

插图：人类的年龄到底有多大？

从人类诞生起，对自身的追问就从未停止过。

人类是怎样起源的？

人类又是怎样进化的？

人类的年龄到底有多大了？

这些问题一直萦绕在人们心中，促使人们不断地去探索、去追寻。

中国学者们根据“北京猿人”，也就是早期称为“中国猿人”的、在北京周口店发现的猿人的资料，推测出人类的诞生已经有了77万年的历史。

而与此同时，外国的学者却依据“爪哇猿人”的化石，认为人类的年龄已经有100万年的历史。

后来，随着东非地区坦桑尼亚“东非人”与“能人”化石的发现，随着肯尼亚等地砾石工具的发现，学者们又认为，人类的诞生已有200万年的历史了。

除了这些含混的观点外，还有人认为人类的年龄已有300万年，甚至500万年等说法。

看着学者们莫衷一是的观点，我们更加困惑了：人类的年龄到底有多大了？

今后关于人类年龄的说法还会有变化吗？

如果有变化，是否变得更久远呢？

的确，从现有的资料来看，“先木器论”与“先木器时代论”的说法是有一定道理的。

<<图说 世界考古未解之谜>>

编辑推荐

《世界考古未解之谜》内容经典：60个世界考古未解之谜，涉及古人类的遗迹、语言文字、建筑、古人智慧悬案等诸多内容，编者在参考了大量历史文献、考古资料的基础上，结合最新的研究成果，深入探索世界历史与文化，发掘鲜为人知的内幕，揭示其重大意义与影响。

图片精美：300多幅图片，包括极富艺术与文化价值的出土文物、珍贵的现场挖掘图片、与考古相关的世界名人的画像、颇具人文特色的自然风光及文化遗迹等，信息量大，与文字相辅相成，图文并茂，充分拓宽读者的思维空间，激发读者的想象力。

艺术理念：通过多种艺术手法及视觉要素的有机融合，彰显全新的艺术设计理念，以提升《世界考古未解之谜》的欣赏价值和收藏价值。

理想读本：通俗流畅的叙述语言、逻辑严密的分析推理、图文互注的编排形式、新颖独到的版式设计，为读者全力打造一个舒适、愉悦的阅读空间。

<<图说 世界考古未解之谜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>