

<<彩图 世界文学名著速读>>

图书基本信息

书名：<<彩图 世界文学名著速读>>

13位ISBN编号：9787507525786

10位ISBN编号：7507525783

出版时间：2009-4

出版时间：华文

作者：龙军，刘波，周锦章

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<彩图 世界文学名著速读>>

前言

自从荷马在爱奥尼亚路旁吟唱歌颂特洛伊英雄的史诗以来，世界文学名著蔚为海洋。时至人类科技文化高度发达的今天，文学名著对于我们，仍然是如布帛菽粟一样不可或缺的人生营养。但是社会的现实却是，匆忙的现代人似乎再也没有一边品茗一边悠闲地欣赏动辄几十万言大部头作品的可能了。

怎么办？

于是有了这本《世界文学名著速读》——希望它成为解决这种矛盾的方法之一。

减缩介绍名著往往受到非议，而我们仍要这样做，自然有其反复推敲的道理。

其一，大体简明地了解世界文学名著，从来就是很大一部分读者的需求。

除了专业外国文学研究者、业余“钻研者”，恐怕今天的大部分读者都希望“速读”。

需求即是“市场”，需求就有“合理性”。

其二，好的“速读”本，一样可以保留、传递名著的面貌和内涵，即是说，逐字逐句地咀嚼不一定是汲取这份营养的唯一办法。

不是不能“速读”，是如何编写这样的本子。

其三，这本《世界文学名著速读》，不仅有原著的大概，更为读者提供了阅读的“拐杖”。

因为即使捧读原著，很多读者怕常常还是一头雾水。

这样的做法，自诩地说，应该比单读原著又高了一手。

如此说来，这样的“速读”应该是合为时代、合为读者之需而生的了。

本书精选了60部世界文学史上流传最广、影响最大的经典作品，这60部文学名著既包括了小说、诗歌、戏剧等多种文学体裁，又反映出不同时代出现的各种文学流派。

“速读”为读者解构名著，开设了七个各有侧重的专栏：“作者简介”、“背景介绍”、“名著概要”、“阅读指导”四个专栏为主体构架。

<<彩图 世界文学名著速读>>

内容概要

《世界文学名著速度》是一部帮助读者快速学习和掌握世界文学名著的工具书。精选世界文学史上名气最大、价值最高、影响最深、流传最广的文学名著60部，涵盖史诗、戏剧、诗歌、小说、童话、民间故事等多种文学体裁，并设立“作者简介”、“背景介绍”、“名著概要”、“阅读指导”、“名家点评”、“经典摘录”、“相关链接”等栏目，浓缩原著精华，提炼作品主旨，并为读者提供指导性阅读建议。同时，通过创新的版式将文字内容与精美图片有机结合，帮助读者迅速掌握文学名著的精髓，使其在轻松获取知识的同时，获得更多的文化熏陶、审美享受和想象空间。

<<彩图 世界文学名著速读>>

书籍目录

荷马史诗俄狄浦斯王罗摩衍那源氏物语神曲十日谈天方夜谭罗密欧与朱丽叶堂吉诃德鲁滨逊漂流记格列佛游记少年维特之烦恼浮士德忏悔录阴谋与爱情傲慢与偏见唐璜红与黑巴黎圣母院叶甫盖尼·奥涅金高老头安徒生童话简·爱呼啸山庄茶花女汤姆叔叔的小屋草叶集恶之花包法利夫人双城记悲惨世界罪与罚海底两万里格林童话安娜·卡列尼娜德伯家的苔丝哈克贝里·费恩历险记玩偶之家俊友娜娜福尔摩斯探案集约翰·克利斯朵夫吉檀迦利童年变形记追忆似水年华尤利西斯喧哗与骚动飘查泰莱夫人的情人静静的顿河钢铁是怎样炼成的雪国恶心局外人麦田里的守望者老人与海第二十二条军规百年孤独生命中不能承受之轻

章节摘录

背景介绍 根据地下发掘，地中海东岸小亚细亚地区在古代确曾有过特洛伊人及伊利昂城。可能是在公元前12世纪末，在希腊半岛南部地区的阿凯亚人和小亚细亚北部的特洛伊人之间发生了一次为期10年的战争，最后希腊人毁灭了特洛伊城。

这是一次部落之间的战争。

战争结束后，在小亚细亚一带便流传着许多歌颂这次战争中的氏族部落首领的英雄事迹的短歌。

任传诵过程中，英雄传说又同神话故事交织在一起，由民间歌人口头传授，代代相传；每逢盛宴或节日，就由这些民间诗人在贵族的官邸中吟唱。

大约到了公元前8、9世纪时，一位盲诗人荷马以短歌为基础，加以搜集整理，最后形成了具有完整的情节和统一风格的两部史诗——《伊利亚特》和《奥德赛》。

这就是荷马史诗形成的大致情况。

至于用文字把它们写定下来，大约是在公元前6世纪左右。

《伊利亚特》题名的原意是“伊利昂的故事”，写的是希腊人围攻特洛伊城的故事，当时的希腊人称特洛伊为“伊利昂”。

关于这次战争的起因，在神话故事“不和的金苹果”里有详细的说明。

根据这则神话所述，特洛伊战争是为了争夺一个名叫海伦的希腊女子而引起的。

不和女神阿瑞斯因忌恨自己没有邀请参加阿喀琉斯（希腊方面的主要英雄）父母的婚礼，便肆意挑起事端。

她把一个金苹果扔在宴会桌上，上面写着“给最美的女神”，这就引起了赫拉、雅典娜、阿佛罗狄忒三位女神的争抢，宙斯让她们去找特洛伊王子帕里斯评判。

三位女神向帕里斯许了愿。

帕里斯把金苹果判给了阿佛罗狄忒，因为她答应让帕里斯娶到世间最美的女人。

事后，阿佛罗狄忒把帕里斯引到斯巴达，骗走了斯巴达王墨涅拉俄斯的妻子——美丽的王后海伦，从而爆发了特洛伊与希腊之间长达10年之久的战争。

到了第10年，希腊联军统帅阿伽门农和阿凯亚部族中最勇猛的首领阿喀琉斯争夺一个在战争中掳获的女子，由于阿伽门农从阿喀琉斯手里抢走了那个女俘，阿喀琉斯愤而退出战斗。

《伊利亚特》的故事就以阿喀琉斯的愤怒为开端，集中描写那第10年里的51天的事情。

由于阿凯亚人失去最勇猛的将领，他们无法战胜特洛伊人，一直退到海岸边，抵挡不住伊利昂城主将赫克托尔的凌厉攻势。

阿伽门农请求同阿喀琉斯和解，请他参加战斗，但遭到拒绝。

阿喀琉斯的密友帕特罗克洛斯看到阿凯亚人将要全军覆灭，便借了阿喀琉斯的盔甲去战斗，打退了特洛伊人的进攻，但自己却被赫克托尔所杀。

阿喀琉斯感到十分悲痛，决心出战，为亡友复仇。

他终于杀死赫克托尔，并把赫克托尔的尸首带走。

伊利昂的老王（赫克托尔的父亲）普里阿摩斯到阿喀琉斯的营帐去赎回赫克托尔的尸首，暂时休战，为他举行盛大的葬礼。

《伊利亚特》这部围绕伊利昂城的战斗的史诗，便在这里结束。

《奥德赛》写的是希腊英雄奥德修斯在特洛伊战争结束后还乡的故事。

赫克托尔死后，围绕伊利昂城的战争还继续打了很久。

后来阿喀琉斯被帕里斯用箭射死，希腊英雄奥德修斯便献计造了一只大木马，内藏伏兵，特洛伊人把木马拖进城，结果希腊人里应外合，攻下了伊利昂城，结束了这场经历10年的战争。

离开本国很久的阿凯亚首领们纷纷回国，奥德修斯也带着他的伙伴，乘船向他的故乡伊塔克出发。

但他们在回国途中却遇到种种艰难险阻。

《奥德赛》前13卷采用倒叙的方式讲述奥德修斯到菲埃克斯岛以后向国王阿尔基诺斯讲述他的遭遇。

奥德修斯一行先到了喀孔涅斯人的住地，攻下了王城。

后来他们到了一个食迷莲的国家，吃了迷莲便忘了故乡。

<<彩图 世界文学名著速读>>

之后他们又被独眼巨人关在巨人岛上的一个山洞里，奥德修斯用酒灌醉巨人，用烧着的木棒灼伤了巨人的眼睛才得以逃脱。

此后，神女喀尔刻要他留在一个岛上，并把他的同伴变成了猪。

他还躲过了女妖迷惑人的歌声，逃过怪物卡律布狄斯和斯库拉。

最后女神卡吕普索同意他返回家乡。

与此同时，奥德修斯的妻子珀涅罗珀在故乡苦苦等待丈夫，奥德修斯在家中的儿子忒勒马科斯也已经长大成人，出去打听他的长期失踪的父亲的消息。

许多人以为奥德修斯已死，为夺取奥德修斯的财产，纷纷向珀涅罗珀求婚，追求他的妻子的求婚人还占据着他的王宫，大吃大喝。

珀涅罗珀则拒绝了所有的求婚者。

奥德修斯经过10年颠沛流离，回到家乡。

他装扮成乞丐进入王宫，同儿子一起杀死了所有的求婚者，处死了帮助求婚者的奴隶，一家人终于团聚。

奥德修斯重新做了伊大卡岛上的国王。

P1-4

<<彩图 世界文学名著速读>>

编辑推荐

《世界文学名著速度》介绍60部文学名著演绎人类文学精彩历程，300多幅精美图片全方位展示世界文学，180千字美文浓缩原著精华，科学指导阅读，思想与文字变得亲切轻松，文化的力量与图画色彩一起流淌，开始一段愉快的彩色读书之旅。

内容经典：精选世界文学史上名气最大、价值最高、影响最深、流传最广的60部文学名著，涵盖小说、戏剧、诗歌、童话等多种文学体裁，了解和掌握它们对于读者完善知识结构具有重要作用。

体例创新：通过“作者简介”、“背景介绍”、“名著概要”、“阅读指导”等相关栏目，多角度解读世界文学名著，提炼作品主旨，引导读者轻松掌握文学名著。

精美图片：300多幅精美图片立体展现文学名著，图文联袂、相得益彰，使读者能够获得愉悦的视觉享受和广阔的想象空间。

多元启迪：启迪心智，完善知识结构，汲取人生经验和智慧，提升文化素养、审美水准和人生品位，收获丰富。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>