

<<简单未遂>>

图书基本信息

书名：<<简单未遂>>

13位ISBN编号：9787507523898

10位ISBN编号：7507523896

出版时间：2008-08-01

出版时间：华文出版社

作者：夏炎

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<简单未遂>>

前言

当一个人的陌生世界被存在所证明，他的一生就好像在这不知不觉中相互解脱……存在，所带来的零乱，让它就此云游世间去吧。

爱情，窒息，欢畅，幻梦，存在，消亡…… 昨天，今天，和明天的你我又会在生命的旅程上和什么不期而遇呢？

也许，存在是生命的真实，而不期而遇才是生命的色彩。

老五 2008.7.8

## <<简单未遂>>

### 内容概要

《简单未遂：一个摇滚吉他手的晃悠悠》主人公严霞执著于摇滚理想。他的“无为”乐队在北京小有名气，但成员关系很糟糕，终于在一次回光返照激情澎湃的演出之后，矛盾爆发不欢而散。而此时，严霞和女友晴也在频繁的互相伤害之后分手。严霞开始自虐式地背叛自己的理想，背叛自己的坚持。他放弃原创音乐，进入夜总会做起了COPY歌手；他为了开始游戏感情 两个女孩——楠和丹之间。但这一切都让他更加矛盾和痛苦。生活总是不断给严霞希望，又无一不以崩溃结尾。他的生活再一次阳光灿烂，他和丹真的相爱了，他也再次组起了一支原创乐队叫做“半减七”。生活在这段里美丽得如同肥皂泡。但是最终，乐队还是宿命般地解散了。严霞的生活再次落入了黑暗，出于对自己的唾弃，他绝情地赶走了丹，独自忍受痛苦……有年轻美丽的姑娘出现，也有姑娘走开，她们让他的生活一度阳光灿烂，他和她们有过甜蜜的记忆，最后仍然摆脱不了绝望的阴影。一段不了了之的爱情，充满了青春的疼痛与忧伤。

## <<简单未遂>>

### 作者简介

夏炎，一九八一年八月十二日出生。

北京人，回族。

一九九九年开始弹吉他，被称为中国新生代吉他手中的佼佼者。

之后组建多支乐队，为众多知名艺人做现场吉他手。

于二零零六年成立了专门从事词曲和后期制作的工作室，为多名艺人制作单曲和专辑。

## &lt;&lt;简单未遂&gt;&gt;

## 章节摘录

【摘选一】 楠在我眼中就像JAZZ乐般丰富和广阔，优雅而又很有情调地伤感着。就像她是俏丽而不是美丽一样，生活对她来说就像音乐。她的言语像ALT音阶一样出人意料，她的观念就像是JAZZ和弦般丰富多彩。她跳动的节奏牵动着我的眼睛而她SWING般的生活律动伴随着我的呼吸。我每次去楠家时都可以接受到贵宾级的待遇，包括楠亲手烹制的丰富菜肴，按摩，心理辅导和音乐赏析与指导，细心关怀无微不至。楠小时候曾经练过小提琴，这让她的耳朵极好。随便一个声音响动她都可以准确地听出音高，这就算在那些有着固定音高耳朵的人群里，也算是少数的。每次面对楠时，自负的我总会觉得自己对音乐的了解和认知是那么的贫乏。毫无疑问我被楠的与众不同和银铃般清脆的笑声所折服，这让我们在和楠做爱的时候有格外的快感，就像被我压在身下的是五彩缤纷的灵感与才华。

丹的风格对我来说更加丰富，我甚至没法把她确定为某一种风格。如果真要这么做的话那么她只能是融合乐，FUSION。她像我一样是个不折不扣的矛盾混合体，她把普天下的快乐，梦想，烦恼，忧愁通通地FUSION到了自己身上。她美不胜收但在献身给我之前却还是一个处女，纯洁而懵懂的同时却又了解男女之道与技巧。据丹对我说她的性知识全是从身边的女性朋友间聊天中得到的，也算是自学成才了。她的性格阳光而又开朗，初次见面会给人一个爱开怀大笑的傻大姐印象，那种发自内心的爱说爱笑让人觉得她对生活充满了惊人的热爱，天真的同时言语却又老成并充满技巧。她的笑容仿佛让人觉得她拥有全世界，她的落寞则让人觉得她从未也永远不会得到爱和关怀。与她拿到人前示人的开朗不同，在床上丹的温柔与羞涩总是让我惊恐和忐忑。那种征服温柔的快感甚至像在犯罪，那种邪恶的快感像湛蓝的海洋一样让我琢磨不透却又欲罢不能。在得趣时我总会觉得自己和她都死去了，像我那个被遗忘的梦一样。说不清楚是猛地被轰上天还是砰地一下摔在地上，说不清楚是下坠还是飞翔。

【摘选二】 身边的这支朋克乐队台风如何还不得知，但这没上台前说功倒先让我领教了。鸡冠头口若悬河，绘声绘色，马不停蹄地一鸣惊人。我坐那什么都没干，就听鸡冠头在那说了。

“原来我一上台，什么都不说，先朝台下吐口痰！爱谁谁，我不管这哥那哥的，必须得躁起来！”

“我跟‘霉运’酒吧的海哥，还有那‘有名低谷’酒吧的老钱，都熟的不得了，每回我们过去演出都得一块儿喝点。”

“‘涅槃’，‘涅槃’乐队你们知道吧？我们哥儿几个受他们影响极深，但我们写的歌儿绝B是我们纯原创啊！不知道为什么我们乐队现在外界给的评价极高，都说我们是中国的‘涅槃’啊！”

“我操，这儿没人采访你吧。”

我心中暗想。

“孙子真够能喷的，没人接下茬儿都能自己个儿在那说。”

“不一会儿，因为没人能插的上话，所以“无为”乐队的人就都被喷走了，只剩我一个人没什么睡意，还在那听着。”

“我们还排了一首‘涅槃’的名曲，就是那首‘闻起来像十个雪碧’，我们排完了我们的朋友听完都惊了，说这排的太像了！太原版了！说哥们儿简直就是柯特柯本的转世啊！”

鸡冠头越说越兴奋。

## &lt;&lt;简单未遂&gt;&gt;

“‘闻起来像十个雪碧’？”

”我心中一惊，发现自己已经完全听不懂鸡冠头在说什么了。

“‘涅槃’有这歌儿吗？”

怎么没听说过啊。

”为了不显得比较孤陋寡闻，我开始苦苦地在脑海的歌儿库里寻找‘闻起来像十个雪碧’这首歌。

“哼哼，你说的是NIRVANA的‘SMELLSLIKETEENSPIRIT’吧？”

”“尸破天惊”乐队的一个人看上去是带头儿大哥的人接茬儿了。

“噢，是这歌儿啊？”

”我心中暗想，不禁恍然大悟明白并立即对鸡冠头的文学创造性佩服得五体投体。

“对啊，哥们儿你们玩儿‘大死’也听‘涅槃’啊？”

”鸡冠头觉得找到了知音，兴奋地说道。

“哼哼，当年我也是受过西雅图新浪潮影响，玩儿过GRUNGE的。”

”带头儿大哥冷笑道。

“这歌儿的中文译名一般是‘少年心气’吧？”

”“嗨，这我一玩儿朋克的能不知道吗？”

我就嫌这译名太俗，我自己给丫重新译了一个。

这听着多给劲啊，‘闻起来像十个雪碧’，还不是可乐，牛B吧？”

我们身边的朋友都觉得特牛B。

”鸡冠头满面红光的说道。

“哼哼。”

”带头儿大哥冷笑了一声，起身走了，他乐队的几个人也一齐起身离去，各自入铺了。

“成拉，也不早拉，大家早点休息吧，明天咱们还演出那。”

”老江适时出现陪笑圆场。

鸡冠头并不觉得尴尬，带着阴阳头和清朝人回他们各自的床铺去了。

我翻身就近找了个空铺躺下了，灯光也很配合地暗了下来。

“熄灯了，请大家不要打扰别人休息。”

”车厢里开始广播。

“我躺下的还真是时候。”

”我自嘲地思量着。

一番人群中的吵杂过去了，我以为我不会再像那几天一样带着郁闷迎来黑暗和夜晚。

可那种感觉还是出现了，辗转反侧中我还是再一次地想到了晴。

在那些狭隘的缠绵中，我沉没在那些惆怅的沉思里。

我想到了她说过的话做过的事，想到了她的那些诺言和她美丽的眼睛。

这让我觉得窒息，我想抓紧些什么，可眼前只有一片黑暗，我不知道要抓什么，也不知道能抓到什么。

黑暗中，脑海里闪过了“闻起来像十个雪碧”，于是我“扑哧”一下笑出了声音。

【摘选三】 大平推开后台化妆间的门，我们刚刚跟进去就怀疑自己进错了地方。

化妆间里有很多穿着裙子的熊…… 熊，就是“熊”的“熊”。

“狗熊”的“熊”。

“握操，这什么路子啊？”

”“无为”乐队哥儿几个看上去都有些微慌，我赶紧转身问大平。

“噢，这也是主办方之一找来的。”

”大平也有些不好意思，小声儿说。

“我以为他们不在这屋呢，看来可能是地儿不够。”

”大平也颇尴尬。

“一会演出开始前先是表演马戏，就是这些狗熊表演。”

他们主办方也不都是特懂摇滚，觉得加点乱七八糟的东西来的观众多。

<<简单未遂>>

这些完了然后才是摇滚演出。

” “无为”乐队大哗。

“太牛B了！”

”伊尹赞道。

“这才是ROCK’NROLL啊！”

”过了一会儿，外面轰鸣的声音转为宁静。

另外两个北京乐队也结束了调音走进了化妆室，当他们看到化妆间内人熊同处一室时，不仅也惊了一下。

在问清原由后，众人不仅颇为感慨。

“太牛B了！”

”鸡冠头的看法看来和伊尹一样。

“这又是一段子啊！”

给咱们暖场的是狗熊！

多他妈有面儿啊！”

哥们儿回北京必须给他们丫讲去。

” “咱们坐远点，别靠太近。”

”带头儿大哥对“尸破”乐队的人说。

“没事，它们都训练过，伤不了人。”

”一驯兽员状的人说道。

“哼哼。”

”带头儿大哥冷笑一声，没有说话。

## &lt;&lt;简单未遂&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

做为一个同样文字着和音乐着的人，很高兴看到乐队里的战友通过文字这样真实地表达着音乐里的生活。

夏炎的手指是和他装满灵性的心和挤满才华的大脑用一根虚线连在一起的，不管是透过琴弦还是笔，都喷射出饱满的激情。

——查可欣 无论是夏

炎的人、音乐或者文字，都透着一种格格不入，与这个堕落世界的格格不入。但因为难能，所以可贵。

——路佳瑄

夏炎是个有趣的北京男孩儿，他弹吉他，写歌儿，还写书，他写的故事可以成为当代骨肉皮的入门必读。

——老狼 此前

担心过这本小说的销量，因为据说书中删了将近15%的各种脏话，并且多角恋的情色描写也不够大胆细致，文艺通俗两难全。

这种“监介”（尴尬）就好比一个狂热摇滚男青年，不抽烟不喝酒，没有标志性长发，不扎耳洞不纹身不玩古着。

不过这并没妨碍他狂热地追求。

夏炎，就是如此。

——肖小小 第一次知道夏炎是看郑钧乐队演出，主音吉他；接着在胶片电影里看到他，男一；后来在棚里碰到他，词曲、制作人；上一次是在杂志上看见他，男模；最近这次是看到他小说的书稿。

虽是小说，但里面投影出夏炎的种种生活。

——黄觉 我用很多年未曾

有过的快速读完了《简单未遂》，它如此锋利而毫不掩饰地直达另一种生活，另一种心灵，这里所有的真诚，痛苦，绝望，愉悦都因为丰厚而让人不忍掩卷。

每一部小说都像一个星球，在宇宙中发射信号，寻找其他生命迹象。

《简单未遂》无疑是一颗孤独的星球，当它发出的信号穿越光年被我们看到的时候，讲故事的夏炎说，你们看到的，都已经过去了。

——颜歌 当一个人的陌生世界被存在所证明，他的一生就好像在

这不知不觉中相互解脱... .. 存在，所带来的零乱，让它就此云游世间去吧。

爱情，窒息，欢畅，幻梦，存在，消亡... .. 昨天，今天，和明天的你我又会在生命的旅程上和什么不期而遇呢？

也许，存在是生命的真实，而不期而遇才是生命的色彩。

——老五



<<简单未遂>>

编辑推荐

音乐人严霞的爱情故事，一个圈子的生活状态。  
他们的执著，他们的简单快乐，他们的梦想，他们的彷徨与幻灭，和这个时代的光怪陆离。  
一个摇滚吉他手的《晃晃悠悠》；一片放纵不羁的“坏孩子的天空”。  
他们的执著，他们的简单快乐，他们的梦想，他们的彷徨与幻灭，和这个时代的光怪陆离。  
唐朝老五，老狼、查可欣、路佳瑄、肖小小、黄觉、颜歌、王东 好友联袂推荐。

笑着流泪，时喜时悲。  
执著到残酷，幸福到绝望。  
…… 感同身受。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>